

Um radio de Pontevedra annuncia que o general Miaja e demais membros da Junta Militar prepararam-se para deixar Madrid

A BATALHA DE JARAMA TERÁ UMA INFLUENCIA DECISIVA PARA AMBAS AS FACÇÕES

Os nacionalistas reúnem forças para uma violenta offensiva final contra a capital hespanhola

Londres, 6 (UTB) — O governo de Valencia, segundo as notícias que estão sendo transmitidas nesta capital, está tomando energias providencias para a unificação do comando de suas forças, tendo sido publicado hoje, em Valencia, um decreto que incorpora todos os voluntários estrangeiros nas tropas governistas.

Em virtude desse decreto, as brigadas internacionais deixam de ter a sua autonomia de até aqui, não mais podendo actuar em campanha sob a exclusiva dependência de seus proprios comandantes.

Segundo algumas das notícias recebidas, essa iniciativa foi tomada diante das perspectivas que se abrem com a batalha decisiva de Jarama, onde o general Queipo de Llano está reunindo grandes massas para uma offensiva de alta relevancia, que tem por principal objectivo cortar a estrada de Madrid para Valencia.

O governo de Valencia, em entendimento com a Junta de Defesa de Madrid, resolveu antecipar essa offensiva, mandando abrir, pela madrugada de hoje, intenso fogo de artilheria contra as posições dos insurrectos. Essa contra-offensiva antecipada teve o caracter de um "fogo de barragem", e conseguiu manter a distancia, durante quatro horas, a offensiva nacionalista que se esboçava.

Seguiu-se a esse período um intenso duelo de artilheria, durante o qual o desenvolvimento entraram em acção avião de bombardeio de ambas as partes.

Nessa phase aerea do combate travado, duas aviões de bombardeio, todos nacionalistas, esboçaram por outros de casa, realizaram um pequeno "raio", de bombardeio aereo, sobre as posições governistas, e que avião legatário, erguendo vôo deante da ameaça, conseguiram pô-lo em fuga.

Encontrado uma formula para controlar os navios dos paizes que aderiram ao pacto

Londres, 6 (Havas) — O sub-comitê do Não Intervenção conseguiu, esta manhã, após discussões muito difíceis, encontrar base para um acordo que vise o controle dos navios pertencentes às nações que aderiram ao pacto de não intervenção, e que os navios soviéticos façam escala em Lisboa e na Madeira, o que torna difícil a applicação do sistema de verificação aos vapores russos. Pensou-se em utilizar Dakar e Casa Blanca para a escala dos vapores vindos do Atlantico oeste mas esse desvio da rota acarretaria grandes despesas. Nessas condições, os trabalhos na sessão de tarde, para encontrar uma formula de utilização de Lisboa e da Madeira por meio de um acordo entre a URSS e Portugal.

De Sevilha comunicam haver lutas internas em Madrid

Sevilha, 6 (U. P.) — As forças nacionalistas conseguiram avançar na frente de Madrid, assim como na de Jarama, conquistando importantes posições estratégicas. Os revolucionários não encontraram forte resistencia por parte dos legalistas.

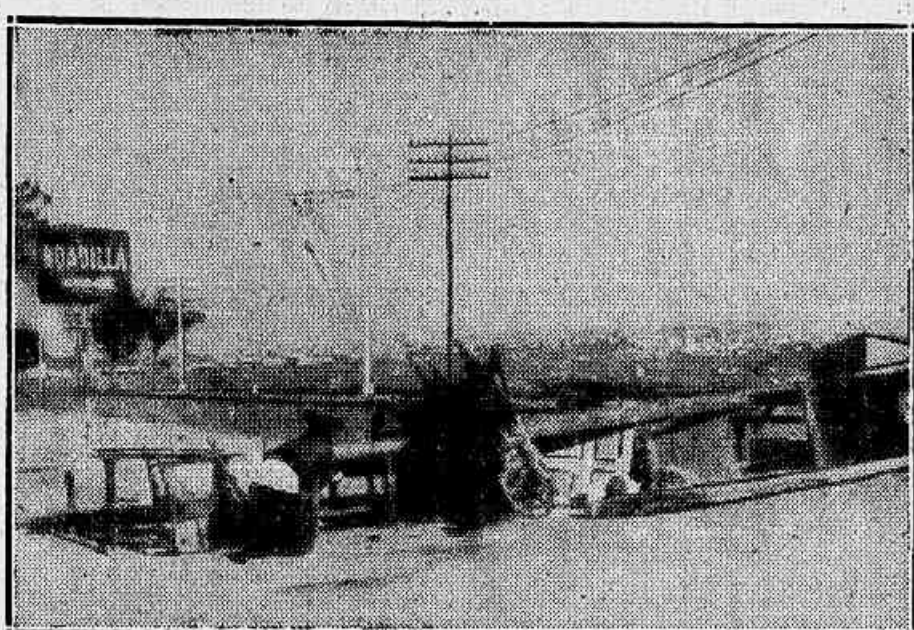
As notícias divulgadas pelos governistas sobre a queda de Toledo, Naval Carnero e a Cidade Universitaria, visam exclusivamente manter o moral das milicias vermelhas, que é actualmente muito baixo.

A situação interna de Madrid tornou-se tragica. Realizam-se diariamente demonstrações populares, tomando parte as mulheres que percorrem as ruas, pedindo a rendição da capital.

Os vermelhos continuam a retirar material de guerra, que é empregado nas estradas de segunda e terceira ordem.

Assigura-se que os civis munidos de boas armas, algumas automáticas, entrincheiraram-se nas casas de Madrid, dispostos a resistir às milicias marxistas, verticando-se a violenta luta.

A offensiva nacionalista no sector de Escamplero, na frente de Asturias, foi coroada de exito completo. As forças vermelhas



MADRID A VISTA — Todas as estradas que conduzem à capital são estreitamente vigiadas pelas forças nacionalistas. Nesta photographia vê-se ao longo Madrid onde se encontraram russos, franceses e belgas e no primeiro plano uma barricada improvisada de onde as avançadas nacionalistas vigiam o movimento do inimigo

foram expulsas da linha de posições que ocupavam na estrada de rodagem geral de Oviedo, de onde o inimigo hostilizava nestes ultimos dias a capital de Asturias. As forças nacionalistas anti-severas abateram um avião vermelho.

Na Andaluzia os governistas atacaram intensamente as posições nacionalistas em redor de Montoro e Villa del Rei, sendo severamente punidos.

Os melhores vinhos hespanhols (U. P.)

Moscatel Malvasia UNICO Reserva

A VENDA EM TODAS AS BOAS CASAS

O "Claridad" assevera que os governistas foram rechaçados de Oviedo

Madrid, 6 (U. P.) — O correspondente do jornal "Claridad", em Gijón, informa que os governistas foram rechaçados por um violento contra-ataque desencadeado pelos rebeldes na região de La Rebollada nos subúrbios de Oviedo. Informou também que os legalistas perderam novecentos homens entre mortos e feridos, e que deixaram cento e cinquenta mortos no campo de batalha.

Os governistas empregam balas explosivas

Fronteira de Madrid, 6 (Do envio do especial da Agência Havas) — Neste ultimo dia os vermelhos empregaram balas explosivas tanto nos fuzis como nas metralhadoras. O Hospital de Clinica, da Cidade Universitaria, cuja estrutura é de concreto armado e preenchida de tijolos, foi varado por essas balas. O seu principal typo é constituído de um envoltório de chumbo no qual é carregada a pólvora que explode no momento da bala atinge o alvo. A bala produz quasi sempre ferimento mortal e o seu emprego na guerra é expressamente prohibido pela convenção de Haia. Observa-se, porém, que a bala, em emprego, por parte dos vermelhos, do novo modelo 155, que substitui os numerosos morteiros cujos efeitos de destruição foram reputados ineficazes e ineficazes.

A sub-comissão resolveu marcar o inicio do controle para o dia 13

Londres, 6 (Havas) — Após uma sessão de sete horas e meia que terminou às 22 horas e 30, resolveu o sub-comitê de não intervenção a bala atinge o alvo. A bala produz quasi sempre ferimento mortal e o seu emprego na guerra é expressamente prohibido pela convenção de Haia. Observa-se, porém, que a bala, em emprego, por parte dos vermelhos, do novo modelo 155, que substitui os numerosos morteiros cujos efeitos de destruição foram reputados ineficazes e ineficazes.

"Tonkalcio"

Contém Tonka e Calcio. Magnifico tonico reconstituinte.

O acordo de não-intervenção

Londres, 6 (Havas) — O sub-comitê de não-intervenção, em sessão realizada à noite, acordou, em principio, no seguinte:

1) Os navios reuniram-se nas zonas respectivas afim de estar, no dia 13 do corrente, nos lugares que lhes foram destinados, e os observadores terrestres comeca-

ram a reunir-se nas fronteiras na mesma data. Todavia, o controle só terá inicio quando as commissões que têm de funcionar nos portos europeus ou nos navios a controlar antes de irem para a Hespanha, já se encontrarem nos seus postos e prontos a funcionar.

2) Os chefes dos serviços serão o almirante De Graaf, chefe do bureau central de controle, em Londres; o vice-almirante Olivier, chefe do controle naval; e o coronel Lun, chefe do controle dos Pyreneus.

A acção deste acordo põe o sub-comitê ainda não definitivo, pois os governos russo, francês e alemão vão ainda manifestar-se sobre certos detalhes.

A resistencia de Madrid continuará até a victoria final

Madrid, 6 (Havas) — A Junta de Defesa de Madrid reuniu-se hoje das 19 às 23 horas. A saída, os delegados declararam aos jornalistas que estavam perfeitamente satisfeitos com a marcialidade desta actividade durante a noite ultima, tendo bombardeado varios pontos da frente de Madrid e da retaguarda, sem contudo causar danos. Durante a manhã os republicanos efectuaram uma manobra contra as posições nacionalistas do sector de Madrid: atacaram-nas com entusiasmo, cortando imediatamente as suas linhas telephonicas para impedir a chegada de reforços. O inimigo, surpreendido pelo ataque feito a granadas de mão, não pôde resistir e fugiu, abandonando muitos mortos e feridos. Os republicanos consolidam todas as posições conquistadas.

Os governistas penetram mais fundamente em Oviedo onde os nacionalistas oferecem tenaz resistencia

Fronteira franco-hespanhola, 6 (Havas) — Hoje, ao mesmo tempo que as milicias legalistas penetravam mais profundamente no coração de Oviedo, os nacionalistas fizeram ataques a bala atinge o alvo. A bala produz quasi sempre ferimento mortal e o seu emprego na guerra é expressamente prohibido pela convenção de Haia. Observa-se, porém, que a bala, em emprego, por parte dos vermelhos, do novo modelo 155, que substitui os numerosos morteiros cujos efeitos de destruição foram reputados ineficazes e ineficazes.

Novamente alvejada a Cidade Universitaria

Madrid, 6 (U. P.) — A noite de hoje foi marcada por um violento e prolongado combate na Cidade Universitaria.

A França quer que o Controle da Hespanha seja estabelecido hoje

Paris, 6 (U. P.) — Os altos funcionários franceses e belgas que o controle das forças hespanholas contra a entrada de voluntários destinados às facções em luta na Hespanha, que devia entrar em vigor hoje a meia noite, mas foi adiado, será acollido por uma hesitação, logo que o Comité de Londres complete os ultimos detalhes.

Nesta capital, predomina o optimismo, pois a situação, por muito tempo, pela a ultima

da artilheria não bastante nítida, o que indica que o sector de Uscá está em franca actividade.

Na linha de detalhes da luta, os aviões rebeldes voam sobre as linhas da frente de Madrid. Succedem-se explosões súbitas. Annuncia-se que os aviões legatários estão voando sobre as linhas nacionalistas que cercam a capital.

Automoveis preparados deante do palacio real de Madrid

Lisboa, 6 (U. T. B.) — O radio de Pontevedra annuncia que o general Miaja, chefe militar da Junta de Defesa de Madrid, mandou concentrar junto ao palacio real numerosos automoveis, pelos quizes pretende fugir da cidade, com todos os principais membros da Junta, assim que verificar que a resistência contra a offensiva nacionalista.

Nas portas de Madrid

Madrid, 6 (U. P.) — Conhecem-se mais detalhes dos tremidos combates que estão sendo travados às portas de Madrid.

O contrabando de voluntarios na villa de Perthus, na fronteira franco-hespanhola

Perpignan, 6 (Por Harold Walter, correspondente da United Press) — Os contrabandistas franceses e catalães estão gozando de uma extraordinaria vantagem. Não é mais o tradicional contrabando de abastecimento ou artigos semelhantes, mas o transporte de homens.

Males do Estomago

Mão hálito, língua suja e azia "Sabural"

O "Tucuman" partiu para Valencia

Paris, 6 (U. P.) — A 6 horas da tarde de hoje, zarparou do porto de Marselha, o "destroyer" argentino "Tucuman", que se dirige para Valencia, conduzindo a bordo, quatro membros da embaixada argentina.

Prevedo um ataque de gazes asphyxiantes

Madrid, 6 (U. P.) — Urgente — Sabe-se que o alto comando das tropas legalistas ordenou a imediata requisição de todos os aparelhos para a defesa contra gases asphyxiantes, para serem distribuídos entre as forças que guarnecem a capital.

Aggrava-se a greve do porto de Bordéus

Bordéus, 6 (Havas) — O conflito dos funcionários marítimos agravou-se. As conversações entre os representantes dos armadores e os delegados dos marítimos não chegaram a resultado favorável. Em reunião hoje realizada, os marítimos declaram que todos os navios ficarão no porto, com as respectivas equipagens, isolados da terra. A partir das 15 horas não nenhuma unidade francesa ou estrangeira poderá subir ou descer o Gliron.

O EMPRESTIMO DA DEFESA NACIONAL FRANCEZA

Um discurso do sr. Leon Blum, pelo radio, explicando as vantagens da operação

Paris, 6 (Meyer S. Handler, correspondente da United Press) — O sr. Leon Blum, chefe do gabinete, em discurso irradiado esta noite para toda a França, apelou para os seus compatriotas no sentido de que subscrissem o 15m. prestimo de Defesa Nacional a ser lançado na próxima segunda-feira, pela manhã.

O CRIME DO PEÃO GANCEDO

A sra. Iraola grata á policia portenha

Buenos Aires, 6 (Havas) — Entrevistado pelos jornais, o sr. Simon Pereyra Iraola exprimiu a sua gratidão pela attitude da imprensa no caso da morte do seu filho Eugenio e conito os jornalistas a contribuírem de todas as formas para que seja coroada de exito a missão da policia no caso.

Chamada quatro vezes ao proscenio

Nova York, 6 (U. P.) — A cantora brasileira, sra. Bldo Sayão, appareceu hoje, pela segunda vez, no palco do Metropolitan Opera House, desempenhando o papel principal da opera "Traviata", perante uma audiência entusiastica. Após o primeiro acto, a estrela brasileira foi chamada quatro vezes ao palco pelos espectadores, que a aplaudiam delirantemente. Bldo Sayão representou brilhantemente.

Desordens em Gafsa, na Tunisia

Trinta mortes entre os que tomaram parte nos conflitos

Paris, 6 (U. P.) — O presidente-general na Tunisia, sr. Guillon, communicou, hoje, ao chefe do gabinete, sr. Léon Blum, que se verificaram greves e desordens em Gafsa, das quaes resultou a morte de trinta pessoas.

Summidades medicas aconselham o seu uso no tratamento da tuberculose.

Leiam as observações do Dr. Otto de Azere, chimico, Major Medico da Reserva do Corpo de Saude do Exercito, professor de Pharmacia e Odontologia do Estado do Rio de Janeiro, e clinico nesta capital, na 5.ª pagina. (38627)

A enfermidade de Cecile Sorel

Sob os cuidados do dr. De Martel

Paris, 6 (U. P.) — A famosa actriz francesa Cecile Sorel foi recolhida a uma clinica, com urgência, devido a "enfermidade" que a atormentava.

Marlene Dietrich vae naturalizar-se americana

Por não querer voltar à Alemanha

Muito visitado o corpo de José Podestá

Buenos Aires, 6 (Havas) — Foi muito visitado durante todo o dia a camera ardente onde estava postado o corpo do artista e empresário José Podestá.

CONTRABANDO DE OPIO EM NOVA YORK

Nova York, 6 (UTB) — As autoridades aduaneiras apprehenderam hoje a bordo de um vapor chegado de Orient, um grande carregamento de ma de ma volumes de opio, avaliado em cerca de meio milhão de dolares, e um dos mais valiosos frotas chegadas a qualquer porto do mundo.

Dr. Ackermann

Comunica a seus amigos e clientes que resumiu a sua clinica.

PRISÃO DE VENTRE? MINOR ATIVAS QUE NAO PRODUZEM COLICAS

CONTRABANDO DE OPIO EM NOVA YORK

Nova York, 6 (UTB) — As autoridades aduaneiras apprehenderam hoje a bordo de um vapor chegado de Orient, um grande carregamento de ma de ma volumes de opio, avaliado em cerca de meio milhão de dolares, e um dos mais valiosos frotas chegadas a qualquer porto do mundo.

CONTRABANDO DE OPIO EM NOVA YORK

Nova York, 6 (UTB) — As autoridades aduaneiras apprehenderam hoje a bordo de um vapor chegado de Orient, um grande carregamento de ma de ma volumes de opio, avaliado em cerca de meio milhão de dolares, e um dos mais valiosos frotas chegadas a qualquer porto do mundo.

CONTRABANDO DE OPIO EM NOVA YORK

Nova York, 6 (UTB) — As autoridades aduaneiras apprehenderam hoje a bordo de um vapor chegado de Orient, um grande carregamento de ma de ma volumes de opio, avaliado em cerca de meio milhão de dolares, e um dos mais valiosos frotas chegadas a qualquer porto do mundo.

CONTRABANDO DE OPIO EM NOVA YORK

Nova York, 6 (UTB) — As autoridades aduaneiras apprehenderam hoje a bordo de um vapor chegado de Orient, um grande carregamento de ma de ma volumes de opio, avaliado em cerca de meio milhão de dolares, e um dos mais valiosos frotas chegadas a qualquer porto do mundo.

CONTRABANDO DE OPIO EM NOVA YORK

Nova York, 6 (UTB) — As autoridades aduaneiras apprehenderam hoje a bordo de um vapor chegado de Orient, um grande carregamento de ma de ma volumes de opio, avaliado em cerca de meio milhão de dolares, e um dos mais valiosos frotas chegadas a qualquer porto do mundo.

CONTRABANDO DE OPIO EM NOVA YORK

Casa Leandro Martins S.A.

FUNDADA EM 1885

E' a tradição viva da nossa capital
E é a preciosa reliquia da rua do Ouvidor.
Veterana fornecedora de mobiliários e
decorações de luxo.
INICIOU, AGORA, EXCEPCIONALMENTE,
a fabricação de mobiliários
PARA APARTAMENTOS, A PARTIR DE 3:000\$000
Visitem suas exposições

A maior variedade de damascos, talhas de
 Jaz, metim, jaspes, pedras e outros.
 Presidências lidas com 2,70 largura, para
 torção de quartos e salas

A VIDA SOCIAL

Vox in deserto

Ainda existe no Brasil algo do
 espírito renovador, que in-
 flamou o país todo, quando es-
 plandiu o movimento de 1930.
 São as pulsões da vida de um
 organismo, que não se debilita
 porque tem forças da reação,
 para as quais se pode apelar,
 nos momentos de crise pronun-
 ciada.

Embora se repita, por toda par-
 te, que somos um deserto de ho-
 mens e de idéas, foram fontes do
 otimismo, no sub-consciente na-
 cional, toda vez que contempla-
 mos a realidade de nosso território
 e sentimos a pujança de nossas
 riquezas inexploradas.

A terra é boa. Em se plantan-
 do, tudo nasce. O país é essen-
 cialmente agrícola, e seus habitan-
 tes são essencialmente políticos.
 Os problemas nacionais são dis-
 cutidos, tanto na Câmara dos
 Deputados, como nas tendas dos
 sapateiros e nos próprios man-
 damentos. Até os vagabundos e ban-
 didos da profissão querem ser
 vítimas de injustiças sociais. A
 base política chega mesmo a ser
 evidência.

Conheci um paranoico, vulgo
 Chico Altimino, que se considera-
 va rei do Brasil, depois pelos re-
 publicanos, só pelo facto de ter
 anunciado a sua submissão ao bi-
 quele de nossas costas, caso não
 pagassem as dívidas externas.
 Altimino perdeu o equilíbrio
 mental, por causa da política. Ti-
 nha lá seus planos de salvação
 pública; a vitória do lado.

Meninos e homens já maduros
 encontravam divertimento na in-
 dumentária régia e na prosopope-
 da do velho Chico. Nas duas fei-
 tas, exhibiu-se de grande gala,
 com cartola, cravos, condecorações,
 sapatos polidos, e abriu a primeira
 oratória. Começou enunciando o
 seu nome completo, com uma li-
 briagem que se perdeu nos tron-
 cos genealógicos dos Bragancas e
 Bourbons. Depois, com todas as
 ênfases de um parlamentar do
 Império, lamentou as calamida-
 des da pátria, sem indicar, todavia,
 as medidas de salvação.

Chico Altimino é defunto há
 mais de trinta anos, sem deixar
 descendência outra, que não a de
 infinitas das rochas e do blo-
 queo de nossas costas, caso não
 pagassem as dívidas externas.
 O capim está latente e brota até
 nos interstícios das rochas. Só
 o asfalto consegue matá-lo.

Não há, pois, tanta razão para
 cultuarmos o pessimismo. Cultu-
 vamos o espírito humano. Valoriz-
 mos os nossos conhecimentos, acor-
 dando com o culto da incompeten-
 cia e do compadrio político, que
 afasta os méritos e entrega as po-
 sições mais elevadas aos sabido-
 res. Nossa democracia é a que dá
 mais na vida, porque negros,
 brancos e mulattos vivem no
 mesmo país, ao Deus dará.

Mas, por isso mesmo, devemos
 rescar as serpentes, os diábolos es-
 trangeiros, os frutos proibidos da
 espada da foga, que acorretam
 a perda do primeiro paralelo,
 onde habitavam apenas um Adão
 e uma Eva, em estado de inno-
 cência. E é quando se aproximam
 uma sucessão presidencial, que o
 Brasil mais parece um país perdido.

Acreditando que ainda existe o
 espírito renovador de 1930, pode-se
 admitir que esse espírito não ex-
 cepto os sacrifícios de toda sorte
 e o sangue derramado, tão gene-
 roso, pelos heróis da hon-
 tem. A situação actual do país
 é mais grave que a do então. Já
 não temos apenas a destruição
 dos princípios republicanos na
 vida interna da nação.

O futuro chefe do governo pre-
 cisa ser um homem que inspire
 confiança, não apenas de forças
 partidárias, mas a outras for-
 ças de maior peso na opinião pú-
 blica, contando com as symp-
 thias populares, abrindo a vida
 nacional, perspectivas seguras de
 ordem, de energia administrativa
 de golpes decisivos nos fibromas
 que enlamecem a brasilidade.

Quanto acreditar que se queira,
 ainda hoje, colocar no Otávio
 um homem sobrecarregado por
 compromissos partidários, para o

Os cinco sentidos

No Vale Real existe um Bosque Flo-
 ridão. Ali passeavam um dia os Cinco
 Sentidos, que se chamavam Salomé, Ten-
 teção, Divina Dama, Escândalo e On-
 gria. Discutiam, Salomé e Tenteção
 se diziam mais poderosas e mais per-
 guasas, Divina Dama mais virtuosas,
 Escândalo mais ser a mais famosa
 e Ongrisa orgulhava-se dos seus po-
 tes antepassados, a família L'Origan.
 No fim, como não conseguiram res-
 olver amigavelmente esta discussão re-
 correram a um juiz de paz.

Este senhor recebeu muito ama-
 velmente e cortês de que se tratava
 separou-as cada uma ao seu quarto de
 vidro, e disse: Salomé, Tenteção e Es-
 cândalo só podem sair para as grandes
 festas. Divina Dama pode passar to-
 das as tardes. Mas a Ongrisa está li-
 vre, pode ir a toda parte. Todas estas
 são perfumadas maravilhosas da Casa
 Ongrisa, à rua Alcindo Guanabara, 26,
 na Ilha de Itaipua.

— Este senhor recebeu muito ama-
 velmente e cortês de que se tratava
 separou-as cada uma ao seu quarto de
 vidro, e disse: Salomé, Tenteção e Es-
 cândalo só podem sair para as grandes
 festas. Divina Dama pode passar to-
 das as tardes. Mas a Ongrisa está li-
 vre, pode ir a toda parte. Todas estas
 são perfumadas maravilhosas da Casa
 Ongrisa, à rua Alcindo Guanabara, 26,
 na Ilha de Itaipua.

— Este senhor recebeu muito ama-
 velmente e cortês de que se tratava
 separou-as cada uma ao seu quarto de
 vidro, e disse: Salomé, Tenteção e Es-
 cândalo só podem sair para as grandes
 festas. Divina Dama pode passar to-
 das as tardes. Mas a Ongrisa está li-
 vre, pode ir a toda parte. Todas estas
 são perfumadas maravilhosas da Casa
 Ongrisa, à rua Alcindo Guanabara, 26,
 na Ilha de Itaipua.

Orpheão Portuguez

Iniciando o seu programma de fei-
 to de corrente meza a directoria do Orpheão
 Portuguez fará realizar hoje, com tran-
 curso das 8 ás meia noite uma mag-
 nífica noite de dançante, que está fadada
 a grande successo. A mesma com-
 parará o avião José da Costa, que re-
 centemente terminou o seu arca-
 raiz — America do Norte-Brasil.

No proximo dia 14 as escolas da
 Terceira sociedade orphenica excursiona-
 rão a Petropolis a fim de realizar um
 Theatro D. Pedro da linda cidade ser-
 raná um grandioso espectáculo artistico-
 beneficente.

— Este senhor recebeu muito ama-
 velmente e cortês de que se tratava
 separou-as cada uma ao seu quarto de
 vidro, e disse: Salomé, Tenteção e Es-
 cândalo só podem sair para as grandes
 festas. Divina Dama pode passar to-
 das as tardes. Mas a Ongrisa está li-
 vre, pode ir a toda parte. Todas estas
 são perfumadas maravilhosas da Casa
 Ongrisa, à rua Alcindo Guanabara, 26,
 na Ilha de Itaipua.

— Este senhor recebeu muito ama-
 velmente e cortês de que se tratava
 separou-as cada uma ao seu quarto de
 vidro, e disse: Salomé, Tenteção e Es-
 cândalo só podem sair para as grandes
 festas. Divina Dama pode passar to-
 das as tardes. Mas a Ongrisa está li-
 vre, pode ir a toda parte. Todas estas
 são perfumadas maravilhosas da Casa
 Ongrisa, à rua Alcindo Guanabara, 26,
 na Ilha de Itaipua.

— Este senhor recebeu muito ama-
 velmente e cortês de que se tratava
 separou-as cada uma ao seu quarto de
 vidro, e disse: Salomé, Tenteção e Es-
 cândalo só podem sair para as grandes
 festas. Divina Dama pode passar to-
 das as tardes. Mas a Ongrisa está li-
 vre, pode ir a toda parte. Todas estas
 são perfumadas maravilhosas da Casa
 Ongrisa, à rua Alcindo Guanabara, 26,
 na Ilha de Itaipua.

— Este senhor recebeu muito ama-
 velmente e cortês de que se tratava
 separou-as cada uma ao seu quarto de
 vidro, e disse: Salomé, Tenteção e Es-
 cândalo só podem sair para as grandes
 festas. Divina Dama pode passar to-
 das as tardes. Mas a Ongrisa está li-
 vre, pode ir a toda parte. Todas estas
 são perfumadas maravilhosas da Casa
 Ongrisa, à rua Alcindo Guanabara, 26,
 na Ilha de Itaipua.

— Este senhor recebeu muito ama-
 velmente e cortês de que se tratava
 separou-as cada uma ao seu quarto de
 vidro, e disse: Salomé, Tenteção e Es-
 cândalo só podem sair para as grandes
 festas. Divina Dama pode passar to-
 das as tardes. Mas a Ongrisa está li-
 vre, pode ir a toda parte. Todas estas
 são perfumadas maravilhosas da Casa
 Ongrisa, à rua Alcindo Guanabara, 26,
 na Ilha de Itaipua.

— Este senhor recebeu muito ama-
 velmente e cortês de que se tratava
 separou-as cada uma ao seu quarto de
 vidro, e disse: Salomé, Tenteção e Es-
 cândalo só podem sair para as grandes
 festas. Divina Dama pode passar to-
 das as tardes. Mas a Ongrisa está li-
 vre, pode ir a toda parte. Todas estas
 são perfumadas maravilhosas da Casa
 Ongrisa, à rua Alcindo Guanabara, 26,
 na Ilha de Itaipua.

— Este senhor recebeu muito ama-
 velmente e cortês de que se tratava
 separou-as cada uma ao seu quarto de
 vidro, e disse: Salomé, Tenteção e Es-
 cândalo só podem sair para as grandes
 festas. Divina Dama pode passar to-
 das as tardes. Mas a Ongrisa está li-
 vre, pode ir a toda parte. Todas estas
 são perfumadas maravilhosas da Casa
 Ongrisa, à rua Alcindo Guanabara, 26,
 na Ilha de Itaipua.

— Este senhor recebeu muito ama-
 velmente e cortês de que se tratava
 separou-as cada uma ao seu quarto de
 vidro, e disse: Salomé, Tenteção e Es-
 cândalo só podem sair para as grandes
 festas. Divina Dama pode passar to-
 das as tardes. Mas a Ongrisa está li-
 vre, pode ir a toda parte. Todas estas
 são perfumadas maravilhosas da Casa
 Ongrisa, à rua Alcindo Guanabara, 26,
 na Ilha de Itaipua.

— Este senhor recebeu muito ama-
 velmente e cortês de que se tratava
 separou-as cada uma ao seu quarto de
 vidro, e disse: Salomé, Tenteção e Es-
 cândalo só podem sair para as grandes
 festas. Divina Dama pode passar to-
 das as tardes. Mas a Ongrisa está li-
 vre, pode ir a toda parte. Todas estas
 são perfumadas maravilhosas da Casa
 Ongrisa, à rua Alcindo Guanabara, 26,
 na Ilha de Itaipua.

— Este senhor recebeu muito ama-
 velmente e cortês de que se tratava
 separou-as cada uma ao seu quarto de
 vidro, e disse: Salomé, Tenteção e Es-
 cândalo só podem sair para as grandes
 festas. Divina Dama pode passar to-
 das as tardes. Mas a Ongrisa está li-
 vre, pode ir a toda parte. Todas estas
 são perfumadas maravilhosas da Casa
 Ongrisa, à rua Alcindo Guanabara, 26,
 na Ilha de Itaipua.

— Este senhor recebeu muito ama-
 velmente e cortês de que se tratava
 separou-as cada uma ao seu quarto de
 vidro, e disse: Salomé, Tenteção e Es-
 cândalo só podem sair para as grandes
 festas. Divina Dama pode passar to-
 das as tardes. Mas a Ongrisa está li-
 vre, pode ir a toda parte. Todas estas
 são perfumadas maravilhosas da Casa
 Ongrisa, à rua Alcindo Guanabara, 26,
 na Ilha de Itaipua.

— Este senhor recebeu muito ama-
 velmente e cortês de que se tratava
 separou-as cada uma ao seu quarto de
 vidro, e disse: Salomé, Tenteção e Es-
 cândalo só podem sair para as grandes
 festas. Divina Dama pode passar to-
 das as tardes. Mas a Ongrisa está li-
 vre, pode ir a toda parte. Todas estas
 são perfumadas maravilhosas da Casa
 Ongrisa, à rua Alcindo Guanabara, 26,
 na Ilha de Itaipua.

— Este senhor recebeu muito ama-
 velmente e cortês de que se tratava
 separou-as cada uma ao seu quarto de
 vidro, e disse: Salomé, Tenteção e Es-
 cândalo só podem sair para as grandes
 festas. Divina Dama pode passar to-
 das as tardes. Mas a Ongrisa está li-
 vre, pode ir a toda parte. Todas estas
 são perfumadas maravilhosas da Casa
 Ongrisa, à rua Alcindo Guanabara, 26,
 na Ilha de Itaipua.

— Este senhor recebeu muito ama-
 velmente e cortês de que se tratava
 separou-as cada uma ao seu quarto de
 vidro, e disse: Salomé, Tenteção e Es-
 cândalo só podem sair para as grandes
 festas. Divina Dama pode passar to-
 das as tardes. Mas a Ongrisa está li-
 vre, pode ir a toda parte. Todas estas
 são perfumadas maravilhosas da Casa
 Ongrisa, à rua Alcindo Guanabara, 26,
 na Ilha de Itaipua.

— Este senhor recebeu muito ama-
 velmente e cortês de que se tratava
 separou-as cada uma ao seu quarto de
 vidro, e disse: Salomé, Tenteção e Es-
 cândalo só podem sair para as grandes
 festas. Divina Dama pode passar to-
 das as tardes. Mas a Ongrisa está li-
 vre, pode ir a toda parte. Todas estas
 são perfumadas maravilhosas da Casa
 Ongrisa, à rua Alcindo Guanabara, 26,
 na Ilha de Itaipua.

— Este senhor recebeu muito ama-
 velmente e cortês de que se tratava
 separou-as cada uma ao seu quarto de
 vidro, e disse: Salomé, Tenteção e Es-
 cândalo só podem sair para as grandes
 festas. Divina Dama pode passar to-
 das as tardes. Mas a Ongrisa está li-
 vre, pode ir a toda parte. Todas estas
 são perfumadas maravilhosas da Casa
 Ongrisa, à rua Alcindo Guanabara, 26,
 na Ilha de Itaipua.

— Este senhor recebeu muito ama-
 velmente e cortês de que se tratava
 separou-as cada uma ao seu quarto de
 vidro, e disse: Salomé, Tenteção e Es-
 cândalo só podem sair para as grandes
 festas. Divina Dama pode passar to-
 das as tardes. Mas a Ongrisa está li-
 vre, pode ir a toda parte. Todas estas
 são perfumadas maravilhosas da Casa
 Ongrisa, à rua Alcindo Guanabara, 26,
 na Ilha de Itaipua.

— Este senhor recebeu muito ama-
 velmente e cortês de que se tratava
 separou-as cada uma ao seu quarto de
 vidro, e disse: Salomé, Tenteção e Es-
 cândalo só podem sair para as grandes
 festas. Divina Dama pode passar to-
 das as tardes. Mas a Ongrisa está li-
 vre, pode ir a toda parte. Todas estas
 são perfumadas maravilhosas da Casa
 Ongrisa, à rua Alcindo Guanabara, 26,
 na Ilha de Itaipua.

— Este senhor recebeu muito ama-
 velmente e cortês de que se tratava
 separou-as cada uma ao seu quarto de
 vidro, e disse: Salomé, Tenteção e Es-
 cândalo só podem sair para as grandes
 festas. Divina Dama pode passar to-
 das as tardes. Mas a Ongrisa está li-
 vre, pode ir a toda parte. Todas estas
 são perfumadas maravilhosas da Casa
 Ongrisa, à rua Alcindo Guanabara, 26,
 na Ilha de Itaipua.

— Este senhor recebeu muito ama-
 velmente e cortês de que se tratava
 separou-as cada uma ao seu quarto de
 vidro, e disse: Salomé, Tenteção e Es-
 cândalo só podem sair para as grandes
 festas. Divina Dama pode passar to-
 das as tardes. Mas a Ongrisa está li-
 vre, pode ir a toda parte. Todas estas
 são perfumadas maravilhosas da Casa
 Ongrisa, à rua Alcindo Guanabara, 26,
 na Ilha de Itaipua.

— Este senhor recebeu muito ama-
 velmente e cortês de que se tratava
 separou-as cada uma ao seu quarto de
 vidro, e disse: Salomé, Tenteção e Es-
 cândalo só podem sair para as grandes
 festas. Divina Dama pode passar to-
 das as tardes. Mas a Ongrisa está li-
 vre, pode ir a toda parte. Todas estas
 são perfumadas maravilhosas da Casa
 Ongrisa, à rua Alcindo Guanabara, 26,
 na Ilha de Itaipua.

— Este senhor recebeu muito ama-
 velmente e cortês de que se tratava
 separou-as cada uma ao seu quarto de
 vidro, e disse: Salomé, Tenteção e Es-
 cândalo só podem sair para as grandes
 festas. Divina Dama pode passar to-
 das as tardes. Mas a Ongrisa está li-
 vre, pode ir a toda parte. Todas estas
 são perfumadas maravilhosas da Casa
 Ongrisa, à rua Alcindo Guanabara, 26,
 na Ilha de Itaipua.

— Este senhor recebeu muito ama-
 velmente e cortês de que se tratava
 separou-as cada uma ao seu quarto de
 vidro, e disse: Salomé, Tenteção e Es-
 cândalo só podem sair para as grandes
 festas. Divina Dama pode passar to-
 das as tardes. Mas a Ongrisa está li-
 vre, pode ir a toda parte. Todas estas
 são perfumadas maravilhosas da Casa
 Ongrisa, à rua Alcindo Guanabara, 26,
 na Ilha de Itaipua.

— Este senhor recebeu muito ama-
 velmente e cortês de que se tratava
 separou-as cada uma ao seu quarto de
 vidro, e disse: Salomé, Tenteção e Es-
 cândalo só podem sair para as grandes
 festas. Divina Dama pode passar to-
 das as tardes. Mas a Ongrisa está li-
 vre, pode ir a toda parte. Todas estas
 são perfumadas maravilhosas da Casa
 Ongrisa, à rua Alcindo Guanabara, 26,
 na Ilha de Itaipua.

— Este senhor recebeu muito ama-
 velmente e cortês de que se tratava
 separou-as cada uma ao seu quarto de
 vidro, e disse: Salomé, Tenteção e Es-
 cândalo só podem sair para as grandes
 festas. Divina Dama pode passar to-
 das as tardes. Mas a Ongrisa está li-
 vre, pode ir a toda parte. Todas estas
 são perfumadas maravilhosas da Casa
 Ongrisa, à rua Alcindo Guanabara, 26,
 na Ilha de Itaipua.

— Este senhor recebeu muito ama-
 velmente e cortês de que se tratava
 separou-as cada uma ao seu quarto de
 vidro, e disse: Salomé, Tenteção e Es-
 cândalo só podem sair para as grandes
 festas. Divina Dama pode passar to-
 das as tardes. Mas a Ongrisa está li-
 vre, pode ir a toda parte. Todas estas
 são perfumadas maravilhosas da Casa
 Ongrisa, à rua Alcindo Guanabara, 26,
 na Ilha de Itaipua.

— Este senhor recebeu muito ama-
 velmente e cortês de que se tratava
 separou-as cada uma ao seu quarto de
 vidro, e disse: Salomé, Tenteção e Es-
 cândalo só podem sair para as grandes
 festas. Divina Dama pode passar to-
 das as tardes. Mas a Ongrisa está li-
 vre, pode ir a toda parte. Todas estas
 são perfumadas maravilhosas da Casa
 Ongrisa, à rua Alcindo Guanabara, 26,
 na Ilha de Itaipua.

— Este senhor recebeu muito ama-
 velmente e cortês de que se tratava
 separou-as cada uma ao seu quarto de
 vidro, e disse: Salomé, Tenteção e Es-
 cândalo só podem sair para as grandes
 festas. Divina Dama pode passar to-
 das as tardes. Mas a Ongrisa está li-
 vre, pode ir a toda parte. Todas estas
 são perfumadas maravilhosas da Casa
 Ongrisa, à rua Alcindo Guanabara, 26,
 na Ilha de Itaipua.

— Este senhor recebeu muito ama-
 velmente e cortês de que se tratava
 separou-as cada uma ao seu quarto de
 vidro, e disse: Salomé, Tenteção e Es-
 cândalo só podem sair para as grandes
 festas. Divina Dama pode passar to-
 das as tardes. Mas a Ongrisa está li-
 vre, pode ir a toda parte. Todas estas
 são perfumadas maravilhosas da Casa
 Ongrisa, à rua Alcindo Guanabara, 26,
 na Ilha de Itaipua.

— Este senhor recebeu muito ama-
 velmente e cortês de que se tratava
 separou-as cada uma ao seu quarto de
 vidro, e disse: Salomé, Tenteção e Es-
 cândalo só podem sair para as grandes
 festas. Divina Dama pode passar to-
 das as tardes. Mas a Ongrisa está li-
 vre, pode ir a toda parte. Todas estas
 são perfumadas maravilhosas da Casa
 Ongrisa, à rua Alcindo Guanabara, 26,
 na Ilha de Itaipua.

— Este senhor recebeu muito ama-
 velmente e cortês de que se tratava
 separou-as cada uma ao seu quarto de
 vidro, e disse: Salomé, Tenteção e Es-
 cândalo só podem sair para as grandes
 festas. Divina Dama pode passar to-
 das as tardes. Mas a Ongrisa está li-
 vre, pode ir a toda parte. Todas estas
 são perfumadas maravilhosas da Casa
 Ongrisa, à rua Alcindo Guanabara, 26,
 na Ilha de Itaipua.

— Este senhor recebeu muito ama-
 velmente e cortês de que se tratava
 separou-as cada uma ao seu quarto de
 vidro, e disse: Salomé, Tenteção e Es-
 cândalo só podem sair para as grandes
 festas. Divina Dama pode passar to-
 das as tardes. Mas a Ongrisa está li-
 vre, pode ir a toda parte. Todas estas
 são perfumadas maravilhosas da Casa
 Ongrisa, à rua Alcindo Guanabara, 26,
 na Ilha de Itaipua.

— Este senhor recebeu muito ama-
 velmente e cortês de que se tratava
 separou-as cada uma ao seu quarto de
 vidro, e disse: Salomé, Tenteção e Es-
 cândalo só podem sair para as grandes
 festas. Divina Dama pode passar to-
 das as tardes. Mas a Ongrisa está li-
 vre, pode ir a toda parte. Todas estas
 são perfumadas maravilhosas da Casa
 Ongrisa, à rua Alcindo Guanabara, 26,
 na Ilha de Itaipua.

— Este senhor recebeu muito ama-
 velmente e cortês de que se tratava
 separou-as cada uma ao seu quarto de
 vidro, e disse: Salomé, Tenteção e Es-
 cândalo só podem sair para as grandes
 festas. Divina Dama pode passar to-
 das as tardes. Mas a Ongrisa está li-
 vre, pode ir a toda parte. Todas estas
 são perfumadas maravilhosas da Casa
 Ongrisa, à rua Alcindo Guanabara, 26,
 na Ilha de Itaipua.

— Este senhor recebeu muito ama-
 velmente e cortês de que se tratava
 separou-as cada uma ao seu quarto de
 vidro, e disse: Salomé, Tenteção e Es-
 cândalo só podem sair para as grandes
 festas. Divina Dama pode passar to-
 das as tardes. Mas a Ongrisa está li-
 vre, pode ir a toda parte. Todas estas
 são perfumadas maravilhosas da Casa
 Ongrisa, à rua Alcindo Guanabara, 26,
 na Ilha de Itaipua.

— Este senhor recebeu muito ama-
 velmente e cortês de que se tratava
 separou-as cada uma ao seu quarto de
 vidro, e disse: Salomé, Tenteção e Es-
 cândalo só podem sair para as grandes
 festas. Divina Dama pode passar to-
 das as tardes. Mas a Ongrisa está li-
 vre, pode ir a toda parte. Todas estas
 são perfumadas maravilhosas da Casa
 Ongrisa, à rua Alcindo Guanabara, 26,
 na Ilha de Itaipua.

— Este senhor recebeu muito ama-
 velmente e cortês de que se tratava
 separou-as cada uma ao seu quarto de
 vidro, e disse: Salomé, Tenteção e Es-
 cândalo só podem sair para as grandes
 festas. Divina Dama pode passar to-
 das as tardes. Mas a Ongrisa está li-
 vre, pode ir a toda parte. Todas estas
 são perfumadas maravilhosas da Casa
 Ongrisa, à rua Alcindo Guanabara, 26,
 na Ilha de Itaipua.

— Este senhor recebeu muito ama-
 velmente e cortês de que se tratava
 separou-as cada uma ao seu quarto de
 vidro, e disse: Salomé, Tenteção e Es-
 cândalo só podem sair para as grandes
 festas. Divina Dama pode passar to-
 das as tardes. Mas a Ongrisa está li-
 vre, pode ir a toda parte. Todas estas
 são perfumadas maravilhosas da Casa
 Ongrisa, à rua Alcindo Guanabara, 26,
 na Ilha de Itaipua.

— Este senhor recebeu muito ama-
 velmente e cortês de que se tratava
 separou-as cada uma ao seu quarto de
 vidro, e disse: Salomé, Tenteção e Es-
 cândalo só podem sair para as grandes
 festas. Divina Dama pode passar to-
 das as tardes. Mas a Ongrisa está li-
 vre, pode ir a toda parte. Todas estas
 são perfumadas maravilhosas da Casa
 Ongrisa, à rua Alcindo Guanabara, 26,
 na Ilha de Itaipua.

— Este senhor recebeu muito ama-
 velmente e cortês de que se tratava
 separou-as cada uma ao seu quarto de
 vidro, e disse: Salomé, Tenteção e Es-
 cândalo só podem sair para as grandes
 festas. Divina Dama pode passar to-
 das as tardes. Mas a Ongrisa está li-
 vre, pode ir a toda parte. Todas estas
 são perfumadas maravilhosas da Casa
 Ongrisa, à rua Alcindo Guanabara, 26,
 na Ilha de Itaipua.

— Este senhor recebeu muito ama-
 velmente e cortês de que se tratava
 separou-as cada uma ao seu quarto de
 vidro, e disse: Salomé, Tenteção e Es-
 cândalo só podem sair para as grandes
 festas. Divina Dama pode passar to-
 das as tardes. Mas a Ongrisa está li-
 vre, pode ir a toda parte. Todas estas
 são perfumadas maravilhosas da Casa
 Ongrisa, à rua Alcindo Guanabara, 26,
 na Ilha de Itaipua.

— Este senhor recebeu muito ama-
 velmente e cortês de que se tratava
 separou-as cada uma ao seu quarto de
 vidro, e disse: Salomé, Tenteção e Es-
 cândalo só podem sair para as grandes
 festas. Divina Dama pode passar to-
 das as tardes. Mas a Ongrisa está li-
 vre, pode ir a toda parte. Todas estas
 são perfumadas maravilhosas da Casa
 Ongrisa, à rua Alcindo Guanabara, 26,
 na Ilha de Itaipua.

— Este senhor recebeu muito ama-
 velmente e cortês de que se tratava
 separou-as cada uma ao seu quarto de
 vidro, e disse: Salomé, Tenteção e Es-
 cândalo só podem sair para as grandes
 festas. Divina Dama pode passar to-
 das as tardes. Mas a Ongrisa está li-
 vre, pode ir a toda parte. Todas estas
 são perfumadas maravilhosas da Casa
 Ongrisa, à rua Alcindo Guanabara, 26,
 na Ilha de Itaipua.

— Este senhor recebeu muito ama-
 velmente e cortês de que se tratava
 separou-as cada uma ao seu quarto de
 vidro, e disse: Salomé, Tenteção e Es-
 cândalo só podem sair para as grandes
 festas. Divina Dama pode passar to-
 das as tardes. Mas a Ongrisa está li-
 vre, pode ir a toda parte. Todas estas
 são perfumadas maravilhosas da Casa
 Ongrisa, à rua Alcindo Guanabara, 26,
 na Ilha de Itaipua.

— Este senhor recebeu muito ama-
 velmente e cortês de que se tratava
 separou-as cada uma ao seu quarto de
 vidro, e disse: Salomé, Tenteção e Es-
 cândalo só podem sair para as grandes
 festas. Divina Dama pode passar to-
 das as tardes. Mas a Ongrisa está li-
 vre, pode ir a toda parte. Todas estas
 são perfumadas maravilhosas da Casa
 Ongrisa, à rua Alcindo Guanabara, 26,
 na Ilha de Itaipua.

— Este senhor recebeu muito ama-
 velmente e cortês de que se tratava
 separou-as cada uma ao seu quarto de
 vidro, e disse: Salomé, Tenteção e Es-
 cândalo só podem sair para as grandes
 festas. Divina Dama pode passar to-
 das as tardes. Mas a Ongrisa está li-

Bonificação Aurea

Resultado de hontem, pela Loteria Federal, cujo premio maior coube ao n.º 00464

APOLICES TERMINADAS	
PLANO — B	PLANO I
Porto Alegre	Porto Alegre
0464 . . . 5:000\$000	0464 . . . 2:500\$000
464 . . . 200\$000	464 . . . 200\$000

No proximo dia 31 do corrente — premio maior

500:000\$000

Sorteio das apolices de SÃO PAULO.

A Cia. Bancaria Aurea Brasileira

Vende esses titulos em prestações de 15\$ a 25\$ — isoladamente ou em conjunto com apolices de Minas Geraes, Pernambuco e P. Alegre e distribue premios de BONIFICAÇÃO, pelo final (centena e milliar) dos numeros das proprias apolices adquiridas, em sorteios annexos a Loteria Federal.

112 — AVENIDA RIO BRANCO — 112
(Edif. "Jornal do Brasil").

Agentes e encomendas do interior directamente a sede da Companhia á rua Sete de Setembro 233.

ENTRE OS NOSSOS AVICULTORES

Promovido um concurso pelo Ministerio da Agricultura

Entre os avicultores do Distrito Federal e do Rio de Janeiro.

ro está despertando grande interesse o concurso promovido pelo Ministerio da Agricultura, que conta já com a participação de numerosas granjas.

O certamen se verificará no mesmo local em que se realizou a Exposição Nacional de Pecuária, podendo ser visitado livre de quaisquer embaraços.

Installada pelo Ministerio da Agricultura uma fazenda modelo em Uberaba

Ha mais de um anno que o Ministerio da Agricultura vem se empenhando pela installação de uma fazenda de seleccão do gado indiano, de preferencia na zona do Triangulo Mineiro, com

PARA A ADMISSÃO DE NOVOS FUNCIONARIOS NO MINISTERIO DA VIAÇÃO

Submettidos á Commissão de Efficiencia diversos processos

A Commissão de Efficiencia do seu Ministerio, e titular da Viação, solicitou audiencia, nos seguintes processos: referente á admissão de um mensalista para os serviços da D. S. Balkan (Fluminense); em que é interessado o guarda-fios de 4.ª classe do Departamento dos Correios e Telegrafos, João Baptista Lopes; referente á admissão de um tecnico especializado para dirigir os serviços de construção que vem sendo executados na E. F. Central do Rio Grande do Norte; relativo á admissão do pessoal mensalista para o Departamento dos Correios e Telegrafos, e o relativo á admissão de um mensalista nos serviços da Rede de Viação Coarense.

AVISO AOS COLLEGIAES!

A COMPENSADORA oferece um enorme conjunto de utilidades dentro de um estylo de modernidade. Uniformes — Calçados — Livros — Utensilios — Enxovais, etc.

A Collegial — Para Royal — Sapataria Nero — Para as Crammas — Casa Valentin — Castello do Rio — Morio — Casa Sportman — e outras, tudo pelo sistema de vendas a prazo de

A COMPENSADORA

com pequenos pagamentos mensaes e liberdade de comprar onde quiser.

A Compensadora

RUA DA QUITANDA, 59, loja (35796)

PARA MELHORAR A QUALIDADE DOS REBANHOS DO TRIANGULO MINEIRO

Depois de varios entendimentos com o governo do Estado, a Prefeitura Municipal de Uberaba e os criadores, o Ministerio da Agricultura acaba de receber o terreno em que se installará a fazenda, tendo o sr. Menelick de Carvalho, prefeito do municipio, enviado sobre este assumpto o seguinte telegramma ao sr. Odilon Braga.

"Tenho o prazer de commun-

Asma!

Não sofra mais!
Acabe de uma vez com essa tortura!
Domine esse mal que lhe tira a vontade de viver!
Não importa que a sua bronchite seja chronica.

JUGULASMA
dará prompto allivio ao seu soffrimento fazendo desaparecer para sempre os accessos da ASMA.

Os casos mais rebeldes são jugulados com 3 ou 4 vidros.

JUGULASMA

o proposito de renovar o melhor a qualidade dos famosos rebanhos daquela região.

car a v. ex. que acaba de fazer entrega, em nome do municipio de Uberaba, ao dr. Durval Garcia de Menezes, assistente do Departamento Nacional da Produção Animal, desse Ministerio, do proprio municipio destinado, á Fazenda de Seleccão do gado indiano."

A installação desta fazenda vem satisfazer a uma velha e legitima aspiração dos adeptos criadores do Triangulo Mineiro, sul de Goyaz e Nordeste paulista.

OUTRA SORTE GRANDE!

Do sorteio hontem realizado ainda uma vez coube ao felizardo AO MUNDO LOTERICO, rua do Ouvidor, 139, vender o numero 6.169, sorte grande dos MIL Contos. Quarta-feira ultima o AO MUNDO LOTERICO, rua do Ouvidor, 139, vendeu no seu balcão 2.492 com os 200 Contos e as respectivas aproximações. Evidentemente o AO MUNDO LOTERICO está na maré da sorte e 4.ª feira proxima distribuirá mais 200 Contos. São as seguintes as pessoas possuidoras dos Catendários sorteados hontem pela nova modalidade da Carta Patente 104, que dá dezzenas e centenas, e que podem apresentar-se no AO MUNDO LOTERICO, rua do Ouvidor, 139, para receberem os premios a que têm direito: Srs. Arthur Valencia, rua Visconde de Santa Isabel, 214; Adriano Mello, rua Conde de Leopoldina, 147; Janga, rua da Alfandega, 261; Adolpho Podkamen, rua Uruguaiana, 22, 2º; Alfredo B. Falcão, rua Toleiros, 125; M. de Carollis, rua Almirante Balthazar, 55; Mme. Ferreira, rua do Paraíso, 72 e Yvaneol S. Cavalcante, rua Borges Montenegro, 254. Relação das pessoas que estão habilitadas para concorrer mensalmente ao rateio dos premios que couberem aos bilhetes 1.986 e 12.981, de acordo com a carta patente 104: Victor Travaglia, Marechal Floriano, B. Santo; Alfredo B. Falcão, rua Rocha, 91; Roberto J. Couto, rua Alzira Brandão, 90; Mme. Gomes Cruz, rua Agostinho Lobo, 181; Orlando Ribeiro da Silva, rua Barão de Mesquita, 127; Joaquim Caminha, rua Mathilde, 24; José Ferreira, rua Lavradio, 39; José Vidal, praça Maria, 124; Edgar Wanderley, rua Riquelme, 56; Fortunato C. Neto, rua São Pedro, 354; Levino Ramos de Carvalho, rua Marquez de Queluz, 161; Moacyr Vieira, rua Mariz e Barros, 433 e Manoel Pires, rua Corrêa, 219, casa 10. Ainda de acordo com a Carta Patente 104, criação exclusiva do AO MUNDO LOTERICO, são os seguintes os 20 finaes sorteados hontem: 01 — 02 — 06 — 09 — 11 — 14 — 20 — 21 — 22 — 28 — 41 — 48 — 50 — 53 — 64 — 69 — 71 — 72 — 77 e 94. (35876)

As TRACAS estragam as roupas

Mate-as com FLIT

Não ponha em perigo a saúde e o bom estylo occultando "inseticidas" de nenhum effeito, ou applicando os seus com sob o nome Flit. Lembre-se que só existe um Flit e é somente vendido em loja amarela, com o soldadinho e uma faixa preto-velada, para evitar facilmente fraudulento. Flit não machuca. Flit mata, de facto, todos os insectos caseiros.

Polvilhe as roupas e frotas com o novo PG Flit. Todos os insectos raizinhos morrem ao seu contacto.

Si a lata não trouxer o soldadinho, não é FLIT

ESTUDANDO AS AGUAS DE PASSA QUATRO

Do sr. Alves de Castro, prefeito de Passa Quatro, recebeu o ministro da Agricultura o seguinte telegramma:

"Agradecemos a v. ex. o interesse demonstrado pelo Laboratorio Central de Produção Mineral deste Ministerio, enviando a este municipio o dr. Alexandre Gicetto para o estudo das aguas que consideramos de grande importancia para Passa Quatro.

Mitigal

Porque a Srta. não se sente MITIGAL?

acaba com as coceiras

Os professores da Faculdade de Direito do Ceará manifestam seu reconhecimento ao presidente da Republica

Respeitosas saudações. — A. Teixeira de Freitas, presidente da Associação Brasileira de Educação.

O presidente da Republica recebeu o seguinte telegramma enviado de Fortaleza:

"Os professores da Faculdade de Direito do Ceará, em reunião festiva a que presidiu o digno collega dr. Menezes Pimentel,

COQUELUCHE?

ANTIFERINUS

PREVINE E CURA EM POUCOS DIAS

É uma preparação dos Grandes Laboratorios Homoeopaths de De Faria & Cia. — Rua de S. José, 74. (35889)

Está grippado?

TOME

ANTIPANPYRUS

AN-TI-PAN-PY-RUS

Preparação homeopathica que PREVINE, ABORTA e CURA os RESFRIADOS e as GRIPPES. ANTIPANPYRUS é um remedio manipulado no Grande Laboratorio Homoeopathico de DE FARIA & COMP. — Rua de São José, 74, e se vende em todas as farmacias e drogarias. Guarde bem o nome

AN-TI-PAN-PY-RUS (35889)

A Casa do Jornalista

Revigorado o credito de quatro mil contos para sua construção

O presidente da Republica sancionou a resolução do Poder Legislativo que revigora, até 31 de dezembro de 1938, o credito especial de 4.000.000, aberto pelo decreto-lei n.º 24.678, de 12 de julho de 1934, para auxiliar a Associação Brasileira de Imprensa, na construção do prédio destinado á sua sede.

VAPEX

INHALANTE

Uma gotta no lenço cura

Constipações e evita a Grippe.

Noticias de Portugal

Lisboa, 6 (U. P.) — O Instituto de Alta Cultura convioit o engenheiro Walter Georges, professor do Instituto Superior Technico de Amsterdã e distincto especialista em aviação, a reanudar uma conferencia nesta capital sobre investigações aerodinamicas.

A conferencia realizara-se á no Theatro Nacional no dia 16 do corrente, sob a presidencia do ministro da Instrução, e a moderação portugueza instituirá em Portugal escolas de

Que diriam os olhos SE FALASSEM?



LAMPADAS EDISON-MAZDA G-E

SEMPRE BRILHAM MAIS.

DIRIAM que, quando ardem, quando doem, quando perdem a pureza de sua visão, é, quasi sempre, como consequencia de uma iluminação deficiente, inadequada. Para ter sempre boa luz, repousante para os olhos, protectora da visão, use lampadas Edison-Mazda G.E. que não queimam prematuramente e sempre brilham mais.

GENERAL ELECTRIC



vões em aparelhos sem motor. India, 5.235; Macão, 3.878; Timor, 2.173; Moçambique 172.700.

Lisboa, 6 (Havas) — Parte amanhã para Belgica uma missão militar, chefiada pelo tenente-coronel Francisco Antonio Real encarregado de estudar todas as questões que se relacionam com o rearmamento do exercito portuguez.

Embeleze seu Sorriso com KOLYNOS

OBERVE por si mesma a satisfação de possuir dentes limpos, claros e gengivas saudias. Use Kolynos — o creme dental antiseptico que age sob uma theoria inteiramente diversa. Kolynos contem ingredientes que não se encontram nas pastas comuns. É diferente porque sua espuma penetra em todas as cavidades e fendas dos dentes, destruindo milhões de germes que causam as manchas e a carie.

E mais ainda, Kolynos é economico porque basta usar a metade do que é preciso com as pastas comuns. É tão concentrado que um centimetro sobre a escova secca é sufficiente.

VOCÊ TAMBEM PODE TER ESSE SORRISO ENCANTADOR

Lembre-se! 1 centimetro é bastante

KOLYNOS CREME DENTAL

DR. A. OURIQUE MACHADO, CRUZADA BRASILEIRA — Oculista —

Assist. Hosp. S. Francisco de Assis. Ex-adjunto das clinicas dos Prof. J. MELLER e M. SACHS de Vienna e E. KRUCHMAN e SILEX, de Berlim. Cons. de 2 a 6 h.

Av. Rio Branco, 111, s. 502. Tel. 23-5295 (Q 0730)

Alcides de Paula; "Da plorria da

TEXACO MOTOR OIL

MANTEM JOVEM O SEU MOTOR

TEXACO MOTOR OIL

MANTEM JOVEM O SEU MOTOR

EXAMES DE ADMISSÃO

No Lyceu de Humanidades "Nilo Peçanha" e Escola Normal de — Nictheroy —

Foi publicada hontem, no orgão official do Estado do Rio, a relação dos candidatos aprovados nos exames de admissão á matricula na 1.ª série do Lyceu de Humanidades "Nilo Peçanha" e Escola Normal de Nictheroy. Dos 289 candidatos inscritos, foram considerados habilitados apenas 155, subindo o numero de reprovados a 134.

O numero de matriculas tinha sido limitado a cem, por um capricho extraduro do actual director do Lyceu, sr. Aldo Mulyaert.

Gracias, porém, ao espirito de justiça do sr. governador, todos os candidatos aprovados já têm a sua matricula assegurada.

Combata as anginas e demais molestias da garganta, tosses e laringite com

GARCEOL

Conselhos da Saude — Publica —

Quadros de honra da saude

Em muitas escolas, e sobretudo nos collegios, é de praxe o quadro de honra, semanal ou mensal, em que figuram os alumnos que mais se distinguem nas disciplinas do programma e no comportamento nas aulas. Entre as disciplinas não figura a hygiene (nem decorada, o que seria allas lamentável); e o comportamento é apenas a attitudde de estima e respeito, em relação aos collegas e á professora.

Não se estabeleceram ainda nesses quadros de honra, como prova de merito, os habitos de alimentação sadia, de assento, de attitudde physica sentada ou de pé, de iniciativa, e responsabilidade, de cooperação, de fair play.

Vê-se bem que as nossas escolas ainda não comprehendem que a primeira obrigação é conservar e defender a saude physica e mental dos seus alumnos. Quando é que a saude figurará nos quadros de honra das escolas e dos collegios brasileiros?

36 á sombra! Vença as depressões causadas por este calor reconstituindo-se com

Arsenico Iodado Composto

O presidente da Republica recebeu um telegramma da Associação Brasileira de Educação

O presidente da Republica recebeu o telegramma que segue: "Rio, 4 — A Associação Brasileira de Educação, que consueve vasto systema federativo de sociedades distribuidas em quasi todas as unidades da Federação, pede ventá para significar-lhe seu respeito pelos termos da mensagem telegraphica com que v. ex. se dirigiu aos chefes dos gover-

TEXACO MOTOR OIL

MANTEM JOVEM O SEU MOTOR

Propaganda Seculo XX!!!

1.000 RADIOS GRATIS!!!

AVISO AO PUBLICO

Deante do exito alcançado (excedendo a mais optimista expectativa) com a **sanacional offerta de 1000 radios gratis**, feita por **IMPORTANTE FIRMA DESTA PRACA** — **DISTRIBUIDORA EXCLUSIVA DE UMA GRANDE MARCA DE RADIO**, a maior e mais conhecida, universalmente conhecida, para propaganda directa, que será feita pelo sistema de compensação, **PELAS PESSOAS QUE ENVIAREM O NOME E ENDEREÇO PELA CAIXA POSTAL N.º 149** (cento e quarenta e nove) AVISAMOS que, atenderemos com a possível brevidade, a todas as cartas que FORAM ENVIADAS pela antiga caixa postal, embora se torne necessario o aumento do numero de radios a serem distribuidos por este original plano de propaganda. N.º B. DAREMOS PREFERENCIA AS PESSOAS QUE AINDA NAO POSSUAM RADIO, OU QUE TENHAM RADIOS USADOS PARA SEREM TROCADOS POR NOVOS. (ACEITAMOS REFERENCIAS) CX. POSTAL — 149 — RIO.

ULTIMAS SPORTIVAS

(Continuação da 3.ª pag.)

CAMPEONATO SUL-AMERICANO DE BASKETBALL

Os uruguayos derrotaram os brasileiros por 28 x 23

Valparaiso, 6 (U. P.) — O primeiro tempo do match de basketball entre o Brasil e o Uruguay, em disputa do Campeonato Sul-Americano, terminou com o score de deslito a nove favoravel ao Uruguay.

Valparaiso, 6 (U. P.) — O match de basketball entre o Uruguay e o Brasil terminou pelo score de vinte e oito a vinte e tres, favoravel ao Uruguay.

Valparaiso, 6 (U. P.) — O match de basketball entre as equipes do Brasil e Uruguay, teve inicio de 21,45 horas. Os dois times foram organizados do seguinte modo:

Brasil — Macedo, Bertull, Zelaya, Celso e Souza.

Uruguay — Duran, Ural, Quintana, De Pena, Barbelini, Abreu, e o Brasil terminou pelo score de vinte e oito a vinte e tres, favoravel ao Uruguay.

Valparaiso, 6 (U. P.) — Os pontos foram marcados pelos seguintes jogadores: Bertull, 1; elaya, 3; Celso, 4; Souza, 1; Ural, 3; Quintana, 3; Barbelini, 1; no primeiro tempo.

Os jogadores foram a vontade e dominaram os brasileiros, que não se mostraram adversos perigosos. O match foi um tanto monotono devido ao abuso de technica realizada pelos orientadores frente aos brasileiros, os quaes se defenderam desordenadamente, mantendo a falta de tres mil pontos.

A actuao do juiz, correcta.

Valparaiso, 6 (U. P.) — O segundo tempo do match de basketball entre brasileiros e uruguayos caracterizou-se por um jogo pouco e lento devido a que os uruguayos não tiveram necessidade de se empenhar a fundo ante uma adversario que consideravam fraco, embora os carlos tivessem realizado jogadas brilhantes.

Não obstante, não lograram pôr em perigo a posicao adversaria.

Os jogadores de pontos neste tempo foram os seguintes: Barbelini, 3; De Pena, 3; Quintana, 5; Soares, 3; Souza, 3; Zelaya, 4; Furtado, que substituiu Celso, 5. A actuao do "referee" neste tempo foi regular.

O Chile venceu o Peru por 33 x 21 em basketball

Valparaiso, 6 (U. P.) — O Chile venceu o Peru por 33 a 21, no jogo de basketball de hoje.

Os uruguayos venceram os argentinos por 3 x 2 em Water-polo

Montevideo, 6 (U. P.) — O match de Water-polo entre as delegacoes do Uruguay e da Argentina terminou com a victoria dos uruguayos por tres a dois.

Marcel Thil intimado a defender seu titulo

Paris, 6 (U. P.) — O pugilista francez Marcel Thil, campeão do mundo da classe de meios pesados, que annunciou o seu afastamento das lides pugilisticas devido a questao suscitada sobre a validade do socco desenhado por Lou Brouillard, com o qual foi posto "knock-out" no seu encontro pela disputa do titulo no socco este considerando futil no momento foi solicitado pelo Unio Internacional de Box para decidir se se retirava oficialmente das lides ou se estava disposto a defender o seu titulo contra o grego Antonio Christof.

Ante a Christof, Thil, campeão do mundo da classe de meios pesados, que annunciou o seu afastamento das lides pugilisticas devido a questao suscitada sobre a validade do socco desenhado por Lou Brouillard, com o qual foi posto "knock-out" no seu encontro pela disputa do titulo no socco este considerando futil no momento foi solicitado pelo Unio Internacional de Box para decidir se se retirava oficialmente das lides ou se estava disposto a defender o seu titulo contra o grego Antonio Christof.

Paris, 6 (U. P.) — O pugilista francez Marcel Thil, campeão do mundo da classe de meios pesados, que annunciou o seu afastamento das lides pugilisticas devido a questao suscitada sobre a validade do socco desenhado por Lou Brouillard, com o qual foi posto "knock-out" no seu encontro pela disputa do titulo no socco este considerando futil no momento foi solicitado pelo Unio Internacional de Box para decidir se se retirava oficialmente das lides ou se estava disposto a defender o seu titulo contra o grego Antonio Christof.

Paris, 6 (U. P.) — O pugilista francez Marcel Thil, campeão do mundo da classe de meios pesados, que annunciou o seu afastamento das lides pugilisticas devido a questao suscitada sobre a validade do socco desenhado por Lou Brouillard, com o qual foi posto "knock-out" no seu encontro pela disputa do titulo no socco este considerando futil no momento foi solicitado pelo Unio Internacional de Box para decidir se se retirava oficialmente das lides ou se estava disposto a defender o seu titulo contra o grego Antonio Christof.

O Vasco logrou vencer por 2 x 1

Enfrentando, hontem, a noite, o São Januario, o Palestra Itália, do Bello Horizonte, o Vasco cumpriu uma boa actuao, logrando vencer pelo contagem de 2 x 1.

Os tentos do Vasco foram marcados por Raul, que se entendeu mal com o Palestra, e Vasco cumpriu uma boa actuao, logrando vencer pelo contagem de 2 x 1.

Niginho foi muito marcado, produzindo, por isso mesmo, mais do que se esperava.

Sob as ordens do sr. Ary Martins, que actuou bem, os quadros jogaram assim constituídos:

Vasco — Joel; Porro e Italia; Oscarino, Zazur e Marcelino; Orlando (Lindo), Manoel, Raul, Felício e Luna (Orlando).

Palestra — Geraldo II; Tifo e Thueu; Caleira, Carrasco e Chiquito; Waldemar, Orlando, Niginho, Camillo e Bengalia, Wal-

FALLECEU O SR. SERGIO LORETO

O sepultamento do antigo governador de Pernambuco effectuou-se hoje

Em sua residencia, a rua Muniz Barreto n.º 44, em Botafogo, faleceu hontem, a noite, o antigo governador de Pernambuco sr. Sergio Loreto.

O extinto, que exerceu o magistramento federal, naquella Es-

tado, por muitos annos, foi deputado e finalmente governador de Pernambuco, como successor do sr. José Bezerra, no momento em que o Estado atravessava grave crise politica. Seu nome foi indicado a accao como candidato de conciliacao de todas as correntes politicas em que se dividia o Estado.

Quando se declarou a revolução de 1934, o sr. Sergio Loreto, que se tinha o seu nome indicado a senatoria federal, não chegou a ser eleito, pois o pleito estava marcado para 15 de outubro.

O enterro sairá hoje, ás 5 horas, para o cemiterio São João Baptista.

Em sua residencia, a rua Muniz Barreto n.º 44, em Botafogo, faleceu hontem, a noite, o antigo governador de Pernambuco sr. Sergio Loreto.

O extinto, que exerceu o magistramento federal, naquella Es-

tado, por muitos annos, foi deputado e finalmente governador de Pernambuco, como successor do sr. José Bezerra, no momento em que o Estado atravessava grave crise politica. Seu nome foi indicado a accao como candidato de conciliacao de todas as correntes politicas em que se dividia o Estado.

Quando se declarou a revolução de 1934, o sr. Sergio Loreto, que se tinha o seu nome indicado a senatoria federal, não chegou a ser eleito, pois o pleito estava marcado para 15 de outubro.

O enterro sairá hoje, ás 5 horas, para o cemiterio São João Baptista.

Em sua residencia, a rua Muniz Barreto n.º 44, em Botafogo, faleceu hontem, a noite, o antigo governador de Pernambuco sr. Sergio Loreto.

O extinto, que exerceu o magistramento federal, naquella Es-

tado, por muitos annos, foi deputado e finalmente governador de Pernambuco, como successor do sr. José Bezerra, no momento em que o Estado atravessava grave crise politica. Seu nome foi indicado a accao como candidato de conciliacao de todas as correntes politicas em que se dividia o Estado.

Quando se declarou a revolução de 1934, o sr. Sergio Loreto, que se tinha o seu nome indicado a senatoria federal, não chegou a ser eleito, pois o pleito estava marcado para 15 de outubro.

O enterro sairá hoje, ás 5 horas, para o cemiterio São João Baptista.

Em sua residencia, a rua Muniz Barreto n.º 44, em Botafogo, faleceu hontem, a noite, o antigo governador de Pernambuco sr. Sergio Loreto.

O extinto, que exerceu o magistramento federal, naquella Es-

tado, por muitos annos, foi deputado e finalmente governador de Pernambuco, como successor do sr. José Bezerra, no momento em que o Estado atravessava grave crise politica. Seu nome foi indicado a accao como candidato de conciliacao de todas as correntes politicas em que se dividia o Estado.

Quando se declarou a revolução de 1934, o sr. Sergio Loreto, que se tinha o seu nome indicado a senatoria federal, não chegou a ser eleito, pois o pleito estava marcado para 15 de outubro.

O enterro sairá hoje, ás 5 horas, para o cemiterio São João Baptista.

Em sua residencia, a rua Muniz Barreto n.º 44, em Botafogo, faleceu hontem, a noite, o antigo governador de Pernambuco sr. Sergio Loreto.

O extinto, que exerceu o magistramento federal, naquella Es-

tado, por muitos annos, foi deputado e finalmente governador de Pernambuco, como successor do sr. José Bezerra, no momento em que o Estado atravessava grave crise politica. Seu nome foi indicado a accao como candidato de conciliacao de todas as correntes politicas em que se dividia o Estado.

Quando se declarou a revolução de 1934, o sr. Sergio Loreto, que se tinha o seu nome indicado a senatoria federal, não chegou a ser eleito, pois o pleito estava marcado para 15 de outubro.

O enterro sairá hoje, ás 5 horas, para o cemiterio São João Baptista.

Em sua residencia, a rua Muniz Barreto n.º 44, em Botafogo, faleceu hontem, a noite, o antigo governador de Pernambuco sr. Sergio Loreto.

O extinto, que exerceu o magistramento federal, naquella Es-

tado, por muitos annos, foi deputado e finalmente governador de Pernambuco, como successor do sr. José Bezerra, no momento em que o Estado atravessava grave crise politica. Seu nome foi indicado a accao como candidato de conciliacao de todas as correntes politicas em que se dividia o Estado.

ALCANÇE DE TODOS

Fiel ao compromisso que assumimos para com o povo do Rio de Janeiro, continuamos com a nossa

Em sua residencia, a rua Muniz Barreto n.º 44, em Botafogo, faleceu hontem, a noite, o antigo governador de Pernambuco sr. Sergio Loreto.

O extinto, que exerceu o magistramento federal, naquella Es-

tado, por muitos annos, foi deputado e finalmente governador de Pernambuco, como successor do sr. José Bezerra, no momento em que o Estado atravessava grave crise politica. Seu nome foi indicado a accao como candidato de conciliacao de todas as correntes politicas em que se dividia o Estado.

Quando se declarou a revolução de 1934, o sr. Sergio Loreto, que se tinha o seu nome indicado a senatoria federal, não chegou a ser eleito, pois o pleito estava marcado para 15 de outubro.

O enterro sairá hoje, ás 5 horas, para o cemiterio São João Baptista.

Em sua residencia, a rua Muniz Barreto n.º 44, em Botafogo, faleceu hontem, a noite, o antigo governador de Pernambuco sr. Sergio Loreto.

O extinto, que exerceu o magistramento federal, naquella Es-

tado, por muitos annos, foi deputado e finalmente governador de Pernambuco, como successor do sr. José Bezerra, no momento em que o Estado atravessava grave crise politica. Seu nome foi indicado a accao como candidato de conciliacao de todas as correntes politicas em que se dividia o Estado.

Quando se declarou a revolução de 1934, o sr. Sergio Loreto, que se tinha o seu nome indicado a senatoria federal, não chegou a ser eleito, pois o pleito estava marcado para 15 de outubro.

O enterro sairá hoje, ás 5 horas, para o cemiterio São João Baptista.

Em sua residencia, a rua Muniz Barreto n.º 44, em Botafogo, faleceu hontem, a noite, o antigo governador de Pernambuco sr. Sergio Loreto.

O extinto, que exerceu o magistramento federal, naquella Es-

tado, por muitos annos, foi deputado e finalmente governador de Pernambuco, como successor do sr. José Bezerra, no momento em que o Estado atravessava grave crise politica. Seu nome foi indicado a accao como candidato de conciliacao de todas as correntes politicas em que se dividia o Estado.

Quando se declarou a revolução de 1934, o sr. Sergio Loreto, que se tinha o seu nome indicado a senatoria federal, não chegou a ser eleito, pois o pleito estava marcado para 15 de outubro.

O enterro sairá hoje, ás 5 horas, para o cemiterio São João Baptista.

Em sua residencia, a rua Muniz Barreto n.º 44, em Botafogo, faleceu hontem, a noite, o antigo governador de Pernambuco sr. Sergio Loreto.

O extinto, que exerceu o magistramento federal, naquella Es-

tado, por muitos annos, foi deputado e finalmente governador de Pernambuco, como successor do sr. José Bezerra, no momento em que o Estado atravessava grave crise politica. Seu nome foi indicado a accao como candidato de conciliacao de todas as correntes politicas em que se dividia o Estado.

Quando se declarou a revolução de 1934, o sr. Sergio Loreto, que se tinha o seu nome indicado a senatoria federal, não chegou a ser eleito, pois o pleito estava marcado para 15 de outubro.

O enterro sairá hoje, ás 5 horas, para o cemiterio São João Baptista.

Em sua residencia, a rua Muniz Barreto n.º 44, em Botafogo, faleceu hontem, a noite, o antigo governador de Pernambuco sr. Sergio Loreto.

O extinto, que exerceu o magistramento federal, naquella Es-

tado, por muitos annos, foi deputado e finalmente governador de Pernambuco, como successor do sr. José Bezerra, no momento em que o Estado atravessava grave crise politica. Seu nome foi indicado a accao como candidato de conciliacao de todas as correntes politicas em que se dividia o Estado.

Quando se declarou a revolução de 1934, o sr. Sergio Loreto, que se tinha o seu nome indicado a senatoria federal, não chegou a ser eleito, pois o pleito estava marcado para 15 de outubro.

O enterro sairá hoje, ás 5 horas, para o cemiterio São João Baptista.

Em sua residencia, a rua Muniz Barreto n.º 44, em Botafogo, faleceu hontem, a noite, o antigo governador de Pernambuco sr. Sergio Loreto.

O extinto, que exerceu o magistramento federal, naquella Es-

NOVA ORIENTAÇÃO DE VENDAS

afim de oferecer os nossos artigos de qualidade assim como as ultimas novidades de primavera por

Em sua residencia, a rua Muniz Barreto n.º 44, em Botafogo, faleceu hontem, a noite, o antigo governador de Pernambuco sr. Sergio Loreto.

O extinto, que exerceu o magistramento federal, naquella Es-

tado, por muitos annos, foi deputado e finalmente governador de Pernambuco, como successor do sr. José Bezerra, no momento em que o Estado atravessava grave crise politica. Seu nome foi indicado a accao como candidato de conciliacao de todas as correntes politicas em que se dividia o Estado.

Quando se declarou a revolução de 1934, o sr. Sergio Loreto, que se tinha o seu nome indicado a senatoria federal, não chegou a ser eleito, pois o pleito estava marcado para 15 de outubro.

O enterro sairá hoje, ás 5 horas, para o cemiterio São João Baptista.

Em sua residencia, a rua Muniz Barreto n.º 44, em Botafogo, faleceu hontem, a noite, o antigo governador de Pernambuco sr. Sergio Loreto.

O extinto, que exerceu o magistramento federal, naquella Es-

tado, por muitos annos, foi deputado e finalmente governador de Pernambuco, como successor do sr. José Bezerra, no momento em que o Estado atravessava grave crise politica. Seu nome foi indicado a accao como candidato de conciliacao de todas as correntes politicas em que se dividia o Estado.

Quando se declarou a revolução de 1934, o sr. Sergio Loreto, que se tinha o seu nome indicado a senatoria federal, não chegou a ser eleito, pois o pleito estava marcado para 15 de outubro.

O enterro sairá hoje, ás 5 horas, para o cemiterio São João Baptista.

Em sua residencia, a rua Muniz Barreto n.º 44, em Botafogo, faleceu hontem, a noite, o antigo governador de Pernambuco sr. Sergio Loreto.

O extinto, que exerceu o magistramento federal, naquella Es-

tado, por muitos annos, foi deputado e finalmente governador de Pernambuco, como successor do sr. José Bezerra, no momento em que o Estado atravessava grave crise politica. Seu nome foi indicado a accao como candidato de conciliacao de todas as correntes politicas em que se dividia o Estado.

Quando se declarou a revolução de 1934, o sr. Sergio Loreto, que se tinha o seu nome indicado a senatoria federal, não chegou a ser eleito, pois o pleito estava marcado para 15 de outubro.

O enterro sairá hoje, ás 5 horas, para o cemiterio São João Baptista.

Em sua residencia, a rua Muniz Barreto n.º 44, em Botafogo, faleceu hontem, a noite, o antigo governador de Pernambuco sr. Sergio Loreto.

O extinto, que exerceu o magistramento federal, naquella Es-

tado, por muitos annos, foi deputado e finalmente governador de Pernambuco, como successor do sr. José Bezerra, no momento em que o Estado atravessava grave crise politica. Seu nome foi indicado a accao como candidato de conciliacao de todas as correntes politicas em que se dividia o Estado.

Quando se declarou a revolução de 1934, o sr. Sergio Loreto, que se tinha o seu nome indicado a senatoria federal, não chegou a ser eleito, pois o pleito estava marcado para 15 de outubro.

O enterro sairá hoje, ás 5 horas, para o cemiterio São João Baptista.

Em sua residencia, a rua Muniz Barreto n.º 44, em Botafogo, faleceu hontem, a noite, o antigo governador de Pernambuco sr. Sergio Loreto.

O extinto, que exerceu o magistramento federal, naquella Es-

tado, por muitos annos, foi deputado e finalmente governador de Pernambuco, como successor do sr. José Bezerra, no momento em que o Estado atravessava grave crise politica. Seu nome foi indicado a accao como candidato de conciliacao de todas as correntes politicas em que se dividia o Estado.

Quando se declarou a revolução de 1934, o sr. Sergio Loreto, que se tinha o seu nome indicado a senatoria federal, não chegou a ser eleito, pois o pleito estava marcado para 15 de outubro.

O enterro sairá hoje, ás 5 horas, para o cemiterio São João Baptista.

Em sua residencia, a rua Muniz Barreto n.º 44, em Botafogo, faleceu hontem, a noite, o antigo governador de Pernambuco sr. Sergio Loreto.

O extinto, que exerceu o magistramento federal, naquella Es-

PREÇOS POPULARES

Schaefflich, Ober & Cia. — Ovidor — O. Dias

Em sua residencia, a rua Muniz Barreto n.º 44, em Botafogo, faleceu hontem, a noite, o antigo governador de Pernambuco sr. Sergio Loreto.

O extinto, que exerceu o magistramento federal, naquella Es-

tado, por muitos annos, foi deputado e finalmente governador de Pernambuco, como successor do sr. José Bezerra, no momento em que o Estado atravessava grave crise politica. Seu nome foi indicado a accao como candidato de conciliacao de todas as correntes politicas em que se dividia o Estado.

Quando se declarou a revolução de 1934, o sr. Sergio Loreto, que se tinha o seu nome indicado a senatoria federal, não chegou a ser eleito, pois o pleito estava marcado para 15 de outubro.

O enterro sairá hoje, ás 5 horas, para o cemiterio São João Baptista.

Em sua residencia, a rua Muniz Barreto n.º 44, em Botafogo, faleceu hontem, a noite, o antigo governador de Pernambuco sr. Sergio Loreto.

O extinto, que exerceu o magistramento federal, naquella Es-

tado, por muitos annos, foi deputado e finalmente governador de Pernambuco, como successor do sr. José Bezerra, no momento em que o Estado atravessava grave crise politica. Seu nome foi indicado a accao como candidato de conciliacao de todas as correntes politicas em que se dividia o Estado.

Quando se declarou a revolução de 1934, o sr. Sergio Loreto, que se tinha o seu nome indicado a senatoria federal, não chegou a ser eleito, pois o pleito estava marcado para 15 de outubro.

O enterro sairá hoje, ás 5 horas, para o cemiterio São João Baptista.

Em sua residencia, a rua Muniz Barreto n.º 44, em Botafogo, faleceu hontem, a noite, o antigo governador de Pernambuco sr. Sergio Loreto.

O extinto, que exerceu o magistramento federal, naquella Es-

tado, por muitos annos, foi deputado e finalmente governador de Pernambuco, como successor do sr. José Bezerra, no momento em que o Estado atravessava grave crise politica. Seu nome foi indicado a accao como candidato de conciliacao de todas as correntes politicas em que se dividia o Estado.

Quando se declarou a revolução de 1934, o sr. Sergio Loreto, que se tinha o seu nome indicado a senatoria federal, não chegou a ser eleito, pois o pleito estava marcado para 15 de outubro.

O enterro sairá hoje, ás 5 horas, para o cemiterio São João Baptista.

Em sua residencia, a rua Muniz Barreto n.º 44, em Botafogo, faleceu hontem, a noite, o antigo governador de Pernambuco sr. Sergio Loreto.

O extinto, que exerceu o magistramento federal, naquella Es-

tado, por muitos annos, foi deputado e finalmente governador de Pernambuco, como successor do sr. José Bezerra, no momento em que o Estado atravessava grave crise politica. Seu nome foi indicado a accao como candidato de conciliacao de todas as correntes politicas em que se dividia o Estado.

Quando se declarou a revolução de 1934, o sr. Sergio Loreto, que se tinha o seu nome indicado a senatoria federal, não chegou a ser eleito, pois o pleito estava marcado para 15 de outubro.

O enterro sairá hoje, ás 5 horas, para o cemiterio São João Baptista.

Em sua residencia, a rua Muniz Barreto n.º 44, em Botafogo, faleceu hontem, a noite, o antigo governador de Pernambuco sr. Sergio Loreto.

O extinto, que exerceu o magistramento federal, naquella Es-

tado, por muitos annos, foi deputado e finalmente governador de Pernambuco, como successor do sr. José Bezerra, no momento em que o Estado atravessava grave crise politica. Seu nome foi indicado a accao como candidato de conciliacao de todas as correntes politicas em que se dividia o Estado.

Quando se declarou a revolução de 1934, o sr. Sergio Loreto, que se tinha o seu nome indicado a senatoria federal, não chegou a ser eleito, pois o pleito estava marcado para 15 de outubro.

O enterro sairá hoje, ás 5 horas, para o cemiterio São João Baptista.

Em sua residencia, a rua Muniz Barreto n.º 44, em Botafogo, faleceu hontem, a noite, o antigo governador de Pernambuco sr. Sergio Loreto.

O extinto, que exerceu o magistramento federal, naquella Es-

PERIGOS DA FRAQUEZA RENAL

Depois das molestias pulmonares, o maior contingente de mortandade é fornecido pelas doenças dos rins. As nefrites, os calculos, a hidropisia, os ataques de urémia, são molestias graves.

Entretanto, todas se originam de uma simples debilidade renal, a qual pouca gente dá importancia, por julgá-la um mal passageiro.

Somente as PILULAS de FOSTER tonificam os rins e os purgam de todas as impurezas.

Em sua residencia, a rua Muniz Barreto n.º 44, em Botafogo, faleceu hontem, a noite, o antigo governador de Pernambuco sr. Sergio Loreto.

O extinto, que exerceu o magistramento federal, naquella Es-

tado, por muitos annos, foi deputado e finalmente governador de Pernambuco, como successor do sr. José Bezerra, no momento em que o Estado atravessava grave crise politica. Seu nome foi indicado a accao como candidato de conciliacao de todas as correntes politicas em que se dividia o Estado.

Quando se declarou a revolução de 1934, o sr. Sergio Loreto, que se tinha o seu nome indicado a senatoria federal, não chegou a ser eleito, pois o pleito estava marcado para 15 de outubro.

O enterro sairá hoje, ás 5 horas, para o cemiterio São João Baptista.

Em sua residencia, a rua Muniz Barreto n.º 44, em Botafogo, faleceu hontem, a noite, o antigo governador de Pernambuco sr. Sergio Loreto.

O extinto, que exerceu o magistramento federal, naquella Es-

tado, por muitos annos, foi deputado e finalmente governador de Pernambuco, como successor do sr. José Bezerra, no momento em que o Estado atravessava grave crise politica. Seu nome foi indicado a accao como candidato de conciliacao de todas as correntes politicas em que se dividia o Estado.

RUMO A BUENOS AIRES...



EM UMA
EXCURSÃO ENCANTADORA
PARTIDA DO RIO
30 DE MARÇO DE 1937

Escalando em
SANTOS
PARANAGUA
ANTONINA
SÃO FRANCISCO

Montevideu
(2 Dias)

Buenos Aires
(6 Dias)

MAGNIFICAS EXCURSÕES NAS
DUAS GRANDES CAPITAES

TIGRE (e suas maravilhas)
SESSÃO DE CINEMA no "CINE OPERA"
JANTAR DANSANTE no "TABARIS"
Travessia marítima pelo confortável vapor do
Lloyd Brasileiro

"Almirante Jaceguay"

PREÇO (tudo incluído) — **Rs. 1:500\$000**

Para os turistas brasileiros não é preciso passa-

— porte —

NOTA — A todos os interessados nesta excursão, recomendamos apressarem-se em suas inscrições, dado o grande numero de pedidos de lugares.

Para inscrições, folhetos e outras informações

EXPRINTER — AV. RIO BRANCO 57
Tel. 23-5656 — Rio de Janeiro

no Mundo da Tela

CARTAZ DE HOJE

ALHAMBRA — "Sora Angelica", programma serrador, com Lina Teguay e Ramonda Sentonut.

BROADWAY — "No jogo do amor", da Columbia, com Ann Southern e Bruce Cabot.

GLORIA — "O crime da rua", da Paramount, com Gladys George e Arthur Hodge.

IMPERIO — "A fogueteira de ouro", da Republic, com Bile e Boy e Judith Allen.

METRO — "Socega, Leão!", film da Metro, com Stan Laurel e Oliver Hardy.

ODEON — "O grande bruto", film da Universal, com Victor Mac Lagen.

PALACIO — "Liberta-te mulher", da R. K. O., com Katharine Hepburn e Herbert Marshall.

PARISIENSE — "Mulher de gangster", "A queima roupa" e "Imperio dos fantasmas".

PATHE PALACIO — "Zigzag", da Grandeur, com Charles Boyer.

PLAZA — "O tigre de Bengalia", da Warner, com Barton Mac Lane e June Travis.

REX — "Jardim de Allah", da United, com Marlene Dietrich e Charles Boyer.

RIO — "Dois agulhas em um", da Metro, com Jack Benny e Ted Healy.

PARIS — "Viva o Casino", "Dr. Socialista" e "Imperio dos fantasmas".

S. JOSE — "O espelho diabolico", com Olga Tchouhova.

CARTAZ DE AMANHÃ

ALHAMBRA — "Pirata dançante", film da RKO com Charles Collins e Steffi Duna.

BROADWAY — "Cuidado, pequenas", film da Paramount com Lew Ayer, Mary Carlisle e Buster Crabbe.

GLORIA — "O grande jogo", film da RKO com Philip Hutton, James Gleason e Bruce Cabot.

IMPERIO — "Por culpa alheia", film da Paramount com Mary Boland.

METRO — "Socega, Leão!", film da Metro, com Stan Laurel e Oliver Hardy.

ODEON — "Meu filho é meu rival", film da United com Edward Arnold e Joel Me Crea.

PALACIO — "Nona symphonia", film da Ufa com Lise Dagher e Willy Brigel.

PARISIENSE — "Obra de titans", "Perigo à frente" e "Imperio dos fantasmas".

PATHE PALACIO — "Quando cupido quer", film da Metro, com Robert Montgomery e Madge Evans.

PLAZA — "Caprichos de estrela", film da Warner, com Dick Powell e Joan Blondell.

REX — "Jardim de Allah", da United, com Marlene Dietrich e Charles Boyer.

RIO — "A decidida", film da RKO, com Anne Shirley.

PARIS — "Mulher de medico" e "A queima roupa".

S. JOSE — "Os tempos modernos", film da United com Carlos.

NOS BAIRROS

HADDOCK LOBO — "Jogo perigoso", "Dellrio musical" e "Imperio dos fantasmas".

IPANEMA — "Daria a propria vida", film da Paramount, com Tom Brown.

MASCOTTE — "O ultimo romantico", "Mysterio entre grades" e "Imperio dos fantasmas".

NACIONAL — "Pobre menina rica", "Mysterio" e "Imperio dos fantasmas".

PRAIA — "Tempos modernos" com Charlie Chaplin.

POPULAR — "Sacrificio de um escravo", "Cão, cão, balão", "Mysterio entre grades" e "Imperio dos fantasmas".

PRIMOR — "A queima roupa", "Viva o amor", "Nacional" e "Imperio dos fantasmas".

VARIETE — "Jogo perigoso", "Difficil de lidar" e "Imperio dos fantasmas".

NOS BAIRROS

HADDOCK LOBO — "Jogo perigoso", "Dellrio musical" e "Imperio dos fantasmas".

IPANEMA — "Daria a propria vida", film da Paramount, com Tom Brown.

MASCOTTE — "O ultimo romantico", "Mysterio entre grades" e "Imperio dos fantasmas".

NACIONAL — "Pobre menina rica", "Mysterio" e "Imperio dos fantasmas".

PRAIA — "Tempos modernos" com Charlie Chaplin.

POPULAR — "Sacrificio de um escravo", "Cão, cão, balão", "Mysterio entre grades" e "Imperio dos fantasmas".

PRIMOR — "A queima roupa", "Viva o amor", "Nacional" e "Imperio dos fantasmas".

VARIETE — "Jogo perigoso", "Difficil de lidar" e "Imperio dos fantasmas".

LEBELSON MODAS

VENDA ESPECIAL durante
15 DIAS de

tudo o stock de **VERÃO** para dar lugar
a entrada dos novos modelos para a proxima
estação.

Rua do Passeio, 42 (AO LADO DO CINEMA
THEATRO PALACIO)

No segundo sabbado,
tambem não houve
"quorum"...

Hontem, foi o segundo sabado após a instalação da sessão extraordinária do legislativo fluminense.

Tal qual como no primeiro, também hontem, não houve "quorum" regimental, apenas 12 deputados responderam a chamada.

EXPERIMENTE UMA VEZ A COZINHA DO RESTAURANT **BUCKSKY** E SERÁ FREGUEZ PARA SEMPRE

Cozinha internacional. Rua do Rosario 133.

Quatro pescadores, abandonando os perigos do mar, dedicam-se á pesca de gatos

Venezia, 6 (U. P.) — Durante os últimos quinze dias centenas de mulheres da cidade de Chioggia, procuraram o commissario da policia para se queixarem da desaparicao de gatos. Passando a investigar pessoalmente, o commissario descobriu uma quadrilha de quatro pescadores profissionais de gatos, os quais em quinze dias apanharam mais de mil "bichanos", cujas peles eram rapidamente vendidas como "peste de loutro, filhote de urso e marta, ao passo que a carne era entregue aos acoques, passando pro lebre ou coelho.

Os quatro pescadores de gatos usavam uma vara de pescar com

APEZAR DE PROPRIETARIA ACHOU QUE A VIDA NÃO LHE CORRIA BEM

Eugenia Cardoso é proprietaria de varias casas, mas apesar disto achou que a vida não lhe corria bem e estava atravessando dificuldades.

Hontem ingeriu ella um toxico para morrer, na o conseguindo porque a Assistencia lhe livrou do perigo.

Victima de uma queda

O electricista João Conceição, morador á rua Visco Jardim sem numero, victima de uma queda soffreu escoriações generalizadas.

João recebeu curativos no Serviço de Pronto Socorro de Niteroy.

Nomeados o 1º delegado auxiliar e o pessoal do gabinete do chefe de policia fluminense

O governador do Estado do Rio, almirante Protogenes Guimarães, nomeou 1º delegado, em commissão, para "servir enquanto durar o impedimento do respectivo titular, ora em tratamento no cargo de chefe de policia, o dr. Antonio Pereira Gestal, delegado de policia da capital fluminense.

O novo titular tomará posse amanhã, á 1 hora da tarde, depois de transmitir o cargo de delegado da capital ao seu 1º suplente.

O chefe de policia, dr. Leal Junior, designou para exercer os cargos de official e auxiliar do seu gabinete, os drs. João Baptista Leal e Armando Ney Fortuna, respectivamente.

Residentes nos Estados Unidos.

O barão de Rothschild, o primeiro membro da familia que fará pelo radio, inclinará os judeus americanos a continuarem, através do comitê, a obra em favor dos judeus da Alemanha, Polonia, Rumania e de outras nações da Europa.

Desde a sua fundação, em 1914, o comitê despendeu aproximadamente com milhões de dollars em obras de socorro.

LIVROS ESCOLARES

NOVOS E USADOS

Não comprem sem verificar os preços e o sortimento da

LIVRARIA EDUCADORA

RUA S. JOSE' 17 - Entre Carmo e Misericórdia.

PHONE: 42-3456 — PEÇAM BRINDES.

Departamento da Educação do E. do Rio

Ainda não foi satisfactoria a definitivamente resolvida pelo governador fluminense, almirante Protogenes Pereira Guimarães, a crise decorrente da exoneração da directoria do Departamento de Educação, do vez que ainda não nomeou um novo titular para aquele cargo, titular que esteja nas condições de exercê-lo com proveito do ensino e para o engrandecimento do Estado do Rio de Janeiro.

Abstrahindo-se o governador da nomeação de um elemento politico, que certo, seria nocivo aos interesses do ensino, cremos não haver nenhuma difficuldade na escolha de um dos technicos de que dispõe a administração fluminense, especialmente no quadro dos professores cathedricos do Lyceu de Humanidades Nilo Peçanha e Escola Normal de Niteroy, para desempenhar aquellas funções.

AUTOMOVEIS USADOS

Grande e variado stock de carros usados, de passeio e de carga, com machinas em perfeito funcionamento, com garantias, optimas pinturas vendidas com pequena entrada e a longo prazo.

BARATAS — Ford 1931 e Chevrolet 1931 — Victoria Ford 1934.

DOUBLE-PHASTONS — Ford 4 cyl. 1929 e 1933 e Rolls Royce 6 cylindros, Chevrolet de 6 cylindros 1935 — Coupé Ford 1933 Whippet 1929.

SEDAIS Ford de 4 e 8 cylindros de 1929, 1931, 1933 e 1935 Plymouth 1930 — Fourgon Ford 1935 — Caminhões Ford 1929 e 1932.

Faça uma visita á nossa Agencia sem compromisso AUTOMOVEIS SANTA LUIZIA LIMITADA

Rua Santa Luzia 185-201. (35393)

VICTIMA DE QUEDA DE BONDE

O menor Gastão, de 11 anos, filho de José Araújo Braga Junior, residente á rua Dr. Niemeyer n. 22, hontem, á tarde, quando viajava num bonde, na rua Lins de Vasconcellos, em frente ao n. 452, soffreu uma queda, fracturando o radio esquerdo e recebendo contusões e escoriações.

Medicado pela Assistencia do Meyer, Gastão se retirou.

HOUVE FOGO NO DEPOSITO DE OLEO DE TENDER

No deposito de oleo de um tender que se achava na estação de São Diogo originou-se um incendio em consequencia de uma fagulha que ali caiu.

Correram os Bombeiros, que dentro do pouco tempo conseguiram extinguir as chamas. Os prejuizos causados não foram pequenos.

ALVEJADO A BALA

Domiciliada no lugar denominado do Caramujo, Honória Costa, apresentouse hontem, muito doente, ao grupo de Serviço de Pronto Socorro de Niteroy, com um ferimento penetrante, por projectil de arma de fogo na região que ali caiu.

Depois de medicada Honória retirou-se sem esclarecer as causas daquelle ferimento.

Queimou-se com agua em ebulição

Herculina Matta, lavadeira, domiciliada á rua General Osório n. 27, atingida por uma porção de agua em temperatura de ebulição, soffreu queimaduras de 1º grau no hemithorax direito.

Herculina foi medicada no Serviço de Pronto Socorro do Niteroy.

TRIBUNA JURIDICA

O que a pratica demonstra

Poucas vezes se ha estigmatizado com palavras mais cadentes a prehenção de lunaticos, machados, o regime comunista, do que o fez a penna de H. L. Menken, no "Liberty", o conhecido jornal de a diabolica convicção, o jornalista norte-americano prova, á sociedade, que o combate ao capitalismo, pedra angular da propaganda extremista, é uma utopia sem a mais remota possibilidade de consecução pratica, além de contrariar negativativamente as vantagens e benesses das condições normaes do mundo.

Mas a verdade é uma unica e, não grado as tentativas promissoras, producto de cerebros fantasistas exaltados, nós todos sabemos que o comunismo ainda não conseguiu seduzir os povos que lhe são vizinhos.

O nosso palco, infelizmente, nós o reconhecemos com grande desagrado, apresenta um ponto de contacto muito intimo com as condições da Rússia e sómos por isso, tanto que, a propaganda da propaganda das theorias marxistas têm logrado algumas vezes um relativo successo. Queremos reportarmo-nos a grande personalidade de analphabetos que accusa a nossa população, talqualmente se verifica no ex-grande Imperio dos Tzars. Não fosse essa circunstancia, e por certo, aqui nos Estados, o mesmo que se passa na Alemanha, na Inglaterra, na França, nos Estados Unidos, no Japão, etc., onde o comunismo não encontra qualquer resistencia, tanto que, a Internacional comunista desistiu por completo de continuar a gastar dinheiro com a propaganda de seu credo de desesperança. E é muito comotivo, pois, assim acontece, pois como muito bem observa H. L. Menken, em o artigo do seu autor á que antes nos reportamos, os nossos países, "verificou-se uma enorme melhoria quanto a situação do operariado. Os comunistas e outros fraudadores da opinião e negram, mas é facto evidente que o trabalhador, hoje, vive melhor do que no passado, com maiores garantias e benefícios mais accentuados". E tudo isto, está claro, sob o regime do capitalismo, salientando ainda Menken, que "as fabricas oferecem maior segurança a melhores condições sanitarias, tendo sido os seus lucros fortemente taxados em beneficio da collectividade".

Nesta altura, cabe confrontar com exemplos concretos as vantagens reaes do regime capitalista, com as do regime comunista, o que hoje em dia é perfeitamente possível e relativamente facil.

Nos veremnos, então, que é o capitalismo que proporrá a

embaxada de Francisco Jules Henry, conselheiro da embaxada a respeito do programma monetario francez. O sr. Bonnet deu a conhecer ao sr. Morgenthau o sentido das medidas tomadas pelo gabinete francez, depois de se ter comunicado a respeito, com o governo de Paris.

O secretario do Thesouro conferenciou com o sr. Georges Bonnet, sobre o programma monetario

Washington, 6 (Havas) — O sr. Morgenthau Junior, secretario do Thesouro, conferenciou hoje com o sr. Georges Bonnet.

Indignadas, as mulheres de Chioggia exigiram severo castigo aos "assassinos".

Residentes nos Estados Unidos.

O barão de Rothschild, o primeiro membro da familia que fará pelo radio, inclinará os judeus americanos a continuarem, através do comitê, a obra em favor dos judeus da Alemanha, Polonia, Rumania e de outras nações da Europa.

Desde a sua fundação, em 1914, o comitê despendeu aproximadamente com milhões de dollars em obras de socorro.

LIVROS ESCOLARES

NOVOS E USADOS

Não comprem sem verificar os preços e o sortimento da

LIVRARIA EDUCADORA

RUA S. JOSE' 17 - Entre Carmo e Misericórdia.

PHONE: 42-3456 — PEÇAM BRINDES.

Departamento da Educação do E. do Rio

Ainda não foi satisfactoria a definitivamente resolvida pelo governador fluminense, almirante Protogenes Pereira Guimarães, a crise decorrente da exoneração da directoria do Departamento de Educação, do vez que ainda não nomeou um novo titular para aquele cargo, titular que esteja nas condições de exercê-lo com proveito do ensino e para o engrandecimento do Estado do Rio de Janeiro.

Abstrahindo-se o governador da nomeação de um elemento politico, que certo, seria nocivo aos interesses do ensino, cremos não haver nenhuma difficuldade na escolha de um dos technicos de que dispõe a administração fluminense, especialmente no quadro dos professores cathedricos do Lyceu de Humanidades Nilo Peçanha e Escola Normal de Niteroy, para desempenhar aquellas funções.

AUTOMOVEIS USADOS

Grande e variado stock de carros usados, de passeio e de carga, com machinas em perfeito funcionamento, com garantias, optimas pinturas vendidas com pequena entrada e a longo prazo.

BARATAS — Ford 1931 e Chevrolet 1931 — Victoria Ford 1934.

DOUBLE-PHASTONS — Ford 4 cyl. 1929 e 1933 e Rolls Royce 6 cylindros, Chevrolet de 6 cylindros 1935 — Coupé Ford 1933 Whippet 1929.

SEDAIS Ford de 4 e 8 cylindros de 1929, 1931, 1933 e 1935 Plymouth 1930 — Fourgon Ford 1935 — Caminhões Ford 1929 e 1932.

Faça uma visita á nossa Agencia sem compromisso AUTOMOVEIS SANTA LUIZIA LIMITADA

Rua Santa Luzia 185-201. (35393)

Desapparece o musico Tagliaferri

Napoles, 6 (Havas) — Annuncia-se o fallecimento em Torre del Greco do musico Tagliaferri, autor de canções napolitanas muito conhecidas.

Projectado e construido para o automobilista exigente, desejo de adquirir o carro que melhor represente o emprego de seu capital, o bello e luxuoso Cavalier possui os mesmos caracteristicos dos demais carros Graham, quanto a funcionamento, preço, conforto, segurança e economia de manutenção.

PROPAC

AVENIDA OSWALDO CRUZ, 95

(35118)

Por uma coisa futil, baleou oNEGOCIANTE

E' proprietario do estabelecimento da rua Saccadura Cabral n. 133 Ruy de Bone.

O soldado José Pereira de Cerqueira, da 4ª companhia do 3º batalhão da Policia Militar que tem seu pae ali empregado quiz

falar com o mesmo pelo telefone sem o conseguir e á isto attribuiu a má vontade do patrão.

Para ali se dirigiu e depois de discutir com o negociante o alvejou a tiros, atingindo-o na perna direita.

Preso em flagrante foi elle levado á delegacia do 4º districto e apresentado ao commissario Esteves, sendo autuado.

A victima teve os socorros da Assistencia.

O prefeito de Niteroy vetou

O prefeito de Niteroy, comandante Miguelote Vianna, vetou, pelas razões que expoz, a resolução da Camara Municipal, mandando equiparar os actuaes fidejões do imposto do sello do Estado de diversas, aos guardas da Inspectoria de Fiscalização, com os vencimentos mensaes de réis 430\$000.

Residentes nos Estados Unidos.

O barão de Rothschild, o primeiro membro da familia que fará pelo radio, inclinará os judeus americanos a continuarem, através do comitê, a obra em favor dos judeus da Alemanha, Polonia, Rumania e de outras nações da Europa.

Desde a sua fundação, em 1914, o comitê despendeu aproximadamente com milhões de dollars em obras de socorro.

LIVROS ESCOLARES

NOVOS E USADOS

Não comprem sem verificar os preços e o sortimento da

LIVRARIA EDUCADORA

RUA S. JOSE' 17 - Entre Carmo e Misericórdia.

PHONE: 42-3456 — PEÇAM BRINDES.

Departamento da Educação do E. do Rio

Ainda não foi satisfactoria a definitivamente resolvida pelo governador fluminense, almirante Protogenes Pereira Guimarães, a crise decorrente da exoneração da directoria do Departamento de Educação, do vez que ainda não nomeou um novo titular para aquele cargo, titular que esteja nas condições de exercê-lo com proveito do ensino e para o engrandecimento do Estado do Rio de Janeiro.

Abstrahindo-se o governador da nomeação de um elemento politico, que certo, seria nocivo aos interesses do ensino, cremos não haver nenhuma difficuldade na escolha de um dos technicos de que dispõe a administração fluminense, especialmente no quadro dos professores cathedricos do Lyceu de Humanidades Nilo Peçanha e Escola Normal de Niteroy, para desempenhar aquellas funções.

AUTOMOVEIS USADOS

Grande e variado stock de carros usados, de passeio e de carga, com machinas em perfeito funcionamento, com garantias, optimas pinturas vendidas com pequena entrada e a longo prazo.

BARATAS — Ford 1931 e Chevrolet 1931 — Victoria Ford 1934.

DOUBLE-PHASTONS — Ford 4 cyl. 1929 e 1933 e Rolls Royce 6 cylindros, Chevrolet de 6 cylindros 1935 — Coupé Ford 1933 Whippet 1929.

SEDAIS Ford de 4 e 8 cylindros de 1929, 1931, 1933 e 1935 Plymouth 1930 — Fourgon Ford 1935 — Caminhões Ford 1929 e 1932.

Faça uma visita á nossa Agencia sem compromisso AUTOMOVEIS SANTA LUIZIA LIMITADA

Rua Santa Luzia 185-201. (35393)

METRO HOJE MEIO DIA 14-16-18-20 E 22 HORAS

MATINÉE INFANTIL AS 10 HS DA MANHÃ-CRIANÇAS 2e2

O GORDO E O MAGRO DUPLAMENTE ENGRAÇADOS. FAZENDO PAPEIS DUPLS NUMA "ANECDOTA" ULTRA-EXTRAVAGANTE.

STAN LAUREL OLIVER HARDY

NA COMEDIA DE LONGA METRAGEM: **SOCEGA, LEÃO!**

POLTRONA 4\$400 ESTUDANTES 2\$200

Nenhum film estreado no "Metro" será exhibido em outros Cinemas do Rio antes de passados 60 dias de suas exhibições neste Cinema.

Esqueça-se do verão "METRO" — o seu AR CONDICIONADO PERFEITO assegura a mais amena temperatura.

Pelos Clubs

CLUB DOS DEMOCRATICOS

Excursão do Grupo dos Independentes á Ilha do Governador

Recebemos a seguinte comunicação: "Contrariamente ao que foi noticiado a excursão do grupo dos Independentes á Ilha do Governador, não tem caracter algum official. E' da iniciativa minha, de alguns conhecidos que a ella se associaram, indistinctamente, e outros elementos que deram sua adhesão á iniciativa. — F. Perdigão, presidente do Grupo dos Independentes."

UM MEIO DELICIOSO DE REGULAR SEU ORGANISMO!

JARDIM GUANABARA (ILHA DO GOVERNADOR)

**CRESCEM DIA A DIA AS CONSTRUÇÕES NO JARDIM GUANABARA!
DENTRO DE UM ANNO É UMA CIDADE FEITA!**

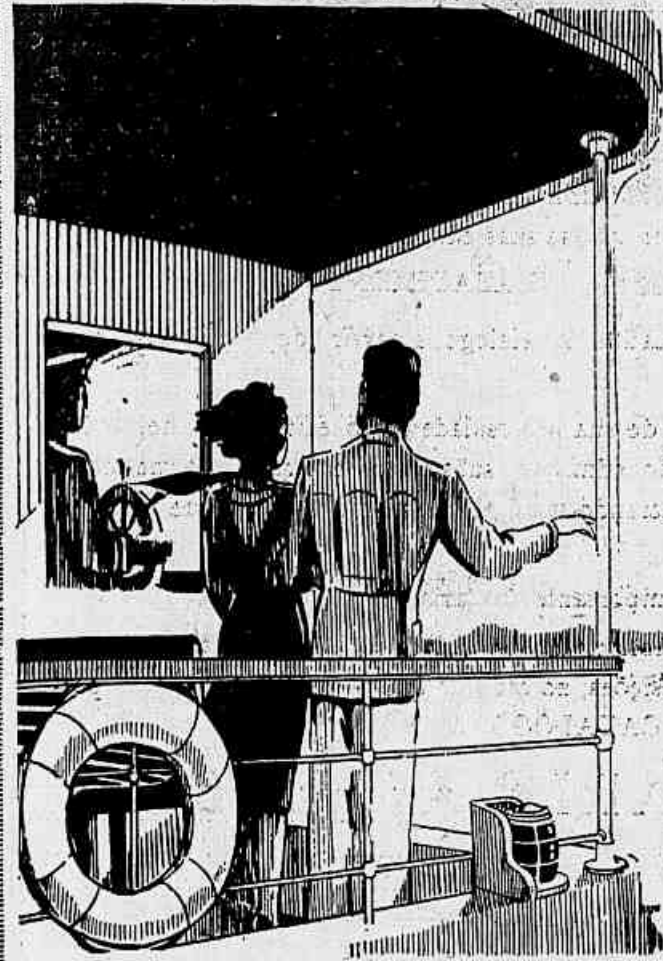
Jardim Guanabara, está localizado ao lado de magníficas praias de banho, no coração da Ilha do Governador, e a 35 minutos da Av. Rio Branco!
Tem agua encanada; luz electrica, rede telefonica, barcas directas, linha de omnibus e todos os principais melhoramentos.

Inaugurar-se-á brevemente o Collegio Santa Cruz, com um corpo docente de 12 professores.

Escolha o seu terreno e edifique a sua casa. Forme o patrimonio da familia.

Lindos lotes de terrenos, a longo prazo e em modicas prestações.

Peçam prospectos e informações á Companhia Santa Cruz, Av. Rio Branco, n.º 138-1º andar, phone 22-6752 — Rio de Janeiro.



RELAÇÃO DAS PESSOAS QUE JÁ CONSTRUÍRAM SUAS RESIDÊNCIAS NO JARDIM GUANABARA:

Dr. Ray de Lima e Silva, Director da Escola Polytechnica do Rio de Janeiro — Dr. Domingos Tupyramá Godinho, funcionario da Light do Rio de Janeiro — Dr. Ubaldo Fernandes Lobo, Chefe da Contadoria da E. F. C. do Brasil — Dr. René Celestin, Actuario da Cia. Sul America, Secador de Vida — Cel. João Theodor, P. de Mello, Official do Exército Nacional — Tia. José Nunes Ferreira, sob-official da Armada Brasileira — Sr. Otto Sternberger, proprietario — Sr. Carlos Hansen, funcionario da Cia. Siemens — Sr. Adolph Wagnert, commerciante — Dr. Maria Vargas Valle, proprietária — Sr. João Tavares, Titular da Soc. Sul-Rio-grandense — Sr. José Gaudenzi, architecto e construtor — Dr. Josephina de C. Silva, proprietária — Sr. Jullio Tavares, Titular da Soc. Sul-Rio-grandense — Sr. Gustavo Moricelli, proprietario — Sr. Ernesto do Valle, proprietario — Sr. Theodor Reiter, proprietario.

Além desses, innumerous outros, para mais de 50, estão com as plantas em andamento.

(14615)

Inspeção de saúde para efeito de aposentadoria

O director do Expediente do Thesouro communicou á Recebedoria do Distrito Federal que deverá comparecer á Inspectoria de Fiscalização do Exercício Profissional, no corrente mez, afim de serem submetidos á inspecção de saúde para aposentadoria, os seguintes agentes fiscaes do imposto de consumo no Distrito Federal: Carlos Vianna Bandeira, João Vieira da Luz, Francisco de Paula Falcão Junior, João Carnevali França e Luiz Liberal.

Desembarço de material sem similar nacional

A Alfandega de Fortaleza declarou o director do Expediente do Thesouro haver o presidente da Republica resolvido attendar, para o material sem similar nacional, o pedido feito pela sociedade commercial Saboya de Albuquerque Industrial Ltda., no sentido de ser desembarçado com favores aduaneiros, o material vindo pelos vapores alemães Inn, Erfurt, e Schleswig, destinado á instalação de uma fabrica, para extracção de oleos de sementes de algodão.

Vão ao Japão em viagem de estudos

Sob os auspícios do Instituto Cultural Nippo-Brasileiro e attendendo á uma offerta do ministro da Educação do Imperio Japonês, embarcarão no proximo

dia 20 do corrente, a bordo do "Montevideo Maru", com destino a Tokio, os estudantes brasileiros Mozart Varela e Luiz Antonio Pimentel, que, nas Universidades do Japão, apertelgaram, durante dois annos, os seus cursos. O academico Mozart Varela irá frequentar o famoso Instituto de

Alimentação do professor Sakai, mundialmente conhecido pelas suas investigações scientificas. O sr. Luiz Antonio Pimentel destina-se á Universidade do Trabalho, onde completará o seu curso de Ensino Profissional. Em regresso por este aconteci-

mento, que pela primeira vez se assigna na historia do intercambio cultural nippo-brasileiro, o Instituto oferecerá na tarde de 17 do corrente, no salão do Jockey Club, um "cock-tail" de despedida aos dois jovens patri-

NO MUNDO DA TELA

NOTAS E NOTICIAS

PELA PRIMEIRA VEZ, NA TEMPORADA, UM DOMINGO DE PROPOSITO COM "ANASTACIO" O THEATRO REGINA — A sociedade geral da reaperição de Proposito, acidentalmente, pelo desejo de conhecer a população a famosa peça de Jorcy Camargo, "Anastacio", desde que mantem concorridissimo o Theatro Regina.

Hoje, primeiro domingo de representação, em vespella ás 15 horas, e nas duas sessões das 20 e 22 horas, o proprio vai receber novamente o seu numero publico no theatro da rua Alcindo Guimarães apresentando em tres espectaculos a grande peça de Jorcy Camargo. Vae reaperição, portanto, á tarde e á noite o Theatro de Proposito, e "Anastacio" vai receber a consagração da parte do publico que ainda não havia conseguido bilhetes para o Theatro Regina desde a "reperição" do grande actor. Amanhã, em duas sessões, á noite, "Anastacio", novamente no Regina.

COMEÇOU A PROCURA DE BILHETES PARA A ESTREIA DE ALDA GARRIDO — NO RIVAI, THEATRO Com a apresentação de "Folies Bergeres", no Rivai Theatro, Cazaré, Elza e Delorges conquistaram, no dia de ontem da imprensa, — o maior exito de sua temporada.

A peça cheia de alegria, comicidade, e brilho que o elenco dos artistas definitivamente victoriosos encenaram com a maior montagem, vestiram com o mais fino gosto, e desmentaram com o melhor sucesso, vae hoje nas duas sessões, no theatro da rua Alvaro Alvim, Cazaré, Elza e Delorges vão fechar com chave de ouro, de facto, portanto á temporada que iniciaram ha cinco meses no Rivai Theatro. Conforme a critica brilhante já observou, e como é certo, os queridos e brilhantes artistas estão realizando os seus ultimos dias de espectaculos no theatro da rua Alvaro Alvim, pois a companhia tem contrato para entrar, em S. Paulo no proximo dia 10. Hoje, vespella ás 15 horas, e sessões ás 20 e 22 horas.

SUZANA NEGREI — Na proxima sexta-feira, 12 do corrente, realizara, no Theatro Rival, a festa artistica de Suzana Negrei, interessante e eficiente figura da companhia que trabalha naquelle theatro. Será representada "A ditadora" a comedia de maior successo da temporada.

O desleixo da Limpeza Publica

E' simplesmente desoladora a sorte das ruas da nossa "maravilhosa" cidade, entregues ao desleixo dos postos da Limpeza Publica, e o multismo da Directoria Geral, quanto aos reclamos do publico.

Os moradores da rua Princesa Belmonte, General Belgard e outras ruas do Engenho Novo, não se cansam de pedir por meio do intermedio providenciado da Limpeza Publica, aos quaes sollicitos vamos registrando.

Mas, infelizmente, os nossos clamores não fizeram eco e os "parasitas" continuam a propagar o mal!

E' de lastimar que assim proceda a Limpeza Publica, pois, sem a comprehensão exacta dos deveres dessa repartição, a nossa cidade cairá no ridiculo.

Embora a Limpeza Publica entregue ao desleixo as nossas ruas, o publico zeloso e nós sabemos apellar para os poderes competentes.

Por hoje é só...

Agora!

BONOLEO

PASTILHAS DE OLEO DE FIGADO DE BACALHAU SEM CHEIRO — SEM GOSTO Contém Vitaminas A e D

A ADMISSÃO DO NOVO PESSOAL OPERARIO DA GOYAZ E DA R. G. DO NORTE

Sobre a admissão do pessoal operario no corrente anno para os serviços da Estrada de Ferro Goyaz, o ministro da Viação de-

Mais de 2.500 contos de subvenções á Amazon

Telegraph

Tendo o Ministerio da Viação sollicitado o pagamento de réis 2.537.500\$000 á The Amazon Telegraph Company, Limited, de subvenções relativas aos 2º e 3º trimestres de 1935 a 1º de 1936, o Tribunal de Contas converteu em diligencia o julgamento, para o fim de serem sollicitados os esclarecimentos a que allude o parecer, satisfeito o que deve o processo ter vista ao procurador geral.

Distribuição de creditos a Delegacia Fiscae nos Estados

Tendo o Ministerio da Justiça, sollicitado a distribuição de réis 500.000\$000 e 200.000\$000 das Delegacias Fiscaes do Thesouro nos Estados do Pernambuco e do Rio Grande do Norte, á conta do credito extraordinario de 700.000\$000, o Tribunal de Contas converteu em diligencia o julgamento, para o fim de serem sollicitados os esclarecimentos a que allude o parecer, satisfeito o que deve o processo ter vista ao procurador geral.

PHOSPHOROS

USEM
DAS MARCAS

SOL

E

YPIRANGA

DA COMP. BRASILEIRA DE PHOSPHOROS

**SÃO OS MELHORES E
POR TODOS PREFERIDOS**

Franquia postal e telegraphica para os inspectores fiscaes

O director geral da Fazenda sollicitou ao Ministerio da Viação franquias postal e telegraphica para os inspectores fiscaes do imposto de consumo em diversos Estados da União.

Isenção de direitos

Pelo director do Expediente do Thesouro foi declarado á Alfandega de Santos haver o presidente da Republica deferido o requerimento da ara. Erna Wernsdorf, referente ao desembarço de sua bagagem vinda pelo vapor Monte Bogos.

50\$ mensais O MELHOR TITULO DE ECONOMIA

TODOS OS MESES UM PREMIO NO VALOR DE

60 CONTOS

E ANNUALMENTE

10.540 CONTOS

CASA BANCARIA

FINANCIAL STANDARD LTD

RUA BUENOS AIRES, 46 - RIO RUA SÃO BENTO, 409 - SAO PAULO

SIZETTE
GRANADO

ÁGUA DE COLÔNIA
BRILHANTINA
CREME
LOÇÃO
PASTA DENTIFRICA
PO DE ARROZ
SABÃO LIQUIDO
SABONETE
TALCO

PARA OS GASTOS COM O INSTITUTO NACIONAL DE ESTATISTICA

Um credito especial de 200.000\$000

Havendo o Ministerio do Exterior consultado o Tribunal de Contas sobre a legalidade da abertura do credito especial de réis 200.000\$000, para attender aos gastos decorrentes do cumprimento do decreto n.º 24.555, de 6 de julho de 1934, que criou o Instituto Nacional de Estatistica, o Tribunal resolveu responder que é legal a abertura do credito de que se trata, porém, no segundo semestre do corrente anno.

SOBRE A LEGALIDADE DA ABERTURA DE UM VULTOSO CREDITO

O Tribunal de Contas converteu em diligencia o julgamento

Relativamente á consulta sobre a legalidade da abertura do credito especial de réis 200.000\$000, equivalente a 431.423\$900 ouro, total da taxa de 2% ouro, arrecadada pela Alfandega de Aracaju, no periodo de 1913 a 1933, o Tribunal de Contas converteu em diligencia o julgamento, para que o Corpo Instrutivo informe, de muerita; indo-se vista ao procurador geral.

ULCERA DO ESTOMAGO

Sofrendo ha muito tempo de estomago procurei diversos medicos que fizeram o diagnostico da ULCERA DO ESTOMAGO. Todos os tratamentos foram sem resultados. Foi informada de uma cura e fui tratado pelo DR. ALMEIDA em São Paulo que me recebeu — ELIXIR EUPHETICO DO PROFESSOR DR. BENICIO DE ABREU.

Com esse maravilhoso remedio, no fim de seis dias, de uso RADICALMENTE CUREI o meu estomago doado, hoje, sei sentir os meus affazeres. São Paulo, 20 de novembro de 1935. — João P. de Freitas. Elixir recomendado pelo tabellão Antonio Liberato de Mello. E, como está conhecido de attenção. — Recomendado, pois o ELIXIR DO PROFESSOR DR. BENICIO DE ABREU, conhecido em todo o Brasil ha mais de cinquenta annos como preventivo e curativo das ULCERAS de estomago, e das doengas nervosas, nos resultados, no meu humilhe, das mais de mil curas feitas dependentes do aparelho digestivo, e em doses curativas e nas moléculas dependentes do aparelho digestivo, de todo o Brasil, de consolação. — A' vinda nas principais drogarias de todo o Brasil.

Vae importar sem responsabilidade pela emissão de cambiaes

A Comissão Central de Compras foi autorizada pelo ministro da Fazenda, a importar, mediante pagamento em moeda nacional e sem responsabilidade pela emissão de cambiaes, o material que foi requisitado pelo Departamento dos Correios e Telegraphos e pela Casa da Moeda, necessario para os serviços dessas repartições.

Sobre se estão sujeitas ou não ao pagamento do sello

A Inspectoria das Estradas informou o ministro da Viação, em resposta á consulta sobre se as portarias expedidas nos termos do decreto 871, de 1-6-1936, para a admissão de pessoal contratado, estão sujeitas ao pagamento do sello, que, sendo a materia regida pelo decreto n.º 1.137, de 7-10-1935, cujos artigos 79 e 83

atribuem á Recebedoria do Distrito Federal a competencia para revolver sobre as questões alligadas, deve a Inspectoria dirigi-se á mencionada repartição.

TOSSE-BRONCHITES

PHYMATOSAN

CURA E FORTALECE

PARA EFEITO DE APOSENTADORIA

A Inspectoria da Fiscalização do Exercício Profissional o ministro da Viação mandou apresentar official administrativo da classe K, da mesma Secretaria de Estado, José Vieira da Cunha, afim de se submettido á inspecção de saúde para o effeito de aposentadoria.

SEGURANÇA

só para o Sr.?

Provavelmente o Sr. também se barbeia, em casa, usando navalha de segurança, para evitar o risco de infecção das navalhas collectivas.... Faz isso, defendendo a sua saúde.... Mas por que cuida, assim, de sua protecção e segurança?... Porque sabe que está protegendo também sua esposa e seus filhos, já que representa, para elles, protecção. Qualquer mal que lhe advinha, indirectamente affectará também sua familia. Por isso, deve lembrar-se de completar a protecção delle contra as incertezas do futuro... Que acontecerá no dia em que sua esposa e seus filhos não puderem contar com o seu amparo? Quem lhes dará tecto, roupas, alimento? Quem se preoccupará com a educação de seus filhos? Pense no exemplo da navalha. E si deseja conhecer, sem compromisso algum, o meio de garantir protecção no futuro para os seus, use o coupon ao lado.

Sul America
Companhia Nacional de Seguros de Vida
Fundada em 1908

O 4º anniversario da Bandeira Paulista de Alfabetização

Recebemos da sr. Chiquinho Rodrigues, inspectora de estatística da E. P. A., o seguinte telegrama: "São Paulo, 6 — A Bandeira Paulista de Alfabetização comemorou festivamente o seu 4º anniversario do fundação, visitando as instituições de ensino particular e distribuindo grande quantidade de livros, sementes, revistas e doces."

Especialmente convidados, vieram do Rio os membros da directoria da Sociedade de Amigos de Alberto Torres, Federação dos Estudantes Secundario e sr. Bello Lisboa, organizador da Escola Superior de Agricultura de Vigosa."

Para a criação da carteira agricola
O apelo para a criação da Carteira Agricola, que agita os lavradores, criadores e toda classe agricola, tem se generalizado em todos os Estados do nosso país e bem mereceu a attenção sincera do competente Ministerio.

Abaixo registramos mais um telegrama que nos chegou do municipio de Salgueiros, pugnando pela causa descrita: "Salgueiros, 5 — Na qualidade de representantes dos lavradores deste municipio, appellamos ao

digno orgão da imprensa do país pugnando pela criação da carteira agricola em prol do algarido. Saudações. — Joaquim Angelino, Urbano Sá, Augusto Samplio, Veremundo Soares e Leoni de Barros.

Além desses, outros divertimentos são dignos da attenção do dogado do distrito local.

Um indeferimento do ministro da Guerra que causa apprehensão

Em novembro de 1936, conforme noticia que inserimos em nossas columnas por communicado do Ministerio da Guerra, quando então ministro o general João Gomes, registramos o deferimento das pretensões do soldado do Contingente do Serviço Geographico, Francisco Alves Pereira, pedindo pagamento de etapas, gratificações e abono, requerimento esse que foi ordenado que se tornasse extensivo aos casos analogos, dada a procedencia justa do pretendente. Agora, por um não sei "que", no Ministerio, essa ordem do ex-ministro João Gomes foi tornada sem effeito...

E' um caso que deixa certa apprehensão á mercê melhor sorte.

As "lucras" e as "maulucas".

Inconstitucionaes duas leis mineiras

Bello Horizonte, 6 (Havas) — Um matutino informa hoje que o Tribunal Eleitoral declarando inconstitucionales o texto de duas leis mineiras que regulam as eleições municipais, vau provocar a anulação da eleição de prefeito e da mesa da Camara em mais de 100 municipios do Estado.

MOLESTIAS DO FIGADO?

RESULTADO CERTO, INFALLIVEL E GARANTIDO

O NOVO PESSOAL CONTRATADO DA E. F. BRAFANCA

Excede de quinhentos o numero de portarias

Foram remetidas á Inspectoria Federal das Estradas pelo Ministerio da Viação numeradas portarias do contrato do pessoal mensalista da Estrada de Ferro Bragança. São essas relações em numero de 567, isto é das assignadas de 328 a 895.

Agora!

Agora!

BONOLEO

PASTILHAS DE OLEO DE FIGADO DE BACALHAU SEM CHEIRO — SEM GOSTO Contém Vitaminas A e D

A ADMISSÃO DO NOVO PESSOAL OPERARIO DA GOYAZ E DA R. G. DO NORTE

Sobre a admissão do pessoal operario no corrente anno para os serviços da Estrada de Ferro Goyaz, o ministro da Viação de-

clarou á Inspectoria das Estradas que segundo despacho do presidente da Republica independente das formalidades do decreto 871, do 1º de junho de 1936, cumprindo o semente á Inspectoria proceder a respeito, assim que o credito proprio seja registrado pelo Tribunal de Contas. O mesmo deverá verificar-se quanto á admissão do pessoal operario para os serviços da E. F. Central do Rio Grande do Norte.

portancia de 273.136\$000, para a construção de um aquide particular que na fazenda Alkino, no municipio de Santa Luzia de Sabugy, no Estado da Parahyba, pretende o sr. Jader Silva de Medeiros construir.

Excedendo essa construção para maior rapidez, ao regimen de cooperação.

PENHORES DE CAUTELAS

DA CAIXA ECONOMICA E DE MACHINAS SINGER Rua Luz de Camões n.º 42

EM BENEFICIO DA LAVOURA ALGODOEIRA DO NORDESTE

Designado um tecnico para uniformizar os trabalhos do Ministerio da Agricultura

O ministro da Agricultura, em seu despacho do ante-hontem com o director do Serviço de Plantas Texteis, approvou a designação que por este fora feita, como resultante de sua recente inspecção ao norte do país, do classificador Thalma Corsar de Berredo, para, em missão especial, controlar os trabalhos das Comissões de Classificação do Algodão nos Estados do Ceará, Rio Grande do Norte, Parahyba e Pernambuco, de modo a estabelecer a mesma uniformidade no criterio adoptado seja quanto aos tipos como em relação á fibra, tendo em vista os padões officiaes.

Da execução dessa providencia, de esperar-se os melhores resultados para a lavoura algodoeira do nordeste e bem assim para as classes que nella se acham directa ou indirectamente interessadas.

DE INICIATIVA PARTICULAR
Será construido na Parahyba mais um açude
O ministro da Viação approvou projecto e o orçamento na im-

**promissão prouta neste mesado — COMANHIA
DE EXPANSÃO TERRITORIAL — Rua 1.ª de
Março n. 82 — 2.º andar (perto do Banco do
Brasil).** (XXX)

"a mulher sem alma" com **ROSALIND RUSSELL**
DIRECCÃO DE *Dorothy Arzner* **JOHN BOLES** DIA 15
PLAZA 

"A mulher sem alma" ROSALIND RUSSELL JOHN BOLES

DIREÇÃO DE Dorothy Arzner

DIA 15

PLAZA



RKO
Re-apresentação do lindo
film, todo colorido pelo
systema technicolor.

**O PIRATA
DANSARINO**
(DANCING PIRATE)
LLOYD CORRIGAN
Charles COLLINS
Steff DUNA
ALHAMBRA
O CINEMA DOS BONS FILMS

GRANDE JOGO
THE BIG GAME
Philip HUSTON
James GLEASON
Bruce CABOB
June Travis
Andy Devine

Um romance entremado de
risos, beijos e... violentos
shoots...

PARTIDAS
SENSACIONAIS

UMA PARADA DE
"AZES"

AMANHÃ

GLORIA

Informações do Exterior

MERCADOS ESTRANGEIROS

RESENHA DOS NEGÓCIOS NAS BOLSAS AMERICANAS

Soluções das greves voltam
a predominar a confiança

Nova York, 6 (U. P.). — A
eliminação do recuo de greve
em todo o país nas indústrias
básicas estimula a especulação
e determinou a elevação das
ações e títulos que atingiram
novos níveis do ano corrente.

Reconhece-se nos círculos do
Wall Street, que as classes tra-
balhistas registraram atenuada
victória na vitória do acordo
negociado pela Comissão de
Organização Industrial com a
Companhia United Steel Cor-
poration, General Motors e General
Electric e acreditam que as con-
dições feitas, contribuirão para
reduzir os lucros das empresas,
devido à elevação dos salários.

Opina-se, entretanto, que a termi-
nação da greve e a ameaça de
conflitos entre elas e os opera-
rios determinarão a manutenção
da atividade industrial que se
observa atualmente nos Estados
Unidos, pelo menos durante um
semestre.

O dólar funcionou firme em
relação ao franco francês e à li-
bra esterlina, que desceram ao
muito baixo nível de 1937.

As ações conduzidas pelas das
empresas produtoras de aço, re-
gistraram importantes ganhos
atingindo as mais altas cotações
desde 1931. A produção de aco-
lados no decorrer desta semana
foi a mais alta desde 1929.

A declaração do presidente da
República do Brasil no sentido
de que o ministro da Fazenda tem
amplos poderes para normalizar
a situação do café deteve a pre-
cipitada queda das cotações des-
se produto no mercado a termo.

Os contratos de venda do tipo
Santos foram concluídos sob di-
versas condições de preços entre
cinco pontos acima da última co-
tação e um abaixo. O mercado
para entregas imediatas, man-
teve-se calmo. As classes moles,
funcionaram sustentadas.

O mercado de algodão a termo au-
bit quatro dólares por fardo, atin-
gindo as mais altas cotações
desde 1930, uma das altas mais
sensacionais registradas na praça
desde a fundação da NRA no ve-
rão de 1934.

São os seguintes os fatores
que estimulam a alta dos preços
do algodão:

1 — As grandes compras efec-
tuadas pelas fábricas de tecidos.

2 — As importantes operações
registradas na Europa ao mes-
mo tempo que as potências ac-
celeram os preparativos dos ar-
mamentos.

3 — A seca na zona occiden-
tal dos Estados Unidos e as con-
dições adversas que se reco-
bem sobre a colheita de algodão
brasileiro.

4 — A convicção de que o go-
verno tenta restabelecer o con-
trole das colheitas e outros prin-
cípios da Administração de Ajuste
Agrícola.

O mercado de cereais conti-
nuou a avançar em virtude das
grandes vendas efectuadas na
Europa e à ameaça de escassez
de grãos. O preço do trigo para
entregas futuras subiu dois pon-
tos por bushel, o trigo 1, e o
centeio algumas frações.

Segundo informações particu-
lares a safra de trigo do inverno
é calculada em 838.000.000 de
bushels. Outras estimativas re-
duzem essa cifra a 820.000.000
de bushels, em comparação com
a colheita de inverno do ano
passado de 819.000.000 de bu-
shels.

Informações particulares dizem
que os stocks de trigo nas fazen-
das é neste momento de 35.000.000
de bushels em comparação com
paralelo com 32.000.000 no an-
no passado. Os peritos acreditam
que a safra da primavera será
ainda mais reduzida, que a do
ano passado devido à escassez
de semente disponível e ao facto
de não desejarem os lavradores
comprarem os elevados preços
actuais.

Os suprimentos visíveis de
trigo diminuíram rápido e surpre-
endentemente, na proporção de
2.000.000 de bushels por semana.

As autoridades locais calculam
em mais de 212.000.000 de
bushels a produção de trigo os
países exportadores do Canadá,
Austrália e Argentina. Desse
quantidade 36.000.000 são do
procedimento argentino.

O mercado de couros a termo
esteve muito activo, sendo mais
elevado o volume dos negócios
realizados que nas últimas sema-
nas. As cotações subiram entre
41 e 45 pontos, devido ao au-
mento da procura.

O mercado de Chicago também
funcionou firme, sendo vendidos
os couros de vacas nacionais a
14 1/2 centos por libra em compa-
ração com 14 centos na semana
passada.

As importações de couros conti-
nuam a aumentar por todos os
principais portos dos Estados
Unidos. No decorrer dos meses
de Janeiro e Fevereiro foram im-
portados 435 couros em compa-
ração com 283 no mesmo período
do ano passado.

O consumo de café na França
Paris, 6 (Havas). — O consu-
mo de café na França, durante o
mes de Janeiro foi seguinte:
por procedência: Brasil 31.462
quintais; Índias Inglesas 3.844;
Índias Neerlandesas 22.483; ou-
tros países da África Equatorial
e Oriental 637; Colômbia 2681;
República Dominicana 4.608;
Equador 6776; Haiti 7735; Nicar-
agua 3144; Venezuela 8783; África
Occidental Francesa 4.079; Ma-
dagascar 20.690; diversos 9934.

**Sobem o algodão, cereais e
algodo**

Nova York, 6 (U. P.). — O
mercado de valores fechou firme
e activo, subindo as cotações
das companhias produtoras de
aço e ferroviárias, cujas cotações
atingiram novos níveis de alta.

Os títulos estrangeiros melho-
raram enquanto os dos Estados
Unidos registraram nova baixa.
Foram vendidas 1.700.000
ações.

A libra esterlina foi cotada a
4,87,57.

O mercado de cereais conti-
nuou em alta.

O algodão subiu entre 15 e 24
pontos devido à intensificação da
procura geral, inspirada na sen-
sacional alta dos preços do arti-
culo nos mercados estrangeiros.

O preço do açúcar continuou
entre 1 e 5 pontos abaixo da co-
tação de encerramento de ho-
ntem. A queda é devida à falta
de apoio de especulação.

**A influência da queda do
franco no mercado monetário
mundial**

Londres, 6 (G. T. Hallinan,
correspondente da United Press). —
Surpreendendo o mercado de
títulos de Londres, o sr. Car-
riegue, o "felicitoso" representante
do Banco de França retirou o
apelo oficial ao franco, pouco
antes do encerramento da sessão
de ontem, deixando o câmbio de
106 5/16 a 106 1/8. De facto, reali-
zaram-se negócios até 107. Como
em ocasiões anteriores o sr.
Carriegue lançara uma "armadilha"
para melhorar a situação do
franco, e primeira suposição foi
que agora fizesse o mesmo, mas
o volume dos negócios foram de-
maiado pequenos, não sendo lo-
gico supor a participação do
financiero francês. O episódio in-
dica o ponto a que atingiu a
confusão quando os banqueiros e
corretores procuravam verifi-
car se o governo do sr. Blum
estava em condições de conseguir
o restabelecimento da confiança
nacional, ou era demasiado tar-
de para isso.

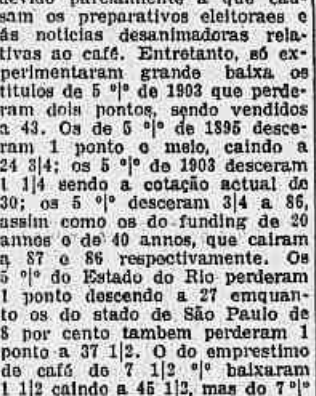
Acreditava-se também que o sr.
Blum desejasse deixar cair o fran-
co ligeiramente, antes de fixar o
tipo da nova moeda, para dar
mercado livre de ouro na pro-
xima segunda-feira. Finalmente
causa bastante curiosidade a
presença em Paris do ex-presi-
dente do Conselho de Ministros
da França, sr. Pierre Etienne
Flandin, procurando todos saber
se o "leader" oposicionista, volu-
traria da questão financeira
francesa ou a negócios particu-
lares. Ele sistematicamente man-
tem-se na penumbra, não obsta-
tem terem anunciado os jornais
de Paris, na primeira página, a
viagem do sr. Flandin. Acredi-
ta-se geralmente que o ex-chefe
do governo francês realizou uma
de suas frequentes viagens a

O PÓ DA SUA CUTIS



O pó de arroz RENEY lhe
oferece, com sua fina
qualidade, uma aderência
incomparável. Deliciosamente
perfumado, RENEY realçará a
tonalidade natural da sua pele.

Usando o pó de arroz RENEY,
V. S. se preservará de uma
vez por dia. O seu perfume e
aderência estarão sempre
bem na sua cutis.



PÓ DE ARROZ
Reney
(38609)

parte nessa reunião foram o Ban-
co Commercial Italiano, o Credi-
to Italiano, e o Banco de Roma.

Depois de haverem consultado
os notáveis progressos alcançados,
os representantes desses três
estabelecimentos resolveram con-
tinuar a seguir as mesmas direc-
ções inauguradas com a reforma
bancária de 1934, pela qual esses
institutos de crédito ficaram su-
jeitos ao financiamento geral do
comércio, com a exclusão dos
financiamentos industriais de ca-
racter permanente.

Os três conselhos reunidos re-
conheceram o aumento de seus
respetivos depósitos, em 1936, a
chegaram a atingir, em 1936, a

**As resoluções dos três maiores
bancos italianos**

Roma, 6 (UTB). — Os Consel-
hos de administração dos três
maiores estabelecimentos
bancários italianos reali-
zaram hoje uma sessão conjunta,
em que combinaram um ponto
de vista comum para a apre-
sentação, a seus acionistas, dos
respetivos relatórios para 1937,
e dos relatórios de 1936.

Os três institutos que tomaram

NO CASINO DA URCA

Serios incidentes entre a
administração e os gar-
çons daquela casa de
diversões

Tivemos comunicação, ho-
ntem à noite, de que, no Casino
da Urca, se abocorava uma greve
dos garçons que ali trabalham.

Segundo essa informação, os
referidos empregados, em nu-
mero de cerca de 40 homens, se
tinham recusado a trabalhar,
numa reunião havida na sede do
Syndicato dos Garçons, à
praça Tiradentes.

Procurando obter melhores
condições, os mesmos se encon-
traram com o Sr. José Coelho,
alguém dos detalhes sobre as cau-
sas desse movimento colectivo.

**O PRINCÍPIO DOS
INCIDENTES**

Sérias acusações ao faltar as
gerências daquele estabelecimen-
to, ao Sr. Renato dos Santos, que
foi quem criou o caso, duran-
te os festejos carnavalescos.

Por esse período, os garçons
trabalharam sem ganhar qual-
quer extraordinária, exigindo-se
que cada um deles, ainda a
quantia de 25000, sob a alie-
gação de insuportáveis prejuízos.

Os empregados se recusaram
a efectuar tal pagamento e re-
correram ao seu Sindicato, que,
intervindo, evitou os consumos
e tal desconto.

**DEMITINDO SUMMA-
RIAMENTE**

O sr. Renato dos Santos, de-
de, então, ficou de prevenção
com os empregados. Por inter-
médio de um deles, muito mal
visto entre os companheiros,
Joaquim Machado, o gerente
passou a vigiar os garçons.

Alguns dias depois, tendo
Joaquim Machado, ou "Machado",
como é mais conhecido,
apontado vários colegas como
seus supostos chefes do movi-
mento de oposição ao paga-
mento de 25000, o sr. Renato
passou a demitir os seus dois e
tres.

Assim, já foram dispensados

Pelo dedo se conhece o gigante...

...e pelas MALAS, o viajante

MALAS
e artigos para viagem

JOSE SILVA
RUA DOS OLIVEIROS, 3
Junto de Ovidor

vendas a credito

oitos dos garçons, devendo outros
três e mesmo destino.

Os prejudicados recorreram
como era natural, ao Ministério
do Trabalho.

NOVO "MAITRE HOTEL"

Estavam as coisas nesse pé,
num ambiente de descontenta-
mento geral, quando, tendo fi-
cado doente o "maitre hotel",
sr. José Coelho, o gerente, co-
mo recompensa das denúncias,
promoveu a esse cargo, em ca-
racter interino, o sr. Joaquim
Machado, o que motivou im-
mediata repulsa de todos os gar-
çons.

Foi proposto por eles, ao sr.
Renato, que qualquer outro gar-
çon, à escolha da administração,
occupasse interinamente o lo-
gar, ou, então, o gerente esco-
lhesse uma pessoa de outro ser-
vicio do Casino.

O sr. Renato se manteve in-
transigente.

AVISOS INTERESSANTES

Irritado com a resistência opo-
sta pelos garçons, disseram-
nos mais, o sr. Renato dos San-
tos, cortou a questão, dizendo
que o "maitre hotel" seria o sr.
Machado.

E, lançando mão de um papel
de nota de despesa, fez o se-
guinte aviso: "O sr. Joaquim
Machado é e será o m. hotel"

JOSE SILVA
RUA DOS OLIVEIROS, 3
Junto de Ovidor
vendas a credito

**UMA INTIMAÇÃO DO MINIS-
TERIO DO TRABALHO**

Segundo ainda ouvimos, du-
rante o dia de ontem, um só-
fado levou uma intimação do
Ministerio do Trabalho, de ad-
ministração, para que não pro-
seguisse nas demissões
sumárias de empregados. Tal
acto só deveria ser praticado
depois de inquérito.

O sr. Renato disse não saber
a elle receber tal officio, que,
então, foi levado à casa do sr.
Joaquim Rolla, dono do Casino,
para que não prosseguisse nas
demissões sumárias de em-
pregados. Segundo as informa-
ções que têm havido entre os
pregados daquelle centro de di-
versões e a administração.

**ERIA ELLE INVENTADO UMA NOVA
TACTICA PARA CONQUISTAR AS
PEQUENAS ?...**

Pelos modos parecia...
Por isso todas estavam em
Guarda com elle...

**MARY CARLISLE
LEW AYRES**
em

**EU DEPOIS
PREQUENAS!**

**BUSTER CRABBE
BENNY BAKER
GRANT WITHERS**

**Amãhã
no BROADWAY**

"A DECIDIDA"

**ANNE SHIRLEY
JOHN BEAL**

COM A IN-
ESQUECIVEL
HEROINA
de:
"VENUS
EM FLOR"

Guy Kibbe • Douglass Dumbrille

**AMANHÃ
CINEMA
RIO**

1500 BUILDINGS

Adelaide Luiza de Souza Lopes

André Ferreira, senhora e filha de André Lopes de Almeida, agradece as penhoradas a todos que compareceram ao enterro, enviaram flores e cartas e telegramas por ocasião do falecimento de sua ex-casada, sogra, mãe e avó, ADELAIDE LUIZA DE SOUZA LOPES, viúva dos parentes e amigos para assistirem à missa de 7ª dia que mandam celebrar amanhã, segunda-feira, ao dia seguinte, às 10 horas, no altar-mór da igreja de São Francisco de Paula.

Adelaide Cerqueira Soutinho

Major Archimedes Soutinho, Professora Archimedes Soutinho Mattos, Dr. Elvino Mattos e sua esposa e Protegente Mattos e demais parentes, profundamente reconhecidos a todas as provas prestadas, em especial as prestadas pelo Sr. Soutinho Mattos, dispensados por ocasião do falecimento de sua saudosa esposa, sogra, avó, cunhada, tia e prima, **Adelaide Cerqueira Soutinho**, que participou da missa de 7^{as} dias ser celebrada, terça-feira, 3 do corrente, a 9^{as} 15^{as} horas, na capela de Nossa Senhora das Dores da Prefeitura Municipal de São Francisco de Paula, pelo que se desdêja já, se contessamos, mais uma vez, penhoradamente obrigados

Bernardo Alves Pinheiro

A Maternidade da Prefeitura Municipal de Belo Horizonte, Diretor, Corpo Clínico, Internos e Enfermeiras, mandam celebrar no altar de São Miguel do Carmo a Candelária às 10 horas, amanhã, segunda-feira, 2º de fevereiro, uma missa de 7º de pelo repouso eterno de seu pai, o Sr. Manoel Alves Pinheiro.

O ALVES PINHEIRO, desde há muito tempo, vem sendo convidado a todos os parentes, amigos e admiradores do extinto pai, a comparecer ao culto da piedade cristã. cQ 01735

Joanna Victoria de Azevedo

Costa
(ZINHIA)
Ignacio de Paula Antunes, Fanilla, Almirante Emilio José e Matilde de Paula Antunes, convidam aos parentes e amigos de sua sempre lembrada esposa **JOANNA DE AZEVEDO COSTA**, para a missa de 7 dia, que, por sua alma mandam rezar, terça-feira, 3 de junho, às 10 horas, na Igreja de São Francisco de Paula, às 8 horas. Desejo já se encontrem gratos. (Q 00715)

Fernando Gomes
Pedroza
(1º ANIVÉRSARIO)
A viúva e filhos de **FERNANDO GOMES PEDROZA**, convidam os parentes e amigos para

seu falecimento, mandam celebrar missa em sua homenagem, no dia 10 de Abril, às 9 horas, na Igreja de São Sebastião, em Brasília, e Avenida Portugal, no Rio de Janeiro, no dia 9 do corrente, terça-feira, às 9 horas, agradecendo a todos os que comparecerem. (Q 02174)

General Aristoteles Telles de Menezes
(7^o DIA)
A família e demais parentes convidam os amigos e conhecidos para comparecerem ao funeral de **GENERAL ARISTOTELES T. DE MENEZES**, para assistir à missa que será realizada no dia 9 de Abril, às 9 horas, na Igreja de São Sebastião, em Brasília, e Avenida Portugal, no Rio de Janeiro, no dia 8, às 10 horas.

Paulina Peixoto dos Reis
(MISSE DE 1ª DIA)
A Sra. Socorro de Moura, senhora e filhos, com todos os seus parentes e amigos para assistir à missa que, por alma da sua avó, **PAULINA PEIXOTO DOS REIS**, fazem celebração no altar-mór da igreja São José do bairro da Misericórdia, amanhã, 12 de maio, às 10 horas. Desde já confessamos-nos agradecidos. (C 01393)

BASTIAN LEBEIS, á
9 horas, amanhã, segunda-feira,
do corrente, na igreja de No
sa Senhora do Carmo.
(Q 91744)

**Dr. Eduardo Mo
reira**
Comemorando o ter
ceiro aniversário do
casamento de sua
dona Chêfo, a família d
do **DR. EDUARDO MOREIRA**
RA, fez celebrar missa
por sua alma no dia 5 ult
às 7 1/2 horas, no altar-mór a
Convento dos Rcovms. Padres Ca
puchinhos. (P 28097)

**Dr. Julio Mont
teiro**

O Syndicato Medico Brasileiro faz celebrar uma missa pela alma do seu saudoso Socio Fundador e antigo Conscelheiro, DR. JULIO MONTEIRO, que dia do seu passamento, Am 8 e 12 horas, na igreja S. Francisco de Paula, amanhã, segunda-feira, 8 de Março de 1937. Para o caso de o doente não poder comparecer, a missa convinda a Exm. Familia e parentes, amigos e todos os amigos do doente.

CQ 01837

TO DO RADICAL

STHMA

"MARSON"

O FERREIRA & CASTRO
PUBLICAR O ATTESTADO
UM DOS MAIS NOTÁVEIS CI-
TADOS DA FACULDADE
INSTITUTO DE EDUCAÇÃO E
A ATENÇÃO DOS INTERES-

de minha casa — E. A. de 24
e multipara — sofria de
e, ultimamente vinha sendo
frequente. Por uso de 2 caixas
deje, decorridos 5 annos, nunca
coca asthmatica.

de 1936.

(ado) CARLOS WERNER

— Res. Rua Santa Christina,
de tabellido Dr. Fausto Wer-
o).
ormações no Instituto Medico
Rua da Assembleia, 54, sob. —
cipais drogarias e pharmacies.
(38620)

A FESTA DA UVA - CAXIAS 1937

offereceu aos seus visitantes, a possibilidade de verificarem o vulto da produção e a perfeição da industria vinicola riograndense

Beba mais vinho



O vinho é entre as demais bebidas a mais sã e a mais higienica.

(LUIZ PASTEUR)

O vinho não é um produto alcoolico, é um produto alimenticio; visite nossa região vinicola e notará que a saúde e robustez são os caracteristicos mais preponderantes.

INSTITUTO RIOGRANDENSE DO VINHO

ESCOLHA!



DURAÇÃO MEDIA DA VIDA HUMANA
50 ANHOS 59 ANHOS 63 ANHOS
OS QUE ABUSAM DO ALCOOL OS QUE BEBEM SÓCIENTE ADEQUADA OS QUE BEBEM VINHO PURIFICADO

NA ITALIA ONDE O VINHO É BEBIDA HABITUAL, O VERDADEIRO ALCOOLISMO NÃO EXISTE!

MORTOS DE ALCOOLISMO POR MILHÕES DE HABITANTES



DEDICADO AOS ANTI-VINISTAS PRISÕES POR EMBRIAGUEZ

MEDIA 1920-27 POR 10.000 HABITANTES



que vinho é saúde!

O vinho traz consigo a alegria, a força, a mocidade, a saúde. É o sol em forma liquida.

(DR. RENE' PIERRET — professor da Faculdade de Medicina de Lille.)

POR PRINCIPIO DE BRASILIDADE PREFIRAM OS VINHOS DO RIO GRANDE DO SUL

TOLDOS DE LONA

GRUPOS ESTOFADOS
a 250\$000

Em 10 prestações

CASA FERNANDES

RUA 7 DE SETEMBRO, 186

Tel. 22-4064

(Q 00847)

**AOS TRES
BRACOS**

Recebemos
as afamadas
lampadas a
kerogene,
belgas legi-
timas, de to-
dos os mo-
delos e pe-
ças avulsas.

R. 7 de Setembro 161
Casa fundada em 1895

(33066)

**COMPRAMOS LIVROS
USADOS**

Livraria Kosmos

R. DO ROSARIO, 137

Atendemos a domicilio

33-6310

(3377)

scierosis, rheumatismo, prisão de ventre, paralyasia,
etc. Obesidade e massagens geral e facial. Massa-
gista. Enfermeira *Mme. Gertrude*, lic. pela Saúde
Publica. — Av. Rio Branco, 177 - 2º and. App. 11.
— Tel.: 22- 3769... (Q 00841)

PEITORAL DE ANGIO PELOTENSE

Remedio Celestial

Para
Tosses,
Bronchites,
Resfriados,
Rouquidão e
outros males
do aparelho
Respiratório

Milhares
de
attestados
comprovan-
sua notavel
efficacia
e curas
maravilhosas

VENDE-SE EM TODA A PARTE. (3306)

O QUE INTERESSA A TODA A GENTE...

Uma apolice de S. PAULO, com bonificação semanal de
DEZ CONTOS, e concorrendo immediatamente aos sor-
telos do dia 31, cujo premio maior é 500 CONTOS, em
prestações de 10\$000

SOMENTE em

CORRETAGENS REUNIDAS LTDA.

Republica do Peró 15 — Loja — Tel.: 42-0896.

(33620)

A FEIRA DOS FILTROS

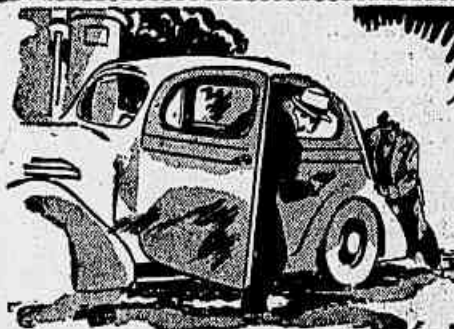
É A CASA MAIS ORIGINAL NO GENERO

Filtros geladinos, moinhos esterilizantes contra o tifo.
Vasos e peças extra para qualquer filtro. Variedade de vasos
para plantas. Geladinos domesticos e para exspositores. En-
rega a domicilio. — RUA 1ª DE MARÇO, 22 — Esquina de
São Pedro — Telefone 22-4044

VASOS MARAJOARA OS MAIS ARTISTICOS

(Q 00838)

PALACIO TELEPHONE: 42-00-20 Horario: 2-4-6-8 e 10 horas ULTIMO DIA A R. K. O. PICTURES apresenta Katharine Hepburn e HERBERT MARSHALL na produção de PANDRO S. BERMAN LIBERTADE MULHER (A Woman rebels) MOLLY MOO E AS BORBOLETAS — desenho colorido FOX MOVIE NEWS Nacional da D. F. B.	ODEON TELEPHONE: 42-00-53 Horario: 2-4-6-8 e 10 horas ULTIMO DIA A Nova UNIVERSAL apresenta VICTOR MAC LAGLEN BINNIE BARNES e HENRY ARMETTA O GRANDE BRUTO (The Magnificent Brute) PARA MOUNT NEWS — novidades internacionais DELICIAS DA TELEVISAO (revista) Nacional da D. F. B.	GLORIA TELEPHONE: 42-00-97 Horario: 2-4-6-8 e 10 horas ULTIMO DIA A PARAMOUNT apresenta GLADYS GEORGE — ARLINE JUDGE — e JOHN HOWARD em O crime de ser boa (Valiant is the word for Carrie) O CAÇADOR SAU CAÇADO — desenho com BETTY HOOF PARAMOUNT NEWS — Novidades Nacional da D. F. B.	IMPERIO TELEPHONE: 42-00-63 Horario: 2-4-6-8 e 10 horas ULTIMO DIA INTER NACIONAL FILMS apresenta 2 filmes da Republic Pictures FOGUEIRA DE OURO com BILL BOYD e JUDITH ALLEN INICIO da nova série — com os 1.º e 2.º episódios de O Imperio Submarino que serão apresentados em todas as sessões de todos os dias Nacional da D. F. B.	SÃO JOSÉ TELEPHONE: 42-05-92 Horario: 2-4-6-8 e 10 horas ULTIMO DIA H. O. J. E. "ART FILMS" apresenta Espião diabolico com OLGA TSCHECHOWA e FRITZ RASP Complementos: "O LAGO DOS CYGNES SELVAGENS" — natural — FOX MOVIE NEWS — Nacional da D. F. B. POLTRONAS 2\$ ESTUDANTES 1\$ N. B.	IPANEMA TELEPHONES: 27-56-98 e 27-56-99 ULTIMO DIA A PARAMOUNT apresenta FRANCES DRAKE — TOM BROWN e Sir GUY STANDING em Daria a propria vida (It's give my life) Nacional da D. F. B. DOMINGO — 8h em matins — 10h episódios de "DEUSA DE JOIA"	PIRAJA TELEPHONE: 27-09-58 RUA VISCONDE DE PIRAJA n.º 203 — IPANEMA HORARIO DE HOJE: 2-4-6-8 e 10 h ULTIMO DIA UNITED ARTISTS apresenta Charlie Chaplin — EM — TEMPOS MODERNOS FOX MOVIE NEWS — O CAMPEÃO DE POLO (desenho de camégrafo) MICKEY — e MIU FILM n.º 1 (da D. F. B.)
AMANHÃ: Ufa-Art-Films apresentará NONA SYMPHONICA com LIL DAGOVER e WILLY BIRGEL Horario: 2-4-6-8 e 10 horas	AMANHÃ: United Artists apresenta MEU FILHO E O MEU RIVAL com EDWARD ARNOLD, JOEL MACCREA e FRANCES FARMER Horario: 2-4-6-8 e 10 horas	AMANHÃ: R. K. O. Radio apresentará O GRANDE JOGO com PHILIP HUSTON, JAMES GLEASON, BRUCE CABOT e JUNE TRAVIS Horario: 2-4-6-8 e 10 horas	AMANHÃ: Paramount nos dará POR CULPA ALHEIA com MARY BOLAND Horario: 2-4-6-8 e 10 horas	AMANHÃ: "CARLITON" na super-comédia "OS TEMPOS MODERNOS" United Artists Horario: 2-4-6-8 e 10 horas	AMANHÃ: GARRAS DE VELLUDO da First, e UM CAMARADA AMBICIOSO, da Nova Universal	AMANHÃ: AGUACEIRO-DE PAGODE da R. K. O. com BERT WHEELER, ROBERT WOOLSEY, O BAMBÁ DO PARQUE (desenho com Mickey) MICKEY Horario: 2-4-6-8 e 10 horas



"POR CULPA ALHEIA"

MARY BOLAND • JULIE HAYDON •

A SON COMES HOME

2ª FEIRA IMPERIO

Um film da PARAMOUNT Dirigido por E. A. DUPONT
5.ª Feira e domingo — em matins — 3.ª e 4.ª episódios do film da Internacional Pictures, "O Imperio Submarino"

SEMANA ALHAMBRA

ALHAMBRA
 O CINEMA DOS BONS FILMS
 Telephone 22-7092
 HORARIO: 2-4-6-8 e 10 horas

HOJE ULTIMO DIA
 "reprise" do ultimo film do Programma SERRADOR
Soror Angelica

 com LINA YEGROS e RAMON DE SENTMENAT
 No programma: Cine-Novidades 12 (nacional D. F. B.) — Fox Movietone News (novidades mundiais)
 Breves: ELISSA LANDI em ROENIGSMARK — Super-film do PROGRAMMA SERRADOR

REX
 TEL. 22-85-29
 HORARIO: 2-4-6-8-10
 A UNITED APRESENTA
MARLENE DIETRICH
 E
CHARLES BOYER
 na produção colorida
"O JARDIM DE ALLAH"
 NO PROGRAMA:
 CAMONONGO MICKEY COLORIDO, EM
"O ALPINISTA"
 FOX MOVIE TONE — NACIONAL

RIO
 TEL. 42-18-41
 POLTRONAS 3\$
 2-4-6-8-10
DOIS AGUIAS EM VOO
 FILM DA METRO
 — Ultimo dia —
 — Amanhã: —
 A R. K. O. apresentará
"A DECIDIDA"
 COM A INESQUECIVEL HEROINA DE
"VENUS EM FLOR"
ANNE SHIRLEY
 NO PROGRAMA:
 FOX MOVIE TONE — NACIONAL

BROADWAY
 Tel. 22-8788
 HOJE
 HORARIO: 2-4-6-8 e 10 horas
ANN SOTHERN
BRUCE CABOT
NO JOGO DO AMOR
 Improprio para menores até 18 annos
 COMPLEMENTOS:
 NIMES — Exatissimo documentario
 BONO JORNAL — Nacional
 HEROE CANINO — Desenho

LORETTA YOUNG
DON AMECHE
KENT TAYLOR
PAULINE FREDERIC

Um lindo romance de amor immortalizado no mais bello film colorido!

Ramona

DIA 15 NO PALACIO

PARISIENSE
 Sessões a partir das 12 horas — Domingos e feriados a partir das 10 horas — Poltrona — 2\$200 — Meias entradas e estudantes — 1\$100.
 HOJE

 A WARNER BROS apresenta
Mulher de Gangster
 RALPH BELLAMY em
A' QUEIMA ROUPA
 Imperio dos Fantasmas — 7.º e 8.º episódios — Nacional
 Amanhã: "OBRA DE TITANS" — PERIGO A FRENTE — Imperio dos Fantasmas, 9.º e 10.º eps. — Nacional

PLAZA
 HORARIO: 1.00 — 2.35 — 4.10 — 5.45 — 7.20 — 8.55 — 10.30
 HOJE — Phone: 22-1097 — HOJE
 A WARNER BROS apresenta
BARTON MAC LANE
 EM

O Tigre de Bengala
 (The Bengal Tiger) — Com JUNE TRAVIS E WARREN HULL
 UM desenho e Nacional
 Amanhã: DICK POWELL, JOAN BLONDELL e WARREN WILLIAM em
CAPRICHOS DE ESTRELLA

NACIONAL
 R. V. Fritin — 20-0072
 HOJE em matins e soiree
 SHIRLEY TEMPLE em
POBRE MENINA RICA
 MADAME MYSTERIO
 Por WILLIAM POWELL e JEAN ARTHUR
 AVISO: AQUI TEMOS RENOVADORES DE AR

PROCOPIO
 1.º domingo da grande peça de JORACY CAMARGO
ANASTACIO
 A's 15, às 20, às 22 horas
THEATRO REGINA
 Amanhã: "ANASTACIO" — 20 e 22 hs.

CINE TABARIS
 RUA PEDRO I.º 15
 HOJE o melhor film realista
O DESPERTAR DOS SEXOS
 PROIBIDO PARA MENORES E SENHORITAS

APPARELHOS SONOROS "PACENT"
 Com dois PROJECTORES "SIMPLEX" Negocio de ocasião! Tratar com o gerente no Cinema PARISIENSE.
VIDA DE CRISTO
 Toda colorida. Preço 2\$500\$000. Tratar no escritorio (4.º andar) do CINEMA PLAZA.

Hoje - POPULAR - Hoje
 MATINEE A PARTIR DAS 10 HORAS
 EDDIE CANTOR em
CAE CAE BALÃO
 PAUL CAVANAGH em BARTON MAC LANE em
 Sacrificio de um Scroc | Misterio entre Grades
 Imp. p. crianças até 10 annos
 O IMPERIO DOS FANTASMAS, 9.º e 10.º ep. — NACIONAL
 Amanhã: Infância — Mulher de Medico — A Lei Triunpha — Nacional

Haddock-Lobo - Hoje
 Matinée a partir das 13 horas
FRANCHOT TONE em
JOGO PERIGOSO
 FRANK PARKER em
 DELIRIO MUSICAL
 O Imperio dos Fantasmas 5.º e 6.º episódios — NACIONAL —
 Amanhã: Ultimo Romantico — Mea Garra de Velludo — Nacional.

Varieté - Hoje
 Matinée a partir das 13 horas
JOGO PERIGOSO
 JAMES CAGNEY em
 DIFFICIL DE LIDAR
 O Imperio dos Fantasmas 3.º e 4.º episódios Nacional
 Amanhã: A DAMA DAS CA-MEILLAS, Imp. para menores — Esperanças Perdidas — Nacional.

PARIS - HOJE
 Matinée a partir das 13 horas
 GEORGE RAFT em
VIVA O CASINO
 PAUL MUNI em
Dr. Socrates
 O Imperio dos Fantasmas 1.º e 2.º episódios — NACIONAL —
 Amanhã: Mulher de Medico — A Queima Roupa — Nacional

Vinte annos antes, aquelle hom em bruto e ambicioso, despresára a mãe da mulher que agora cubicava...
...mas, agora, ella preferiu-lhe o filho?

MEU FILHO É MEU RIVAL

COM EDWARD ARNOLD
JOEL MACCREA • FRANCES FARMER
AMANHÃ ODEON

A AMERICA PRE-COLOMBIANA

A CIVILIZAÇÃO DOS MAYAS-QUICHÉS

PROF. LUCIANO LOPES



Idolo de pedra, produção da arte Maya-quiché

A PEQUENA península de Yucatan, na América Central, não obstante a escassez de correntes d'água é um país húmido, recoberto de luxuriante vegetação.

Alli floresceu a mais brilhante civilização da América pre-colombiana. É uma terra cheia de mysterios que os sábios procuram desvendar.

As folhas dos numerosos livros que se tem escripto sobre os mayas, ao contemplar aquellas ruínas colossaes daquelles palácios escondidos nos seios das florestas e que o tempo alludado as forças da natureza não conseguiram ainda destruir, temos a impressão de estar lendo a historia de um país de fadas, tão encantador e grandioso elle nos apparece.

A medida que o Novo Mundo, seguindo a sua evolução historica, vai crescendo e tomando um lugar de incontestavel preeminencia no concerto do universo, mais attenção se vai dando tambem ao estudo das primitivas civilizações que aqui floresceram antes da época dos descobrimentos.

Como resultado das muitas explorações que têm sido levadas a effeito por parte dos estudiosos revelou-se ao mundo o notavel adeantamento da civilização dos mayas-quichés que habitavam o extremo sul do Mexico, na Península do Yucatan e alguns países da América Central.

Não se póde, sem evidente exagero, affirmar que tal civilização era superior á da Europa, como chegaram a dizer alguns escriptores impulsados em duvida pelo entusiasmo que o estudo lhes despertou; mas ao contem-

velho professor de renome em todo o Brasil a respeito de determinadas hypotheseas referentes ao povoamento da America e elle respondeu de modo sincero e leal que tinha já completamente posto de lado a questão.

Entretanto, a mocidade irrequieta, na ansia de tudo conhecer, continua a estudar e a interrogar, enquanto espiritos apaixonados qual o de Ameghino encanecem os cabellos e consomem a vida no bom desejo de encontrar, a verdade, muito embora transviando tanto della como parece ter sido o seu caso.

Outros, impulsados pelo zelo religioso, têm produzido numerosos volumes no intuito de provar que os mayas e, consequentemente, outros povos da America provieram dos hebreus, dos phenícios, dos egypcios ou outros povos do continente asiático.

Tal foi o espirito de Brasseur, de Los Casca, e tantos outros nos quaes não se póde depositar, por isso, absoluta confiança.

Mas entre as obras literarias que têm apparecido como resultado deste nobre esforço ha trechos verdadeiramente curiosos que impressionam aos que os leem pela semelhança que apresentam da cultura dos mayas-quichés com certos povos dos orientaes.

O "Popol Vuh"

Entre as obras desta natureza, occupa o primeiro lugar o *Popol Vuh*, o livro sagrado dos mayas-quichés que foi encontrado em 1850, e foi traduzido já para francez, pelo padre Brasseur que vivera muito tempo em contacto com esse povo.

Muitas obras outras escreveu Brasseur meditando sobre o que esconde o levantar do dia: e cheios da palavra sagrada, cheios de amor, de obediencia e de temor, faziam as suas supplicas; de pois, levantando os olhos aos céos pediam filhos e filhas.

Salve! O Criador, o Formador! tu que nos vês e nos entendes!

documentos da literatura maya-quiché.

Elis aqui um curioso trecho desse livro em que se lê da crença desse povo na existencia de um só Deus, á semelhança dos israelitas:

"Grande numero de homens foram feitos e durante a obscuridade dos tempos que elles se multiplicaram: a civilização não existia ainda quando se multiplicaram, mas viviam todos juntos e grande era a sua existencia, o seu renome em todas as terras do Oriente".

"Então elles não serviam os deuses nem tinham altares; sómente voltavam a fronte para o céo, e não sabiam o que tinham visto do fazer tão longo".

"E lá então viviam na alegria os homens negros e os brancos: suave era o seu aspecto e suave a sua linguagem e eram mui intelligentes".

"Ha gerações debaixo deste céo, e ha paizes e gentes cuja facção não se vê; não têm casas e percorrem como bismarques as montanhas, pequenas e grandes, incluindo o país daquelles povos".

"Assim falavam aquelles lá de baixo que viam levantar o sol. Ora, todos não tinham senão uma lingua: elles não invocavam ali da nem o bosque, nem a pedra; e só se lembravam da palavra do Criador e do Formador, do Coração do céo e do Coração da Terra".

"Falavam meditando sobre o que esconde o levantar do dia: e cheios da palavra sagrada, cheios de amor, de obediencia e de temor, faziam as suas supplicas; de pois, levantando os olhos aos céos pediam filhos e filhas.

Salve! O Criador, o Formador!

tu que nos vês e nos entendes!

Estudos outros tem levado os sábios a encontrar conexão entre a cultura dos povos americanos com os mongóes e até com os chinezes.

A America encontra-se por toda a parte cheia de mysterios a desafiar a arguola dos estudiosos. Elles se nos deparam nos cliff-dwellings dos Estados Unidos e do Norte do Mexico e nas estelas do Maranhão; nos Samba-

mo do littoral do Brasil, nos shell mounds da America Meridional, nos grandes monumentos do Peru, do Mexico e do Yucatan como fragmentos sobreviventes do passado glorioso dos povos pre-colombianos que não puderam prevalecer contra o invasor.

Não obstante tantas pesquisas cuidadosas as opiniões dos que estudam o assumpto estão longe de chegar a um accordo, e alguns, baseados na semelhança de elementos linguísticos dos mayas-quichés com os primitivos habitantes de Cuba e Haiti, suppunham que dali provieram elles chegando até a crer que chegaram a Yucatan cerca de oito seculos antes de Christo.

Assim sendo, força é presuportar que a essa época tão remota já haviam adquirido notavel adeantamento na sua cultura e que possuíam, como os phenícios, o segredo da navegação, o que não é possível admitir desde que disso não ha nenhum vestigio.

De todos os estudos que se tem feito a conclusão mais razoavel é que os mayas-quichés representam uma das muitas migrações, em épocas successivas, da numerosa familia dos astecas. A hypothese nos parece tanto mais plausivel em vista dos muitos pontos de semelhança existentes entre os dois povos como teremos

ramente a infidelidade conjugal.

Praticava-se entre elles uma especie de *Wergeld* dos germanos; isto é, admitiam a indemnização pelo delicto.

O ladrão era reduzido a escravo, caso não pudesse restituir o producto do roubo.

Os sacerdotes gozavam de grande respeito, porque possuíam os segredos das sciencias, da escripta etc.

Havia varias classes sacerdotaes, mas a principal era a Chilam, que gozava de maior prestigio e era mais honrada.

Conquista dos hespanhões

O primeiro contacto que os mayas tiveram com os europeus foi, segundo parece em 1502, quando Colombo na sua viagem em 1502, tocou numa ilha proxima de Yucatan. Logo depois appareceu uma embarcação dos naturaes do país com os quaes fizeram a troca de certas mercadorias.

Segundo narra Brasseur, Colombo sentiu-se bem impressionado com a apparencia desses selvícolas cujo aspecto demonstrava uma cultura superior.

O segundo contacto se deu em 1511 e não foi muito agradável para os europeus. Nesse anno tocou as praias de Yucatan, uma pequena embarcação de vinte homens que haviam escapado a um naufragio. Foram logo presos e quatro delles serviram de victimas do sacrificio ao deus da cidade, enquanto que os outros fugiram-se no interior e pereceram todos com excepção de dois: Aguilar e Guerrero. O primeiro foi mais tarde encontrado por Cortez, enquanto que o segundo, casando-se com a filha do che-



Trecho de um muro de um templo

da com uma virtude contra os demónios".

Alinda se fôra este o caso unico, razão teríamos para pensar que o amor á religião ghiblitesse o vento; Irchel, o protector dos commerciantes etc.

Muito importante entre elles era o culto dos *Bacabes* os quatro gigantes que supportavam em seus hombros poderosos os quatro cantos dos céos, e sopravam o vento dos quatro pontos cardaes.

Por este motivo consideravam como sagrado o numero quatro, como se póde ver mesmo no seu calendario.

Infelizmente, o estudo da religião e dos mythos dos mayas-quichés é muito difficil devido á grande confusão que existe quanto aos nomes das suas divindades, pois que, nos varios Estados ou cidades, não raro cultuavam os mesmos deuses com nomes diferentes.

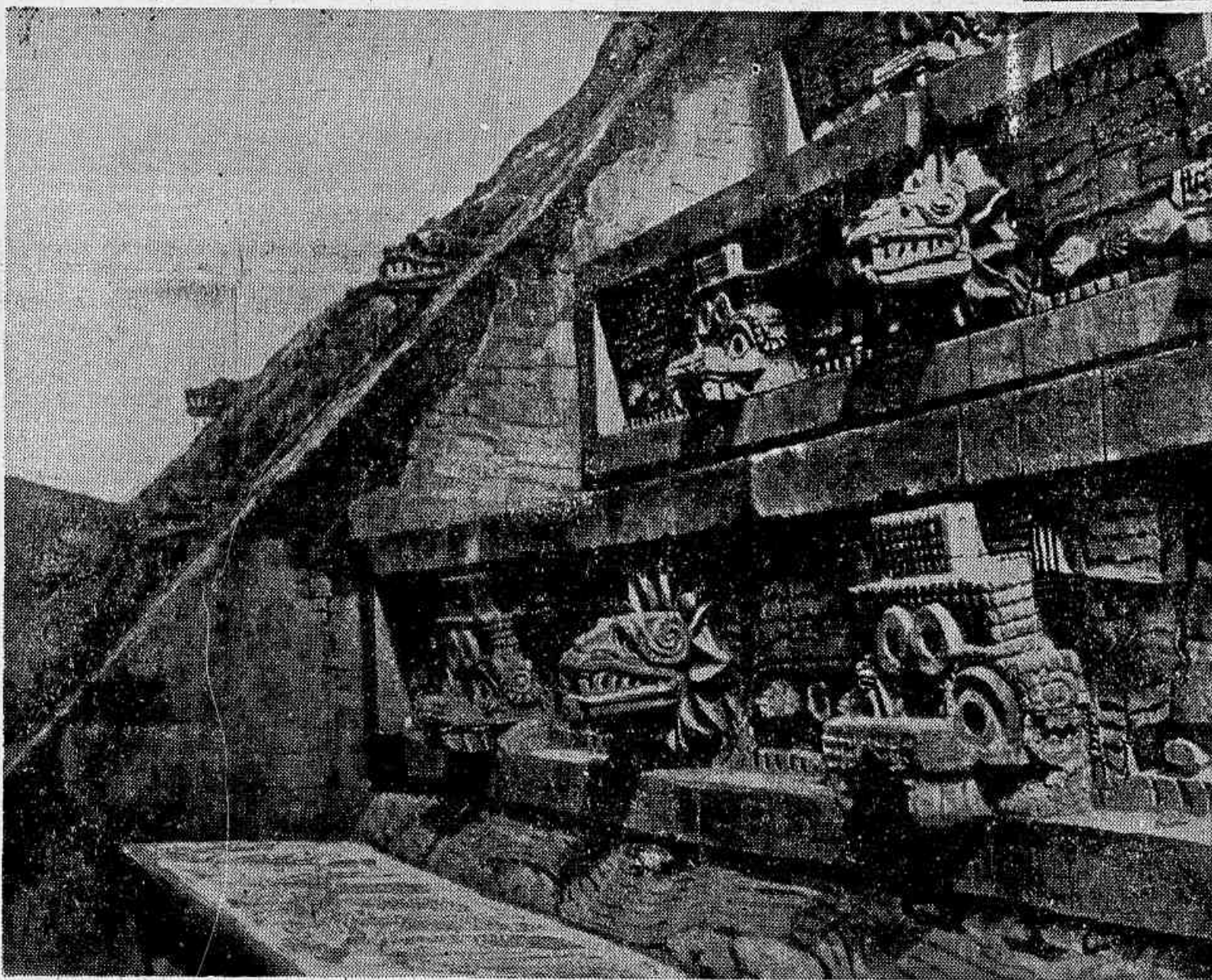
Havia um Deus principal — Hlímabzu que occupava um lugar semelhante ao de Jupiter, ou Zeus e exercia governo sobre os outros deuses.

Nahochyunchao era o espirito superior encarregado de executar a vontade dos deuses e tinha entre os homens tres irmãos: *Jantho Usukui* e *Uytis*.

Heptekera era o deus do mal, representado na forma de uma serpente de muitas cabeças, o que nos faz lembrar ao mesmo tempo da hydra da mythologia grega e do dualismo do Zoroastrianismo, pois contra a serpente lutavam sempre os deuses do bem, numa guerra interminavel.

O sacerdote tirava do sangue guerra interminavel.

(Continúa na 8ª pag.)



Muro lateral de um palacio dos Mayas-quichés

ocasião de lembrar quando estudarmos opportunamente a civilização dos astecas, o que não exclue de nenhum modo a hypothese da sua origem asiatica.

No periodo do seu apogeu os mayas exerceram a hegemonia sobre os outros povos e chegaram a expandir sobre territorios da America Central; entretanto já se encontravam em decadencia quando foram submettidos pelos hespanhoes.

Organização social

Como já dissemos anteriormente, os mayas-quichés formavam uma confederação, em que os varios Estados gozavam de autonomia e não raro guerreavam uns aos outros. Della faziam parte varias cidades como a de Chichen-Itza, Copan, Quirigua, Tolun, e outras.

Cada estado compunha-se de numerosas clans e estas de familias. Estas possuíam terreno em commun e o cultivavam, do mesmo modo porque procediam os astecas. O primogenito herdava o lugar de chefe da familia repartindo os bens com a viuva. Tendo na mão todos os poderes, era obedecido por todos. Em alguns estados era mais commun eleger o chefe da familia dentre os parentes mais chegados do fallecido. Do mesmo modo elegiam-se os *bottabs* que eram os chefes do pequeno estado, a quem obedeciam cegamente; e este por sua vez obedecia ao suzerano: *hacach-unio*.

(Popol-Vuh. — Le livre Sacré pag. 209 pelo abade Brasseur de Bourbourg. Edição de Arthur Bertrand — Paris — 1893.)

Permitta-se o divorcio entre os mayas-quichés e castigava-se du-

ella e eu fui com meu pai, Ah Macon Peck da Inhabença de Yucatan. Então principiou a obrigação de tributo imposto a nossos governadores pelos hespanhoes.

Facto curioso é que os mayas-quichés tiveram tambem os seus prophetas. Landa, que velu ao mundo como descendente de Calderon, no anno 1524, e foi por muitos annos bispo no Yucatan, resgatou, aos olhos da posteridade, muitos dos seus crimes, legandonos uma obra preciosa: *Relacion de las cosas de Yucatan* na qual relata a historia e os costumes dos mayas.

Entre as curiosidades interessantesimas que narrou no seu livro encontra-se uma propheta que um sacerdote maya de nome Ahcambal, fizera com referencia á conquista dos hespanhoes. Assim escreveu Landa:

"Da mesma forma que a nação mexicana teve signaes e prophetas quanto a vinda dos hespanhoes, da cessação do seu poder e da sua religião, as populações do Yucatan o tiveram igualmente alguns annos antes que o aludido Montezote os conquistasse: Nas montanhas de Mani, que são da provincia de Tutu-xiu, um indiano chamado Ahcambal, e pelas suas funcções chilam, que é o que tem por officio consultar os demónios, lhes annunciou publicamente que elles não tardariam a ser submettidos por uma raça estranha e que esta raça lhes pregaria um Deus unico e a virtude de uma arvore que na sua lingua se chama *vaahon-che*, o que quer dizer arvore eric-

o de uma tribo, tornou-se o comandante do exercito.

Em 1517, Francisco Fernandez de Cordova foi mandado á frente de uma expedição para submeter esse povo. Foi bem recebido em Yucatan, mas logo depois teve que combater em Champón foi derrotado e recebeu muitos ferimentos dos quaes veio a fallecer mais tarde.

Junta de Grifalva o seguiu depois, com o mesmo resultado.

Em 1519, Fernando Cortez, batido por uma tempestade tocou na ilha de Cozumel e em Yucatan, onde teve a felicidade de encontrar Aguilar que lhe serviu de interprete e lhe foi de grande auxilio na conquista dos astecas.

Alinda em 1527, Fernando de Montego renovou o ataque contra os Mayas, mas foi ainda derrotado. Os naturaes defendiam heroicamente a sua independencia. Só mais tarde é que ella se effectivou depois de muitas lutas, mas como um resultado natural da submissão do Mexico.

Nakuk Peck, chronista maya-quiché, era governador parece da cidade de Chac-Xulub-Xen quando chegaram os conquistadores. Escreveu elle sobre a conquista dos hespanhoes uma narrativa interessante através da qual se sente que o autor, congado pela censura, não podesse dizer tudo o que sabia e sentia.

Desta obra editada e traduzida para o Ingles pelo americanista Brinton extrahimos o seguinte trecho: Quando a guerra contra os hespanhoes começou, espalhados as nossas forças com



Reconstituição de um templo dos Mayas

plumos os grandes monumentos, que deixaram vê-se logo que naquella pequena parte do mundo do espirito humano attingira já

notavel grão de evolução, superior a de qualquer outro povo da America, mesmo nos astecas e não ficavam a dever muitos aos primitivos habitantes do valle da Mesopotamia.

ria darwiniana presupposta neste caso.

Outras theorias tem surgido em grande numero, e de tal modo complexas que alguns velhos professores já vão perdendo a esperanza de encontrar uma resposta satisfatoria e vão deixando de lado a questão. Ainda não ha muito tempo perguntou-se a um

ciencia por ser o mais notavel

ciencia por ser o mais notavel



Idolo de pedra encontrado nas ruínas da cidade de Copan

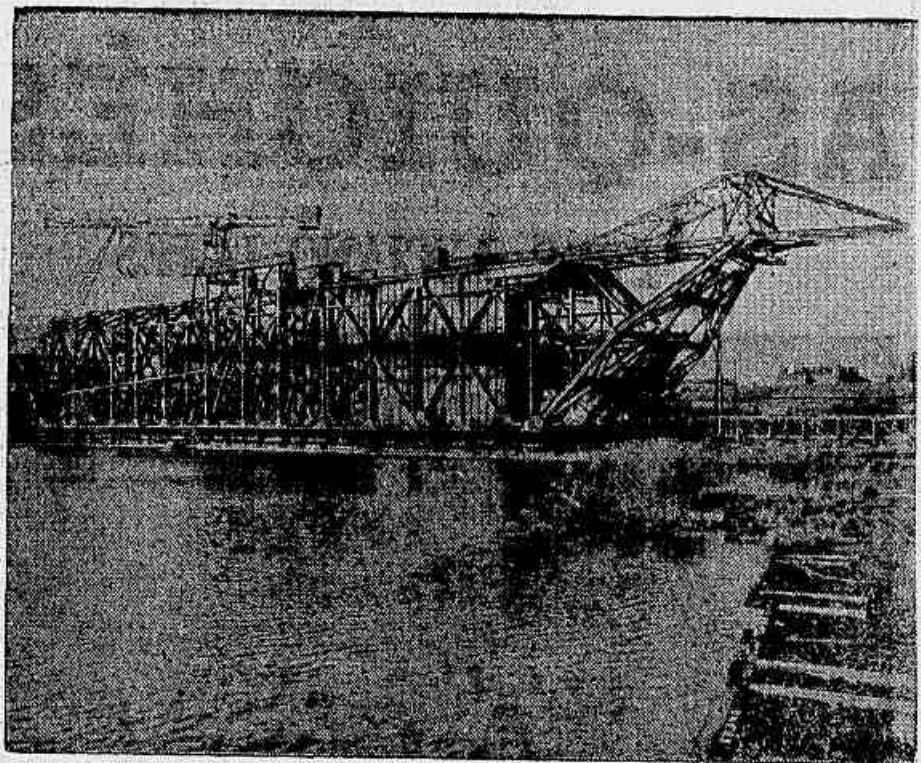
A importancia da industria holandeza

Pelo DR. I. P. DE VOÛRS, professor de Engenharia

(Especial para o "Correio da Manhã")

A REPUBLICA E FLORIANO

Notas á margem do artigo — De Revolta á Revolução —, do exmo. sr. vice-almirante Raul Tavares, publicado no "Jornal do Commercio", de 17 de Janeiro de 1937.

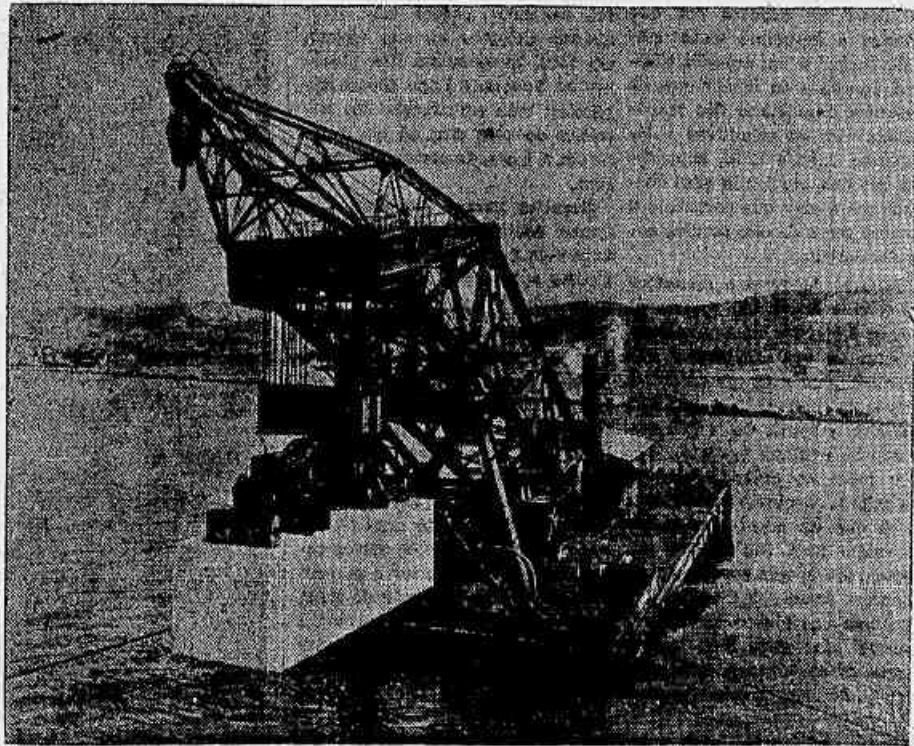


Grua para fins especiais

A palavra "Hollanda" provoca antes de tudo uma suggestão de navegação e de commercio internacional. Assim é muito natural, e ainda hoje o é. A situação central da Hollanda á foz dos grandes rios Reno e Mosá, e ultimamente no coração da rede aérea da Europa, faz della um excelente ponto de concentração e de distribuição para qualquer trafego.

Não se deve pois estranhar que também a sua vida industrial apresente aquelle mesmo característico do intercambio internacional. E igualmente o papel das suas colonias deixa ver estas influencias, as quaes, aliás, nem as suas proprias actividades souberam escapar.

Então não é curioso verificar que um pequeno país como a Hollanda, com uma população tão



Grua fluctuante

lançada. Há mais gente occupada na industria do que na lavoura e no commercio junto.

Não é este o lugar para passar-mos em revista os respectivos ramos da industria holandeza. Deve bastar uma selecção rapida.

O facto da navegação holandeza ser altamente desenvolvida deu o incentivo á uma industria de construcção de navios e de machinaria qual devia obedecer a altas exigencias. Em conjunto com esta ultima formou-se uma industria electrica. E ao mesmo tempo a industria de machinismo teve que trabalhar por conta dos grandes empreiteiros de obras de porto e de normalização de rios, que são outras tantas especialidades da Hollanda.

Parte da industria holandeza tem-se especializado em generos alimenticios refinados. Como ma-

teria prima, além dos productos do seu proprio solo, a Hollanda aproveita a produccão de qual-quer outro país que esteja em condições, e não faz nenhuma differença em favor das suas proprias colonias. Como exemplos temos a industria asucarreira, a de cacão, do arroz e muitas outras.

Egualmente a industria de fiação está principalmente trabalhando para a exportação, tanto que uma boa parte dos fornecimentos ao mercado interno fica abandonada em favor da industria estrangeira.

Nesta base de intercambio livre tornou-se possível que também algumas grandes industrias holandesas tomassem pé na Hollanda, onde ás vezes atingiram proporções impressionantes. São exemplos disto as industrias de

lampadas, do radio, de seda artificial, de adubos chimicos etc.

Não pretende este esboço dar uma relação completa da capacidade industrial holandeza. Quer unicamente explicar que a nosa industria se tem sempre especializado num serviço internacional, procurando ser forte pela sua boa qualidade e pela sua facilidade de adaptação.

Reconhecemos que as correntes autarquicas que hoje passam pelo mundo, constituem um grande obstaculo para o desenvolvimento industrial. Contudo a industria holandeza está convencida de que as nações do mundo há de voltar á antiga liberdade de um intercambio mundial, na base do que serão fornecedores de tal artigo aquelles que estiverem

Trem electrico de construcção leve

em melhores condições para o produzirem bom e barato.

N. da R. : — Domingo proximo publicaremos neste supplemento mais um artigo sobre a "Utilização na Hollanda" pelo professor Dr. J. Huijzinga, cathedra-tico da Universidade de Leyden.

COMO O ASNO DE BURIDAN

Alguns jornais do mundo, procurando noticias sensacionais para transmitir aos seus leitores, encontraram ha tempos um retrato que lhes chamou a attenção.

Tratava-se da joven e "formosa" senhorita Yuan-Li-Yun, a mais famosa de todas as actrices chinesas do cinema.

Yuan-Li-Yun tinha dois apaixonados, cada qual mais fervoroso.

Ella apreciava aos dois igualmente e sentia-se, como o asno de Buridan, atrapalhada entre ambos, nem saber qual escolher.

Essa indecisão é que foi o desastre!

Um chinês apaixonado não é homem com quem o destino faça brincadeiras.

Ou elle conquista a pequena ou não.

Se conquista está tudo feito. Se não conquista, não pôde sobreviver a esse fracasso amoroso. E suicida-se.

Foi o que succedeu com um dos dois namorados da chinesa. Matou-se. E isso é que foi o diabo.

Yuan-Li-Yun não pôde conformar-se com o desenlace do caso. Ella amava aos dois igualmente. E convenceu-se de que ella é que era demais.

Não podia sobreviver a essa morte, embora adorasse ao namorado sobrevivente. E suicidou-se também.

Se fosse americana, que partido não teria essa artista tirado do seu caso?

9 — Demissão do almirante Custódio José de Mello, Ministro da Marinha, e nomeação do novo ministro. (Continuação) Conhecedor dos nossos homens e das nossas coisas como era Floriano, sabia o grão de desunião, que impedia uma confraternização efectiva e constante entre o Exército e a Marinha. Considerando ao almirante Saldanha o primeiro militar brasileiro; havendo observado o desvotamento com que elle havia apoiado a Deodoro, presidente da Republica, depois do golpe de Estado de 3 de novembro de 1889; e estando a apreciar a maneira pela qual elle se estava interessando pela Escola Naval; que aquelle o havia abandonado, com grande tristeza sua e que lhe fazia grande falta. Nesta emergência, só via um substituto para elle e que por isto convidava o almirante Saldanha para occupar o Ministerio da Marinha. Nesta altura do colloquio, achava-se o almirante muito attento, com as pernas cruzadas em baixo do sofá e as mãos sobrepostas no punho da espada. De um salto endereçou-se no sofá e collocou as mãos sobre o estofado do mesmo com aquelle gesto e olhar, que só elle tinha na impopularidade da sua figura marcial, pareceu-me crescer e responder decisivamente:

"Muito me admira que v. ex. a Deodoro, simplesmente porque o golpe de Estado supranotado tivesse ao novo regimen, cuja subversão elle almejava com o maior ardor.

Destarte, Floriano convidou o almirante Saldanha para substituir ao almirante Mello, que era de facto antigo-nalista deste. Semelhante convite, douz, em 23 de novembro, encorajando-o e ralentado-o, a que não entregasse o governo, e mais ainda que, em Floriano da menor parcella de data da que se referiu, porém, era a Armada, porque esta se não teria-verificado, aniquilando a Marinha, mas sei que foi neste palacio, ameaçando a propria existencia da Republica, se Saldanha houvesse podido compreender a situação perigosa em que estava a Patria e a arriscadissima, em que elle proprio se encontrava. Para que o leitor imagine a parca flocos floco convencido de que se devesse agra, passo a grã. Quer isto significar que v. ex. deu credito, de que pudesse trechos do dito acto, na parte sob o titulo — O convito do Marechal Floriano ao Almirante Saldanha para occupar o cargo de secretario de Estado dos Negocios da Marinha. — Eis como o dito da Escola Naval!

"Como, pois, pretende v. ex. de duas uma: ou v. ex. pretende me inutilizar ou quer esparmentar o meu caracter. Não permitto que possa passar pelo pensamento de v. ex. nenhuma das duas hypotheses. Não accetto o convito."

Até ao termino da ultima phrase, o Marechal acompanhando o coronel, primeira e unica vez que o vi. Trajava fraque preto, calças listadas, estava corretamente vestido. Trocaram-se os cumprimentos e o Marechal disse ao almirante: "v. ex. se fez acompanhar pelo Guarda-Marinha! Respondeu-me o almirante: 'E' o meu Ajudante não cumpri a sua ordem, que de ordens e como v. ex. melhor que eu sabe, o ajudante é pessoa movi da posição em que me achava, não se deve separar."

"Voltamos de novo á casa do dr. Sebastião Saldanha, com quem conversei o almirante durante algum tempo, em sua residência. (Neste caso a ausencia do ajudante da Ordem provou não ser mais pessoa do almirante, que agiu assim por forma completamente differente da usada com relação ao Marechal. Perante a Moral e a Razão, essa narração fidedigna compromettera sobremaneira ao almirante monarchista e enalteceu ao Marechal republicano, contra a qual ella foi escripta. Como a Historia se repete sem se copiar, e sendo guardadas as devidas proporções, a attitudão do articulista contra os gestos nobres, generosos e patrióticos de Floriano, convidando a maior insistencia a Saldanha para ser Ministro da Marinha, e visando o bem da Patria, da Marinha e do proprio almirante, encontra um paralelo na Historia Romana. Esse foi o de Luciano, poeta latino, que escreveu em

(Continúa na 6.ª pag.)

CONFISSÕES Uma superstição e outras exquisites Théo-Filho

ESTAVA escripto, no livro impudico do destino, que a minha nova permanencia no Rio seria de ephemera duração e de muitas apocadas alegrias. Affigurava-se-me, talvez enganadamente, haver emergido entre as antigas amizades e os primitivos companheiros de trabalho como uma especie de extranho selvagem desnaturalizado. Multas loucuras houvera por certo perpetrado inmerecedoras de qualquer indulgencia rapida. E talvez por isso mesmo os entões taciturnos me olhassem severamente, com tenebroso espanto indistincto.

O facto, em resumo, é que, aqui chegando, continuei a proceder com a mesma loquacidade caracteristica dos meus dois annos de plena e bulhenta bohemia europeia. Commettiera, ademas, a inepcia do exhibir, por toda parte, nos theatros e nos cabarets, nas pralas e nos theatros de segunda ordem, o meu original vampirismo, de Claire-Suzanne. Poderia semelhante attitudão passar despercebida sem o cautério da critica impudica das chás em familia do Rio tradicionalista?

Hospedamo-nos numa casa de má fama da rua do Catete, 27, exclusivamente habitada por contrabandistas e cantores de café concerto. Naquelle pavimento sordido, com escadas de fundos para o becco do Rio, a Policia, de quando em quando, costumava apparecer revelando intuitos inquietos. Entre outras penses onde poderia ter-me arranchado com elegancia, (dá licença, Vianna do Castello?) de preferencia escolheira aquella, em virtude de um detalhe fútil, mas de certo relevo, concernente a sua numeração. Multos annos da minha meninice passara, em vordade, no Recife, numa casa de numero 27. Relembro, logo que apontara ao Rio de Janeiro, em predio do centro da cidade assinalado pelo numero 27. Habitára, em Paris, no n.º 27, do faubourg Poissonnière, e, depois, em Londres, numa pied á terre no n.º 27 de Old Compton Street. A possibilidade de novamente residir sob tal signo, que me tem perennemente, aliás, até hoje, de uma inacreditavel fidelidade, não era pormenor para ser desprezado pela minha superstição. All fiquel, por conseguinte, sem ella nem beira, á espera da oportunidade de safar-me de uma equitativa aventura nos ultimos estereos, para mergulhar, afoitamente, em outra que me offerecesse melhores ensejos. Orgulhava-me de poder afirmar, a mim mesmo, como Oscar Wilde, que o meu crime, se por acaso existia de facto, não era vulgar, porquanto não ha crimes vulgares. Ao contrario, toda vulgaridade é que constitue um

crime. Via, por outro lado, paradoxalmente, através do sacramento virilante de Byron, a sociedade que me cercava como um sport em cujo desenvolvimento todos tinham fijos particulares inconfessaveis, planos sombrios de deoformas intimas, e as mulheres desacompanhadas desajavam simplesmente encontrar a metade complementar e as senhoras casadas se esforçavam por evitar soffrimentos ás virgens do Rio.

Com tão exousas directrices mentais poucos amigos poderiam ter encontrado indubios de sinceridade e tolerancia. Dots delles, entretanto, aqui merecem, por dever de gratidão, um destaque bem fraco: Paulo Barreto, que então dirigia, magnificamente, a "Gazeta de Noticias", e Duarte Felix, que continuava, com a mesma linha de conduta, lusianna, a ser o gerente do "Correio da Manhã".

A minha intimidade com Duarte Felix estreitara-se, definitivamente, em Paris, por occasião do seu recente passeio á Europa. Fora eu, com effeito, na Cidade Luz, o seu cicerone desinteressado. Mostrando-lhe methodicamente o encanto aphrodisiaco do boulevard, discutiamos, até á zanga intolerante, a prospectiva de monumentos visitados em omnibus da agencia Cook. Felix ignorava uma verdade aliás pouco dias recordada por Gondim da Fonseca: isto é, que toda comparação se torna idiota, conforme já pensava D. Quixote, o bom... A cathedra do Milho, segundo elle — isso para exemplificar — era, em architectura e majestade de linhas, definitivamente superior á Notre Dame de Paris...

O meu resurgimento no Rio, em circumstancias diversas excepcionaes, alarmou, como de justa razão, a candura de Duarte Felix.

— Duas coisas heroicas tem você a colher, dizia-me, paternal: relembrar a sua cara metade no primeiro navio que teoar no porto, ficando honestamente só, ou voltar, com a mesma cara metade, para onde bem lhe aprouver os sentidos... Devo perfeitamente saber que, no Brasil, o homem decente só pode exhibir mulher, casando... Se é solteiro e apresenta madame, diz-se logo que é gigolo... Se é solteiro e demora a casar-se diz-se logo que é... Mas, meu caro Felix, interrompia-lhe eu, molestando, que me importa a opinião alheia, se della não tiro alimento para meu estomago?... A fatalidade presentou-me com uma boneca de carne e osso e de olhos esverdeados como o lodo do pantano... Não me sinto investido, por ora, de sufficien-

te coragem disciplinaria para largal-a, sem mais nem menos, no meio do asphalto... Seria, aliás, de minha parte, um acto de mera covardia... Não poderíamos arrostar, innocentemente, com o azogue da moralidade brasileira?

— A moralidade brasileira, tal a chinesa, o resume-se na opinião dos nossos amigos proximos, que formam o publico da parabolica da moralidade indú... Se não tem medo do visgo, parta...

— O seu conselho, digno, confesso, de um anjo senato, reabroga eu, tentando reacquirir o humor, é o unico que accetto de bom grado... Mas partilhe como?... — Comendo...

E plantava-me no meio da rua do Ouvidor, accorrendo azedamente Claire-Suzanne de ser a causadora voluntaria do declive de caracter de certa creatura inconsequente e fragil como o vidro...

Depois de tantos severos discursos moralizadores eu procurava refugiar-me no optimismo paradoxal de Paulo Barreto, então no apogeo da gloria litteraria e cuja amizade cultivava desde o apparecimento de Dons Dolores, quando elle publicava a meu respeito, acolhedora chronica.

— Que tem você para publicar? perguntou-me Rochinha numa attitudão evocadora do velho machete, das comedias do Guitry. Que prefere fazer, se ficar no Rio?... Adivinha-se-se-lhe, quiz o rescaldo de magoar-me, offerecendo-me serviços medicos de reportagens... Paulo contraria-lhe, que era verdade, que eu fizera amizades, em Paris, com algumas notabilidades jornalisticas. Dissera-lhe, outrossim, para imprecional-o, que eu conduzia para bagagem, entre varios apreciaveis contrabandos de joias, uma perola franceza que podia ser classificada, sem exagério litterario, entre as herolhas de Paulo Barreto. Rochinha sempre tivera sympathia por deoformada casta de frascos alçados ás damas, e sempre fora, por sua vez, um autorizado, audacioso pioneiro... Paternal, generosissimo, perdendo com facilidade os pequenos pecados da carne, gozava de intenso prestigio entre as mulheres e estas lhe admiravam a fascinante, displacente prodigalidade.

— Se me permitte, respondi com desembarço, nada mais aspiro que voltar a meu pequeno apartamento de Carô... Compreendendo perfeitamente a sua soffreguidão, adduzi. Depois de habituarmos ao ceto parisiense, é diffil acostumar-se ás attribuições da luta carioca...

Estavamos no seu estreito gabinete de director da "Noticia", nos fundos do predio rosa, ali na rua do Ouvidor, quando de repente foi elle, o Rochinha, interrompido por um chamado telefonico. Então assisti a interminavel flirt com a voz que chegava pelo fio amavel da "Light" e devia ser suave, tão moleza se tornava a do velho sybarita, procurando insinuar-se para um chá dos cinco, na "Laliet", se não preferisse a dialogante outra confetaria mais do seu agrado. Ella preferia indubitavelmente a "Laliet", pois o illustre jornalista baixou o phone com um frouxo sorriso de victoria e se tornou, para commigo, de uma obsequiosidade extrema:

— O que seria de nós, meu joven titineante, se não tivéssemos a illuminar-nos o caminho esses palminhos de cara endiados e essas provas gostosas do seu apê? Não lamento o tempo perdido com as garotas que se esforçam por nos compreender... Quanto ao seu caso particular, fique na "Gazeta", ancorado em porto seguro, que tudo será resolvido satisfatoriamente como o Paulo Barreto...

Que abençoada surpresa a convivência com Paulo Barreto! Eis algum que, sobre ser principe, mesmo no periodo difficil anterior aquelle em que construiu o seu palacete de Ipanema e fundou o jornal na-

cionalista, onde perdeu a saude. A sua passagem pela rua do Ouvidor, que percorria de ponta a ponta, de charuteiro a charuteiro, era uma marcha triumphal mal deves interrompida pelo aperto de mão de um politico bajulador ou de uma mulher bonita. Gordo, ventruoso, de elegancia espalhafatesca, sempre ostentando charutos insolentes, gravatas berrantes, gestos estudados de encañador cynismo, synthetizava o typo fatuo do cabotino danubiano, acorreado ao pedestal de uma gloria popular cada vez mais exigente. Elle e Candido Campos formavam o duo dos irmãos siameses na parade de elegancias da rigida por Figueiredo Pimentel. Residindo transitoriamente numa casa de dois pavimentos da avenida Gomes Freire, Paulo Barreto já me falava, com exaltação, no bungalow que construiu numa praia do sul da cidade. Ainda não fixara, porém, qual dallas escolheria, tudo dependendo simplesmente da transação em estudos com certa empresa vendedora de terrenos...

— Tudo na vida é propaganda e negocio commercial, dizia-me, exaustivo, não só do trabalho, que lhe enriquecia e coraçao, concorrendo, mais tarde, para a sua morte subita.

— Se quer volver a Paris, accorreado, que é isso, aparentemente, significa o melhor de todos os seus negocios. Vá se preparando para o pulo do oceano, pois o Rochinha apóia a sua permanencia na França. A proposito, vamos publicar, em rodapé, Madame Bitché Fay...

De facto, o meu romance, ainda na sua primitiva phase, começou, dias depois a apparecer na "Gazeta de Noticias", o que significava, para mim, no meio da baldurda litteraria da época, uma victoria verdadeiramente fulminante. Que me importava, então, as pequenas circumstancias hostilidades de aldeia?

Poucas vezes, durante esse aureo periodo de entretenimentos, estive em contacto com Sylvio Romero, já muito enfermo, rissimamente apparecendo ás portas das livrarias. O velho Meenas desabouado, referindo-se á publicação de Bruno Ragaz, anarchista, batia-me no hombro, austero e persuasivo:

— E' Gorki ou não o seu influenciador? Deixem affirmar o contrario. E' Gorki... E' arrastava uma daquellas suas lentas gargalhadas tão magnificas e expressivas quando procuravam denegrir um inimigo. Por esse tempo eu encontrava-me, também, quasi todas as tardes, com Carlos Mau. Mau revelava-se de excepcional vibracão animica decida a encañecido em

pequena de Antigona. O que mais me aproximava delle era a hostilidade injusta e irritante dirigida contra a sua pessoa por um grupelho de nulos e campeões do insuccesso. Por que essa mesquinha hostilidade cujas raizes se perdiam no ruído impetervel do clima politico fluminense? Ao vel-o sempre preoccupado com os ciscos sediosos do Estado do Rio ninguem o diria, aliás, um papador de gobala. Alourado, de olhos impudicamente azues, um sorriso mordaz a dançar-lhe perpetuamente nos labios, o autor de Nacionalismo e comunismo denunciava, de longe, no physico de arizano, a ascendencia allemã e o sangue dos heróes wutembergueses. Diziam-no male-dicente, mas nelle o agouro viperino, como em tantos outros artistas indocelos, era um sportivo extravasamento de verve. Prosador alancidado, polemista de envergadura, orador suggestivo, a poesia translava-o, entretanto, como a sua unica razão de ser. A sua colleccão de versos, assignalou-o Paulo Filho, "não desaparecerá com o atropelo das escolas que se vão succedendo, nem com o tumultuar das reformas que se vão annullando. Subsistirá na belleza de seus motivos e na musica de seu vocabulario, á maneira de certos monumentos da antiga Hellade que ainda se tornavam mais preciosos depois de soterrados e perdidos debaixo das cidades devastadas e destruidas pelas invaesões dos barbaros". E recitava-me sempre alguns dos seus ultimos sonetos, ali numa mesinha quadrada do velho café Bellas Artes, junto ao edificio do "Jornal do Brasil", de onde fugiamos, espavoridos, muitas vezes, á lastimosa e deprimente approximação de Lima Barreto.

Por que bebia tanto Lima Barreto? perguntávamos, tolhidos de constrangimento, quando o pujante romancista nos importunava com o seu halito de alcoolatura e as suas divagações incoherentes. Sujo, as faces entumescidas, cambaleante, Lima Barreto, não grãdo á exhalação do vicio, era um espirito illuminado de estetha. Tinha tanto horror á Secretaria do Ministerio da Guerra, onde movava humilhantemente, como 3º official, que nada o incommodava tanto como a idea de comparecer ao serviço. Aos generaes do Exército chamava, com esgaras epilepticas, muniões engalanadas. Nenhuma vantagem litteraria jamais suboubera colher das horas de expediente burocratico, ao contrario de Agripino Grieco que, naquella mesma época, na Central do Brasil, longos annos a fio levou assignando o livro de ponto, religiosamente, não para enforçar-se no trabalho da repartição, mas para poder devorar, com paciencia benedictina, obras classicas

ou modernas, de criticas e poetas de todos os tempos, enquanto os processos amarelleciam, se amontoavam ao seu lado, sobre a sua escriptorinha. Dispersivo e preguiçoso, Lima Barreto escrevia pouco e de preferencia em casa, ao refazer-se de demoradissimas resacas, e ainda, constantemente, no fundo da livraria Schettino, ali na rua Sachet, onde o joven Francisco Schettino, tomado da justificavel admiração pelo seu talento moribundo, dava-lhe a aguilhão, offerecia-lhe livros das estantes paternas e emprestava-lhe dinheiro sem juro.

Carlos Mau, cujo nacionalismo energico e sadio lhe tem conferido, também no dizer de Paulo Filho, "a intrinsigencia das attitudões, a fortaleza de animo, a resignação na adversidade, a coragem de não adherir ás ideas de alguém sem que esse alguém, por actos mais do que por palavras, evidenciasse antes, que havia adherido ás suas proprias ideas". Mau que detestava o exagero da bohemia destemperada dos Rodolphos fallidos, não conseguia encontrar indulgencia para a desordem physica e mental de Lima Barreto. Por muito admirarmos o romancista dos suburbios cariocas, estavamos, os dois, de pleno accordo no tocante a essa desapprovação. O que tornava Lima Barreto particularmente desagradavel ao meu convívio era o injustificavel sarcasmo que esparzia sobre a figura por tantos motivos expressiva, quasi oracular, de João do Rio.

Nenhum amigo foi mais certo, mais util, mais sincero que Paulo Barreto. Devo-lhe o retorno ao boulevard, com todas as honras e pompas de correspondente telegraphico e epistolario de uma empresa em plena prosperidade. Além de credenciaes para o Ministerio das Postes e Telegraphos, onde devia matricular-me para a obtenção do servico de imprensa, deu-me ainda, o Rochinha, as apresentações bancarias para o seu agente financeiro da rua Troncho, 18 (Mayence & Cia.).

Para escapar da doce terra cariosa, extranhamente, fugindo de mim mesmo, eu evadiva-me, por assim dizer, da presença de Claire-Suzanne. Unidos pelo mesmo crime innocuo, estavamos, todavia, limitados num affecto que parecia ter profundas raizes e ora pendia para o abismo das abduções, ora produzia breves revoltas satisfactorias.

Um pequeno detalhe, aparentemente insignificante, marcava a distancia terrestre que me separava de Claire-Suzanne. Os seus beiços, notava-o com verdadeira afflicção, tinham o gosto acre, semisaborido, aggressivo, salgado, da cocaina...

THE FILHO

O principal objectivo da massagem esthetica

pelo

DR. PIRES

(Com pratica dos hospitais de Berlim, Paris e Vienna)



A massagem cuida não só da pele como dos músculos que são por ella recobertos

A massagem sendo um dos métodos empregados com grande resultado para os cuidados da beleza e sem dúvida, um dos mais importantes, nada de admirar que existissem diversos processos, idealizados por autores de todos os países. Podemos mesmo dizer que quasi diariamente apparecem novos processos, explicando seus autores como e a razão de ser dos movimentos que aconselham.

Se bem que muitos dos métodos preconizados tenham caído em completo desuso, dando lugar a outros novos, baseados em dados mais modernos da medicina, o facto é que muitos velhos processos são ainda usados, embora isoladamente.

Qualquer que seja o methodo, o principal objectivo da massagem facial ou esthetica é zelar pelos cuidados da pele e dos músculos que são por ella recobertos. A massagem combate o relaxamento dos músculos, dando ao rosto uma apparencia mais moça. O fim mais importante da massagem é impedir a formação das rugas, combater as imperfeições da pele como as espinhas, seborrhéa, etc.,

A MODA DE HOJE E DE AMANHÃ

(A IMPORTANCIA DAS BLUSAS)

As blusas que já tinham sido postas à margem das tolietas, voltam agora com uma importância definitiva.

Podemos afirmar mesmo que chegam a ser, muitas das vezes, o "pivot" da moda, sobre as quaes gira uma infinita fantasia de feltos e principalmente, servem de complemento às tolietas mais simples, assim como as mais complicadas. Para as grandes tolietas de soirées, a blusa apparece linda, garbosa, petulant ou romântica, evocando das cinzas do passado uma lembrança perfumada de saudade...

Lauvin, Schlaparelli, Aliz, Paton, todos esses artistas conseguem fellos originalíssimos nas blusas modernas e procuram estabelecer harmonias ricas entre a sala e a blusa de uma grande toliete.

Antigamente, o traje de "sala e blusa" era considerado o mais modesto entre todos. Vestida dessa forma, a mulher só podia ir à cidade pela manhã fazer compras... Mas, substituindo-se as fazendas, applicando-se a etiqueta de um "Patou" ou "Lauvin" o traje sobre rapido os degraus da escada da fama e lá de cima, impoente, majestoso, desfilava impavido a critica...

"Aliz", nos apresenta uma toliete onde a sala colada ao corpo como serena em lamé prateado, a blusa de gaze amarela, o bavina sobre na frente até o pescoço caindo atrás sobre as costas nuas como duas thesours em forma de echarpe acompanhando a cauda.

Outra toliete onde a importância da blusa é notavel assignada por "Aliz" é a seguinte:

Sala de setim preto, blusa de gaze cinza claro. Completamente trabalhada nas espaldas que se fecham atrás como ramos de palmeira que se entrelaçam, desce fello cdo como um véo, como uma carolla de flor que se desabotoa, duas asas de Archanjo que formam as grandes mangas.

O comprimento das blusas também não tem importância, terminam às vezes na cintura, de outras sobem acompanhando o movimento das saias, mais abaixo da cintura formando fello e permitindo efeitos inesperados. Paralelo às blusas de grande importância temos a outra: a de cambril bordada a mão para os vestidos de linho, de esponja de estalino...

A chamada "peguenina blusa", é aquella sem pretensão e que traz tanta comodidade. Temos para a rua, ainda, as blusas de renda com suas grandes gravatas e seus fartos jabots que completam tão bem o "tailleur du jour".

As blusas de "foulard" com mangas largas em cores vivas que estão em ultima moda com saias brancas, azul marinho, marrom, cinza e bege, completamente pregueadas ou em fôrma, dando a figura um movimento de calice, de onde desabrocha essa flor mysteriosa e perfumada que é a mulher "chic".

MARY LOU

ASSUMPTOS FEMININOS

SEGREDOS DE EVA

Como tudo nos corre bem quando nos sentimos bonitas... Ah! esse o que dá confiança a uma mulher.

Vinte minutos apenas são necessários para adquirir tanto poder.

Sobre o rosto limpo com o creme de limpeza, ao qual se juntam algumas gotas de tônico, applica-se uma leve camada de creme que, depois, de seco, forra a mascara, a qual fica no rosto durante vinte minutos, si for possível deixá-la mais tempo, tanto melhor. Lavar, em seguida, com agua morna. A pelle apparecerá, então, perfeitamente lisa, os póros fechados e limpos, uma expressão viva em toda a physionomia.

Desapparecerão as rugas em volta dos olhos e da boca. Formam-se por encanto. E todos os pequenos defeitos que deseperam a nossa vaidade como vermelhidão, irritação da pelle, o tom arenoso, desapparecem, deixando a epiderme macia e unida.

Quem negaria o interesse que desperta tal mascara numa hora em que a vida de magico exige que a mulher guarde a apparencia de frescor e saude?

Cada vez mais as mulheres se preocupam em parecer jovens.

A vida difficil impõe esta nova exigencia: o bom exito está reservado aquellas que são ou parecem jovens. O progresso neste ponto, muito ajuda. A sciencia da beleza, da esthetica feminina, dá a dia novas descobertas.

Os clinicos operam constantes milagres. Exploram-se os continentes para aumentar a beleza da mulher.

Todo e qualquer tratamento preventivo ou curativo do rosto, como na hypothese de acné, cravos, rugas, etc., em que se aconselha a pratica de massagens, deve ser feito sob os cuidados de um medico, pois, communmente, as affecções da pelle têm a sua origem numa alteração dos aparelhos digestivos ou genital. Dahi, a indispensavel assistencia medica, para obtermos um resultado satisfatorio no tratamento.

Aos leitores: Toda correspondencia solicitando conselhos sobre a beleza deve ser dirigida ao medico especialista dr. Pires, à praça Floriano, 55 — 6º andar, Rio, sendo necessario enviar o endereço completo para a resposta, espinhas, seborrhéa, etc., posta.

UM POUCO SOBRE O AMOR...

PORQUE em geral a mulher resiste as sollicitações do homem?

Quando a mulher ama verdadeiramente e se vê deante do perigo de ceder, o seu papel de escrava toma proporções fantasticas!

No entanto, o amor está nas suas mãos... o homem, a sorte, tudo lhe pertence...

Porque, na verdade, sob o ponto de vista philosophico, psychologico, a mulher resiste?

Será proveniente da sua virtude ou de forte dose de coquette-rie?

Ella só tem um feto, é de augmentar o desejo do homem e por conseguinte o seu amor.

Alis, quando a mulher se apresenta como uma "coquette" difficil, dá-se muitas vezes o inverso, o homem resiste e é ella quem faz a conquista...

O amor do homem é avaliado conforme a resistencia da mulher: augmenta e dura conforme o tempo da conquista...

As brigas, os caprichos, os ciúmes, só têm essa explicação.

Nesse ponto de vista, o pudor, a castidade, a honestidade não são

mas virtudes e sim obstaculos contra os quos o amor dá provas da sua força e do quanto será capaz de durar.

Por esse motivo é que uma mulher que seja religiosa inspira sempre paixão mais violenta, porque os escrúpulos religiosos são os mais fortes de todos, sobre os quos o homem tem que empregar o combate mais encarnado para cantar victoria...

A devota Madame de Tourvel, só pôde inspirar a Valmout transportes de paixão pelo seu mysticismo...

Toda a tética da mulher está em saber conter as brucias explosões do desejo e encaminhar com consciencia os apelos do coração...

Muitas vezes essa conducta da mulher irrita o homem, enerva-o, a sobre ella lança accusações de frieza, pouco caso, indifferença...

Quanta injustiça! Elles ignoram a infeliz condição do seu amor!

Nellas existe o desejo de se deixar enlaçar pelos braços daquella a quem amam, no entanto, conhecem bem todos os perigos e por isso, resistem com todas as

suas forças até o dia, afinal, em que possam livres desses avios da consciencia, como uma flor delicada, entre lagrimas de felicidade, darem-se sem reservas a creatura amada!

E' ainda ahi que no encontro desses dois desejos continua a exasperação nascida dessa alegria da posse que queima e aclara como uma chama magica, e toda essa real belleza do amor, nesse instante incomparavel e fugidio...

Felicidade, immensa e efemera. Para salvar das ameaças que rondam sempre dois corações que se amam, a mulher só tem um recurso: é de rememorar a sua resistencia e augmentar cada vez mais a sua "coquette-rie"...

Para que a posse não mate o amor é preciso as continuas lutas...

O homem nunca deve ter a certeza absoluta do seu dominio sobre a mulher que ama. Quando isso acontece é a morte do amor.

A agonia que elle sofre, só em pensar perder a creatura amada, torna-a cada vez mais querida!...

CLAIR

FEMINIDADES

A sala-cuica está na ultima moda. Além de ser muito pratica, tem um corte feminino, o qual nada tem que ver com o modelo "Polret", tão commentado ha vinte annos passados.

Confecçao é geralmente, em linho muito grosso e usa-se muito para viagens.

O fustão commum, "cicqué", liso ou estampado, é, sem duvida, o tecido mais procurado hoje em dia, para vestidos de todas as horas.

Isto, no entanto, não quer dizer que elle impera.

Seduzem-nos as lindissimas sedas estampadas, os organdis lisos ou bordados, os linhos de cores pastel ou muito vivo, uns e outros adaptaveis e graciosos.

Um dos mais bellos vestidos do ultimo verão parisiense, apresentado para um jantar-dansante, era de linho azul doce, genero sport, embora de sala até os pés, sem mangas, gola singela, rente ao pescoço. Botões do mesmo tecido enfileirados à frente da blusa, larga e comprida, faixa de velludo escarlate à cintura, completava a elegancia.

Sapatos ou sandalias de dedos de zôra, acompanhavam.

Um ramo de flores roxas vão bem numa capa de balé, branco perla, em "ehanting".

Para um vestido sport, um chapéu, toque de "falle", azul anil.

Lenços coloridos e estampados para os vestidos claros de verão.



Casquinhas em tricot fello à mão, marinho, com cercadura branca. Botões marinho, écharpe curta, marinho e branco.



Tollette de jantar em renda cor de marfim. (Molyneux)

O RYTHMO INTERNO DA VIDA

SEGUNDO CERTAS experiencias realizadas na Universidade de Harvard, parece estar provado que o sono e a vigília, esse movimento pendular do repouso e actividade, obedecem nos animaes e provavelmente no homem também, ao rythmo interno da vida mais do que às condições externas.

Os animaes que serviram para as experiencias foram mantidos durante cinco mezes numa obscuridade completa e a temperatura uniforme; durante esse periodo verificou-se que todas as reacções physiologicas normaes se produziam. Ao serem restabelecidas, ao cabo dos cinco mezes, as mudanças habituaes de luz e obscuridade, essas reacções continuaram normalmente.

Os proprios cones e batonetes da retina, sensiveis como são às mudanças de luminosidade, tinham, durante esses cinco mezes,



Exmas. Senhores prefiram na sua HIGIENE INTIMA

Patentex

ANTISEPTICO E PODEROSO PRESERVATIVO DAS INFECÇÕES

VENDE-SE

vendeu-se e vender-se-á sempre BARATISSIMO na popular

Feira de Tecidos

a detentora das Novidades em Sedas e Tecidos deslumbrantes — Artigos de Cama e Mesa, etc.

ESTE MEZ: Grandes Rebaixas! Pechinchas e retalhos em profusão!

E' franca a entrada na

Feira de Tecidos

20 — RUA RAMALHO ORTIGÃO — 20 (Antiga Travessa S. Francisco)

Dr. David Adler

Assist. do Professor Straatman de New York

Cirurgia Plastica

Defeitos faciaes, nariz, orelhas, labios, rugas, seios cahidos, cicatrizes, etc. Clinica: Rua Rep. do Peru, 15 A-1º. Tel. 42-0996 RIO DE JANEIRO

UMA SOMBRA ENTRE NÓS

O theatro no Brasil é ainda uma lagarta que se debate afflicta dentro do casulo fechado, mas que já sonha com o voo da borboleta de asas azules pelo espaço livre!

Vivemos a discutir o valor das peças, e os actores são para nós uma fonte infinita para a conversa...

As opiniões divergem sobre o desenvolvimento crescente do cinema sobre a arte dramatica.

Muitos acham que aquelle, super esta, no entanto, quem acompanhar o movimento theatral pelo mundo, verificará que na America do Norte, (a concentração maxima do cinema), na Inglaterra e na França, a estação presente marca uma grande acclividade na arte theatral.

As scenas succedem-se em ambientes oppostos passando-se da antiguidade grega ao romantismo.

Quaesquer que sejam os costumes, os trajes ou os pensamentos que interpretam, seguem-se sempre as expressões da vida offerecendo ao publico emoções particulares de elevado prazer.

Não é só o espectáculo da belleza pura e sim a communhão do bello com o temperamento do artista dos nossos dias. A belleza do passado que se une e se infiltra nesse ser vibrátil e dynamico que é o homem moderno.

Aqui, no Brasil, pouco ou quase nada se tem escripto e se tem fello para a arte de representar.

Jayme Cardoso, jornalista, fido escriptor, acaba de enriquecer a nossa pequena litteratura do theatro com uma peça em tres actos intitulada: "Uma sombra entre nós".

E' uma comedia escripta em

linguagem elevada onde o autor desenha tipos com nitidez, trazendo a flor das situações que se desdobram, a alma dos personagens numa psychologia clara, bem definida, bem marcada.

Faz viver na eur. comedia um typo de mulher que lembra o "malade imaginaire" de Molière.

Desas creaturas que estragaram as alegrias da vida pela volupia morbida de se julgarem enfermas.

A comedia de Jayme Cardoso é um estudo de almas bem harmonizado, as suas figuras têm vida propria e por isso podem resistir a critica e ao tempo.

N. M.

Vermes?

VERMIOL RIOS

LIQUIDO E PEROLAS SEM CHEIRO SEM SABOR

DEP. ARAUJO FREITAS & Cª — OURIVES 88. RIO



ao serviço da belleza

Tem V. Exa. agora o Creme de Alface "Brilhante". Eis os seus beneficos efeitos:

Confere à pelle uma alvura natural, tornando-a fresca e sedosa.

Tonifica e nutre a cutis, supprindo a cor encardida, as manchas e os defeitos cutaneos.

Realça e embelezza o semblante; permite uma "maquillage" perfeita e mantém o pó de arroz por muitas horas.

CREME DE ALFACE "BRILHANTE"



Para facilitar a sua escolha, teremos prazer em enviar-lhe, pela volta do correio, um catalogo das nossas ultimas creações.

os seus dominios

O SEU filho poderá brincar no chão, poderá explorar, sem perigo, as suas vastas possessões, que se limitam ao soalho de sua casa, desde que um tapete Congoleum Sello de Ouro assegure as condições de hygiene e assio, tão necessarias ao seu innocente territorio. O tapete Congoleum Sello de Ouro representa para todas as casas a tranquillidade quanto à hygiene das crianças e a maior satisfação quanto ao assio dos seus interiores. O tapete Congoleum vende-se em todas as boas casas, e V. Excia. poderá examinar uma grande diversidade de padrões. Mas, o rotulo "Sello de Ouro" deve encontrar-se em uma das pontas e a palavra Congoleum no verso, para que seja authentic Congoleum o tapete que lhe mostram.

CONGOLEUM COMPANY OF DELAWARE RIO DE JANEIRO CAIXA POSTAL 1605 SÃO PAULO R. JOSÉ BONIF. 110

RETALHOS

E' tão lindo o seu vestido,
Minha Goyania-Princesa...
Vossa campina de cá...
Você, Goyania Imponente,
E' flor de maracujá...
E' bem o orgulho da gente!

Gosto quando você passa
Na minha imaginação...
Com seu andar majestoso...
— Emblema de boa raça
Que ha de fazer do sertão
Um Estado futuroso!

O seu vestido é tão bello,
Feito assim de estm caro,
De um verde quasi amarello...
Empresta-lhe um brilho raro,
Esse seu vestido bello!

Gosto tambem do desenho
Que você tráz no vestido,
Nesse seu vestido raro...
Desenho bem colorido
De palacios encantados,
De "bungalows" enfeitados,
Chelos daquela frescura
Do romper das madrugadas,
De estrelas em noite escura
De noites enluaradas...

E como você é catita,
Minha Goyania guimada,
Com tanta coisa bonita
O vestido... desenhado!
Mas...

Al algum dia eu pudeesse,
Minha Goyania Catita
Tirar, assim... um pedaço
Daquella roupa bonita
Que veste minha Goyas...
Daquella roupa de chita,
Com pintas colonias...

Ah!... se eu pudeesse eu traria...
E que bom que não seria!
Quer a quella relinho
Que tem uma casa grande,
Sombria, bem achada,
E que possui, no quintal,
As bellezas sem rivais
De uma frondosa mangueira,
Cajueiro, uma parreira,
Plantados... sim, por meus Pais!

Quer a quella varanda
Socogada e espaçosa...
De onde a tarde eu avistava
Lá no vizinho terreiro,
Minha avó — santa velhinha
Mandando suas gallinhas
Que fossem para o poleiro!
Oh! sim...

eu tenho saudades
Daquelle quarto singelo
Que sentiu desabrochar
Meu sonho de mocidade...
Onde eu dormia a cantar...
E onde ao romper do dia,
O sino do campanário
Da igreja do Rosário
Me acordava para rezar!
Ah!...

si eu pudeesse cortar,
Pra seu vestido enfeitar,
Minha Goyania bonita,
Esse retalho de chita
Do vestido de Goyas.
Mas...

ou bem compreendo
Que a moda é caprichosa...
E que a gente é vaidosa...
Mas, não faz mal...

Se posso com o felpito
Do minha liguinhação,
Plutar aquelle desenho
Antigo... mal desenhado,
Que Goyas tráz estampado
No seu vestido singelo
Com tanto cuidado e zelo...
Aquelle desenho bello...
Da minha casa achada,
Muito grande... sombria...
Que possui na no quintal
Uma frondosa mangueira...
Cajueiro... uma parreira...
Um lindo pé de limão

Não faz mal...
... não faz mal não!
Eu plutar tudo isso
Dentro do meu coraço...

ROSARITA FLEURY

maneira, continuando a bater, plano e
leito, as farinhas penetradas com fer-
mento e por ultimo as claras bem batidas.
Assar em fornos em unidades com manteiga.

Se os bordados minuciosos, pontos
abertos e deslizados, são reservados para
o lençol classico, to do branco, que ainda merece a
preferencia da mulher conservadora.

Na roupa de cama de creança
vamos, incrustadas em cores, quasi
todas os animados da creação,
desde a "joaninha" até o ele-
phante; assim, quando o garoto
perder o somno poderá se distra-
hir com a "menagerie" de seu
lençol.

CORRESPONDENCIA

Honorable — (Sobrevy) — Creio que
será um pouco diffizil fazer o que des-
ta. Infelizmente não possuimos fructos
propios para o que deseja.

N. R. — Encomendamos de nossa let-
tore qualquer informação sobre pro-
priedades, docas, licenças, etc., assim
como enfeites para ornamentação de mesa.
Sugira-nos.

ANGIE

Um prato de fôfo minino, uma gar-
rafa de leite, uma colher de manteiga,
uma colher de gordura de sal e açúcar.
Faz-se o fôfo de leite com a manteiga,
banha, sal e açúcar; quando ferver, es-
tende-se com elle a fôfo; deixa-se esfriar
e amassa-se com o que foram os aca-
nos; assim a fôfo fica em ponto de enrolar.
Deixa-se um pouco de fôfo minino e da
massa uma liguinha que se vai en-
tando de maneira a fazer enrolar a massa
até esta tomar a forma de uma bola.
Assar em taboleiros ligeiramente untados
e polvilhados com fôfo.

Forno quente.

CORRESPONDENCIA

Honorable — (Sobrevy) — Creio que
será um pouco diffizil fazer o que des-
ta. Infelizmente não possuimos fructos
propios para o que deseja.

N. R. — Encomendamos de nossa let-
tore qualquer informação sobre pro-
priedades, docas, licenças, etc., assim
como enfeites para ornamentação de mesa.
Sugira-nos.

ANGIE

Um prato de fôfo minino, uma gar-
rafa de leite, uma colher de manteiga,
uma colher de gordura de sal e açúcar.
Faz-se o fôfo de leite com a manteiga,
banha, sal e açúcar; quando ferver, es-
tende-se com elle a fôfo; deixa-se esfriar
e amassa-se com o que foram os aca-
nos; assim a fôfo fica em ponto de enrolar.
Deixa-se um pouco de fôfo minino e da
massa uma liguinha que se vai en-
tando de maneira a fazer enrolar a massa
até esta tomar a forma de uma bola.
Assar em taboleiros ligeiramente untados
e polvilhados com fôfo.

Forno quente.

CORRESPONDENCIA

Honorable — (Sobrevy) — Creio que
será um pouco diffizil fazer o que des-
ta. Infelizmente não possuimos fructos
propios para o que deseja.

ANGIE



Grande fôrma em palha azul marinho com um desenho de fita ouro e fralhe, —
— (Modelo de Suzy) —

ASPECTOS DE ELEGANCIA

No tempo de nossas avós, a
moda se limitava a comedi-
das transformações na indumentá-
ria do corpo, nunca ia além:
a roupa de cama e mesa, que
constava do vultoso enxoval,
quasi sempre passava, inalterada,
de uma geração a outra, sem que
todas suas peças chegassem a ser
usadas.

Os tempos, porém, mudaram.

A ultima novidade em roupa de

mulher com a "menagerie" de seu

lençol.

As toalhas de banho, o tapete

do banheiro, etc., escolhidos em

concordância com a cor da sala

de banho, ornava-se, nos cantos,

de caramujos, conchas ou ramos

de coral, bordados em tom oppo-

sitos.

A ultima novidade em roupa de

mulher com a "menagerie" de seu

lençol.

As toalhas de banho, o tapete

do banheiro, etc., escolhidos em

concordância com a cor da sala

de banho, ornava-se, nos cantos,

de caramujos, conchas ou ramos

de coral, bordados em tom oppo-

sitos.

A ultima novidade em roupa de

mulher com a "menagerie" de seu

lençol.

As toalhas de banho, o tapete

do banheiro, etc., escolhidos em

concordância com a cor da sala

de banho, ornava-se, nos cantos,

de caramujos, conchas ou ramos

de coral, bordados em tom oppo-

sitos.

A ultima novidade em roupa de

mulher com a "menagerie" de seu

lençol.

As toalhas de banho, o tapete

do banheiro, etc., escolhidos em

concordância com a cor da sala

de banho, ornava-se, nos cantos,

de caramujos, conchas ou ramos

de coral, bordados em tom oppo-

sitos.

A ultima novidade em roupa de

mulher com a "menagerie" de seu

lençol.

As toalhas de banho, o tapete

do banheiro, etc., escolhidos em

concordância com a cor da sala

de banho, ornava-se, nos cantos,

de caramujos, conchas ou ramos

de coral, bordados em tom oppo-

sitos.

A ultima novidade em roupa de

mulher com a "menagerie" de seu

lençol.

As toalhas de banho, o tapete

do banheiro, etc., escolhidos em

concordância com a cor da sala

de banho, ornava-se, nos cantos,

de caramujos, conchas ou ramos

de coral, bordados em tom oppo-

sitos.

A ultima novidade em roupa de

mulher com a "menagerie" de seu

lençol.

As toalhas de banho, o tapete

do banheiro, etc., escolhidos em

concordância com a cor da sala

Musica de camera...

A tua ausencia augmenta a mi-
nha saudade. Recordo uma
a uma as emoções vividas e, dentro
do desejo e da saudade eu
bendigo as agonias soffridas que
a tua ausencia me traz; oh! crea-
tura amada!

Já ante gozo o dia da chegada...

Imagino o contacto do teu corpo

e exultei!

Evoco o perfume do teu pelle

revelando as horas de velludo que

passamos...

Sonho! Sinto na minha boca os
teus bellos loucos cantando phra-
ses de uma musica nova, inventa-
da por ti, n'aquelle instante, cheia
de novos rythmos, suaves harmo-
nias e coloridos quentes...

Depois, zugas e arrebatamentos,
herpes e ternuras... uma sym-
phonie... uma pausa para morrer
mais longe... na surdina myste-
riosa de um accordo que fez ponto
final a melodia! Gravel-a como
em disco na hysteria dos sentidos
meus e escuto pelo espaço afora
a vibração sonora de uma delicia
e bella symphonie!

CORA

O homem apaixonado segue a

mulher assim como o touro segue

o seu algos.

Solomão

ENFEITES DE MESA

Accoltem-se encomendas para

festas e anniversarios. T. 26-0147.

(P. 8212)

Dentes bons!

para todos

Vida

Use

Patidente

ALMEIDA CARLOS & CIA

AV. MARQUÊS DE PARECÍPE, 11 - RIO - C. P. 20.129

Certa "lingere", parisiense, que

prima pelo bom gosto de suas

creações, expoz uma toalha de or-
gandi branco, cercada de uma
barra de organdi duplo, tendo no
centro um apanhado de lyrios,
igualmente applicados em tecido
duplo.

Inedita e tambem de belissimo

efeito, é a toalha em cambray de
cor, cercada de lamé prateado.

JULGAMENTO

ESCANALOSO

Foi feito um concurso original

em Cincinnati, nos Estados Unidos

Tratava-se de eleger as mais bel-
las pernas da cidade.Tão formosas eram as candida-
tas, isto é, as pernas candidatas
que não houve meio de se conse-
guir um accordo entre os com-
ponentes do jury. Dahl, violencias
discussões e polemicas, trocou de
jurado o de murros.

Final, vendo-se que os jurados

não chegavam a um accordo, re-
solveu-se designar um super-ar-
bitro, e, para evitar duvidas e ga-
rantir o resultado, escolheu-se um
cão...

O diabo foi que o supremo juiz

só julgava... apalpando. Imagi-
na-se daht e escandaloso!

Na roupa de cama de creança

vamos, incrustadas em cores, quasi

todas os animados da creação,
desde a "joaninha" até o ele-
phante; assim, quando o garoto
perder o somno poderá se distra-

hir com a "menagerie" de seu

lençol.

As toalhas de banho, o tapete

do banheiro, etc., escolhidos em

concordância com a cor da sala

de banho, ornava-se, nos cantos,

de caramujos, conchas ou ramos

de coral, bordados em tom oppo-

sitos.

A ultima novidade em roupa de

mulher com a "menagerie" de seu

lençol.

As toalhas de banho, o tapete

do banheiro, etc., escolhidos em

concordância com a cor da sala

de banho, ornava-se, nos cantos,

de caramujos, conchas ou ramos

de coral, bordados em tom oppo-

sitos.

A ultima novidade em roupa de

mulher com a "menagerie" de seu

lençol.

As toalhas de banho, o tapete

do banheiro, etc., escolhidos em

concordância com a cor da sala

Musica de camera...

A tua ausencia augmenta a mi-
nha saudade. Recordo uma
a uma as emoções vividas e, dentro
do desejo e da saudade eu
bendigo as agonias soffridas que
a tua ausencia me traz; oh! crea-
tura amada!

Já ante gozo o dia da chegada...

Imagino o contacto do teu corpo

e exultei!

Evoco o perfume do teu pelle

revelando as horas de velludo que

passamos...

Sonho! Sinto na minha boca os
teus bellos loucos cantando phra-
ses de uma musica nova, inventa-
da por ti, n'aquelle instante, cheia
de novos rythmos, suaves harmo-
nias e coloridos quentes...

Depois, zugas e arrebatamentos,
herpes e ternuras... uma sym-
phonie... uma pausa para morrer
mais longe... na surdina myste-
riosa de um accordo que fez ponto
final a melodia! Gravel-a como
em disco na hysteria dos sentidos
meus e escuto pelo espaço afora
a vibração sonora de uma delicia
e bella symphonie!

CORA

O homem apaixonado segue a

mulher assim como o touro segue

o seu algos.

Solomão

ENFEITES DE MESA

Accoltem-se encomendas para

festas e anniversarios. T. 26-0147.

(P. 8212)

Dentes bons!

para todos

Vida

Use

Patidente

ALMEIDA CARLOS & CIA

AV. MARQUÊS DE PARECÍPE, 11 - RIO - C. P. 20.129

Certa "lingere", parisiense, que

prima pelo bom gosto de suas

creações, expoz uma toalha de or-
gandi branco, cercada de uma
barra de organdi duplo, tendo no
centro um apanhado de lyrios,
igualmente applicados em tecido
duplo.

Inedita e tambem de belissimo

efeito, é a toalha em cambray de
cor, cercada de lamé prateado.

JULGAMENTO

ESCANALOSO

Foi feito um concurso original

em Cincinnati, nos Estados Unidos

Tratava-se de eleger as mais bel-
las pernas da cidade.Tão formosas eram as candida-
tas, isto é, as pernas candidatas
que não houve meio de se conse-
guir um accordo entre os com-
ponentes do jury. Dahl, violencias
discussões e polemicas, trocou de
jurado o de murros.

Final, vendo-se que os jurados

não chegavam a um accordo, re-
solveu-se designar um super-ar-
bitro, e, para evitar duvidas e ga-
rantir o resultado, escolheu-se um
cão...

O diabo foi que o supremo juiz

só julgava... apalpando. Imagi-
na-se daht e escandaloso!

Na roupa de cama de creança

vamos, incrustadas em cores, quasi

todas os animados da creação,
desde a "joaninha" até o ele-
phante; assim, quando o garoto
perder o somno poderá se distra-

hir com a "menagerie" de seu

lençol.

As toalhas de banho, o tapete

do banheiro, etc., escolhidos em

concordância com a cor da sala

de banho, ornava-se, nos cantos,

de caramujos, conchas ou ramos

de coral, bordados em tom oppo-

sitos.

A ultima novidade em roupa de

mulher com a "menagerie" de seu

lençol.

As toalhas de banho, o tapete

do banheiro, etc., escolhidos em

concordância com a cor da sala

de banho, ornava-se, nos cantos,

de caramujos, conchas ou ramos

de coral, bordados em tom oppo-

sitos.

A ultima novidade em roupa de

mulher com a "menagerie" de seu

lençol.

As toalhas de banho, o tapete

do banheiro, etc., escolhidos em

concordância com a cor da sala

Para a dona de casa

Havendo cuidado constante, não
é diffizil manter-se ordem perfa-
ta e esmero em todos os objectos
pertencentes a cozinha. O mes-
mo acontece com as paredes, pa-
vimientos, etc.

Numa cozinha a limpeza nunca
será em excesso. Pobre ou rica
deve estar, como todo o respecti-
vo trem, esculpulosamente lim-
pa.

O sabão que se gasta numa ca-
sa bem governada, tanto para
lavagens na cozinha, como para
roupas, etc., deve ser bem se-
co. E' uma medida economica.

O chão deve estar sempre ir-
reprehensivelmente limpo. As
"baterias", quer sejam de cobre,
de aluminio, de esmalte, de fer-
ro ou de lata, sempre brilhantes
e em estado de se poder passar
sobre ellas a mão enluvada de
branco, sem a manchar.

Dizem os entendidos que a lou-
ça de esmalte tem inconvenientes
para a saúde, quando vai ao fo-
go forte que a faz estalar, no en-
tanto, o seu aspecto é bonito, re-
lativamente barato e recomen-
da-se para "muitos usos, em que
não está com facilidade.

Assumptos Femininos

Palestra Feminina MATER

"Todo filho nasce da dor".

Elas haviam terminado o chá, servido num recanto do aposento, sobre a mesinha de rodas. Elas haviam tagarelado horas a fio, desde o grave assumpto do trapace, até ao banal assumpto da vida...

E agora, com a tarde que morria, enchendo aos poucos de uma sombra triste o alegre aposento azul, um silêncio grande, cheio de mudos pensamentos caiu entre as duas amigas, assim como caiu a tarde enchendo de sombras tristes o alegre aposento.

Mas, entre duas mulheres nunca pôde durar muito o silêncio... De novo, uma voz ergueu-se, um pouco surda, repassada de revolta:

— Sabes? eu o odeio!

A interrompida não respondeu logo. Tirando de uma caixa de prata, na banqueta junto ao divã, um cigarro, acendeu-o, levou-o aos lábios e por fim, olhando a dançar azul da fumaça interpostos por sua voz:

— Então, não o amaste nunca?

— Muito, bem o sabes. E é por isto mesmo que hoje o odeio. Esqueces de que elle escandalizou a minha vida...

— Não foi Rogério, Maurá, quem escandalizou a tua vida.

— Foi eu talvez?

— Não. As creaturas são frágeis demais para fazer ou desmanchar a própria ou a alheia vida. É o Destino, só elle, o todo poderoso, quem tudo faz e... desfaz...

— Com esta philosophia, deves estar muito satisfeita com a sorte — retorquiu ironica, a mulher que tivera o grito de revolta.

— Não, não estou satisfeita; comprehender e resignar-se não é ser feliz. Mas é talvez, ser um pouco menos desgraçada...

— Mas será possível que não odeies aquelle que te fez tantas promessas e que matou depois todos os teus sonhos?

— O amor nunca se transforma em odio.

— Nem a "ella" odela?

— Porque? Não é culpada. A minha hora havia passado; a della chegou.

Estava escripto...

— Eram teus os direitos!

— Talvez; mas os direitos são a tola que menos vence neste mundo.

— Quem te ensinou tanta indulgencia?

— O soffrimento...

— Soffro também, Fernanda, e no entanto bem sabes que sou uma revoltada.

— Procura soffrer com amor, e terás muito menos amargura.

De novo, o olhar perdido na tarde que lá fora acabava de morrer, as duas amigas longamente calaram-se... Depois, Fernanda erguendo-se do divã atravessou lentamente a sala; aproximou-se da secretária antiga sobre a qual floriam uns enormes crisantemos de ouro pallido.

Tendo aberto o móvel, delle retirou um pequeno quadro de prata e voltando para junto da amiga: — Olha o que recebi ha dias.

No pequeno quadro de prata, um lindo garoto sorria.

— Como! — exclamou Maurá quasi escandalizada. Tens commigo o retrato do filho "della"?

Fernanda empallideceu ante a evocação brutal, mas retomando o quadro da mão da amiga, sorriu á photographia que lhe sorria e docemente respondeu:

— O filho della, Maurá, e... um pouco meu também...

— Decididamente a tua estranha philosophia está se transformando em loucura.

— Pensa um pouco e verás que tenho razão. Todo filho nasce da dor, não é verdade?

— De certo, mas...

— Ninguém soffreu mais do que eu, com o nascimento deste pequenito que não tem culpa de ter vindo ao mundo... que é injusto com elle...

E mais uma vez, fitando numa ternura triste aquelle alegre e lindo rosto de creança:

— Sim, é um pouco meu também, embora não tenha nem ao menos o direito de lhe dar um beijo! Não foi de mim que nasceu, e no entanto, repito-te, Maurá, este pequenito que velu matar toda a minha esperança, é um pouco meu filho. Nasceu da minha dor...

CLAUDIA

SUPERSTIÇÕES

Este nosso grande pequenito mundo em que vivemos perderia metade do seu encanto, no dia em que desaparecessem por completo as superstições que costumam alimentar aquelles que o habitam, até mesmo nas camadas mais civilizadas.

Se bem que uns povos sejam mais supersticiosos do que outros, raro é que se escape da influencia



NA HIGIENE INTIMA, as Senhoras devem usar SABÃO RUSSO, sólido ou líquido como o mais perfeito hygienizador.

SABÃO RUSSO também combate e evita, espinhas, pannos, cravos, rugas, sardas, comichões e suores fétidos.

107 annos de successo é a melhor prova de superioridade.

TANAGRAN

TÔNICO SEXUAL FEMININO

Astenia, sexual, fricção, memoria fraca, insomnia, irritação, sem motivo, etc.

Dr. A. TEPEDINO
Em todas as Drogarias TANAGRAN!

Da Minha Estante

Da "Flauta de Jade"

(F. TOUSSAINT)

A Fidelidade

Dois andorinhas, e duas andorinhas... Sempre, as andorinhas voam aos pares. Quando ellas vêem uma torre de jade ou um pavilhão de laca, nunca all poucam uma sem a outra. Quando encontram uma balaustrada de marmore ou uma janella dourada, ellas não se separam.

Era uma vez duas andorinhas... Quando se incendiou a pilastra de cedro que lhes abrigava o ninho, ellas se refugiaram no palácio do rei d'Ou, mas o palácio do rei d'Ou pegou fogo, e o macho e os filhotes pegaram fogo também. Ao voltar, a femella contempou as ruínas do palácio.

Esta historia entristeceu-me infinitamente.

O ultimo passo

Tu deixaste cair na poeira a tulipa vermelha que eu te havia dado. Apanhei-a. Ella se tinha tornado branca. Naquelle breve instante, nevára sobre o nosso amor.

Captivello

Outrora, num palácio ornado de bellas pinturas, eu conheci a felicidade. A' minha passagem queimavam-se perfumes, eu dormia sobre almofadas de seda, dançarinas cercavam-me e eu só via jardins cobertos de pó de coral.

Hoje, nesta fortaleza de Kout-tcheu, cujas apenas o sinistro apelo das sentinellas e os gritos dos macacos que brincam ao luar, entre os rochedos.

Escuto. Estremeço. Perco a coragem. Se eu distinguisse ao menos, as luzes de nossa capital...

Devo contentar-me em olhar a constelação que brilha acima dessa cidade longínqua.

Quando a minha tristeza é por demais pesada, eu vou sentar-me sobre o Terraço do Norte, onde o vento deposita as flores de uma invisível amendoeira.

Pequena festa

Tomo uma anphora de vinho e vou beber entre as flores. Nós somos sempre tres, contando a minha sombra e a minha amiga a lua brilhante. Felizmente que a lua não sabe beber e que a minha sombra nunca tem sede.

Quando eu canto, a lua me escuta em silencio. Quando eu danço, a minha sombra dança commigo.

Depois de todos os festins os convivas se separam. Eu não conheço esta tristeza. Quando volto á minha casa, a lua acompanha-me e a minha sombra segue-me.

As duas flautas

Uma noite em que eu respirava os perfumes das flores, á margem do rio, o vento trouxe-me a canção de uma flauta longínqua. Para responder, cortei um ramo de salgueiro, e a canção de minha flauta embalsou a noite encantada.

Desde aquelle instante, todos os dias, á hora em que o campo adormece, os passaros ouvem dois passaros desconhecidos que se respondem numa linguagem estranha que todos dois comprehendem.

Tradução de MARISA

Figurinos
Revistas
Livros
Rua Gonçalves Dias 78
Braz Lúria

FERROADA
INSECTOS
AVE a pte com
água e aplique o
caliente Unguento de DOAN. Logo
cessarão as dores e as comichões
e o local entra a se desinflamar.
Atm disse o Unguento evita a possi-
bilidade de infecção. Nos lares onde ha
crianças são frequentes os pequenos
accidentes como feridas de abelha, mar-
bondo, etc. Converter o Unguento em

UNGUENTO
DE
DOAN

SHORTS para a Praia e para o tennis.

LINGERIE SUISSA

Avenida Almirante Barroso N. 1.

(xxx)

PERFUMES

ROUGES

CREMES

SABONETES

DENTIFRICIOS...

dos melhores fabricantes nacionaes e estrangeiros

Casa Hermann

FUNDADA EM 1855

RUA GONÇALVES DIAS, 50 — RIO

Filial em Petropolis, á Av. 15 de Novembro n. 766.

(xxx)

SEJAMOS BELLAS!

UM pequeno exercicio pela manhã é necessario para a saúde.

Muitas creaturas comunistas dirão:

— Ora... a cama pela manhã é tão boa...

Façam uma pequena experiencia, não custa tanto assim...

Hoje o exercicio é lento, amanhã mais rapido, depois será um prazer, principalmente quando a mulher começar a notar os musculos do corpo mais rigidos, a carne mais dura, a pelle mais roxada devido a irrigação do sangue que se activa e completa as suas funções com o exercicio.

O homem foi creado para viver em plena natureza e comer a custa do seu trabalho. Tendo elle criado a civilização, inventado ser carregado todo o dia como um invalido pelo automovel, o omnibus o bonde e os elevadores, não dá trabalho nenhum aos musculos, as cellulas ficam preguiçosas e não se renovam, só as enxundias crescem e vão deformando o corpo, quando não sobrevivem a paralyza dos orgãos internos pela falta do exercicio...

Para comermos não subimos

nas arvores para tirarmos os frutos, nem vamos ao rio para buscar agua...

O criado tudo nos prepara, nada temos que fazer...

Concentremos hoje mesmo todos os nossos desejos. Façamos um horario florido de adolescentes reoluções...

Façamos um "carnet" novo onde na primeira pagina, nas primeiras horas do dia esteja escripto:

— O exercicio é indispensavel para a saúde e é preciso que eu tenha cuidado com o meu corpo para tornar-me jovem e bella!

A saúde é a vida e a vida é a belleza!

Todos nós temos o tempo sufficiente para a nossa cultura physica. Apenas 20 minutos! E' muito?

Agora, com o verão só podemos aconselhar a natação, mais nada, mas o nosso verão são apenas 3 meses... ficamos com 3 meses, para o resto do anno.

Podemos no inverno dividir assim os exercicios:

10 minutos de exercicio activo, que provoque o suor para elimi-

nar as toxinas, exercitar as cellulas tornando o corpo esbelto.

8 minutos de exercicio de relaxação, repouso do corpo e do espirito, parada dos nervos. Não pensar em nada!

2 minutos para pular na corda deante de uma janella aberta e se estivermos no campo, em uma cidade de repouso, o melhor exercicio é a marcha entre as arvores. Assim se fará um beneficio completo e perfeito na respiração.

Depois de tudo isso o banho. Ou banho de chuveiro, o morno (que lembra os decadentes romanos) ou melhor; o banho de chuveiro em plena natureza!

Depois a toilette...

Ah! as mulheres adoram essa parte... Quantos minutos? quantas horas?

Realmente é interessante nos vermos deante de um espelho e irmos transformando as nossas feições ao capricho da imaginação!

Um traço mais longo nas sobrancelhas, um pouco mais de rouge, um golpe de baton bem dado sobre os labios, um pequeno

signal, tudo isso modifica a expressão do rosto e ficamos como desejamos.

Mas, é um peccado de léss-juventude, um peccado de léss-belleza não cuidarmos do exercicio do nosso corpo!

Somos como uma machina, andamos se temos carvão, mas, com o tempo, a graxa entope as peças.

queminas, peças e começamos a funcionar mal, um bello dia páramos e não sabemos onde está occulto o motivo...

O corpo humano é uma harmonia perfeita e não podemos consentir que elle se desequilibre, seria uma offensa ao proprio Creador!

JEANNE



"AMOR MORTAL" é para nós como uma visão de esplendor: "qual aspecto esplendoroso". Sem frago verbal, com uma arte de escrever fidalga, com um estilo em que ha austeridade e heizeza, ele prova que não quer só distrair os leitores, mas dar-lhes o que fazer ao cérebro. As personagens de seu idílio quasi não tem vida fisica e abandonam-se ao amor como se abandonariam em Deus. A heroína do livro, tal a sua espiritualidade, parece destinada de um duplo religioso e infunde os cenos em que apparece a plenitude de alegria dos dogmas fraternais dos primitivos cristãos. Vendo-a acreditamos na psicoplasia, acreditamos que a alma é que modela a face.

Rroc. 68000 — Enc. 88000

A vende em todas as livrarias e na LIVRARIA EDITORA Avenida Passos, 30 — Rio de Janeiro



NÃO EXISTEM SÓMENTE NA IMAGINAÇÃO DOS ARTISTAS

ELLAS vivem, realmente, e cuidam da sua belleza com o famoso ARISTOLINO.

A experiencia de mais de 30 annos tem provado que positivamente não ha nada melhor que o ARISTOLINO para amaciar e aperfeiçoar a pelle corrigir a dilatação dos póros, fazer desaparecer as espinhas, cravos e manchas.

ARISTOLINO é um sabão medicinal em fórmula liquida, agradavelmente perfumado, poderosamente antiseptico, germicida e curativo. Como sabão, é insubstituivel na sua toilette. Como remédio que também é, representa o tratamento ideal para todas as doenças da pelle.

Muito bom para:

Espinhas	Caspa	Assaduras	Ferimentos
Manchas	Banho	Brotoejas	Cocleiras e
Cravos	Barba	Queimaduras	Erupções

HA 48 USOS DIFFERENTES DO

ARISTOLINO
SABÃO LIQUIDO MEDICINAL

Synopse geographica

Geographia é um dos ramos das sciencias physicas e naturaes. Tem por finalidade a descripção da terra e o estudo do homem ante a natureza, mostrando as relações permanentes e reciprocas que existem entre o individuo e o meio.

Divide-se, geralmente, em tres grandes ramos, admitindo, cada um destes, muitas outras subdivisões.

Geographia — Mathematica ou **geophysica**, humana ou **anthropogeographica**.

Geographia mathematica. Seu objecto é o estudo da terra considerada como astro, razão por que trata minuciosamente das suas dimensões, forma, posição, movimentos e infinitas relações para com os demais corpos celestes.

Geographia physica é o estudo descriptivo da physionomia do globo. Entretanto, esta descripção, como parece a primeira vista, não se limita aos fundamentos conhecimentos das camadas convexas da centrophera. Vae mais além. Apoiada em principios de caracter scientifico, analisa, amplamente, a vida dos seres vivos encontrados a periferia da crosta terrestre e, ainda mais, invade, em parte, os domínios da Geogenia, disciplina explicativa da origem do nosso planeta e das grandes metamorfoses por que tem elle passado até os nossos dias. Faz também estudos particularizados do minerais que os quaes constituem a rocha.

Geographia humana é a terceira e ultima parte da Geographia. A Methodologia do Ensino Geographico, estudando o factor humano, precisa que, "no estado actual da Sciencia, o nome definitivo deste ramo de Geographia não foi ainda escolhido em contestações. Ratzel chamou-o **anthropogeographia**, Brunnhes **geographia humana** e Vallois **Geographia Social**. Poderia ser chamado também **geographia cultural** ou de **geocologia**," embora pareça a Delgado de Carvalho, autor da importante obra, taa neologismos inúteis. Vê na expressão **geographia humana** um campo assaz sufficiente para incluir os mais variados problemas, que possam apparecer num dado momento, sobre o tal palpitante quasi curioso assumpto. O geographo allemão Friedrich Ratzel, que viveu entre 1844 e 1904, publicou em 1882 o primeiro volume de seu monumental trabalho, ao qual denominou **Anthropogeographia**. Esta importante obra foi elaborada a luz da sciencia e baseada principalmente em Karl Ritter, J. G. Kohl e G. B. Mendelssohn. Sómente agora é que esta sciencia adquiriu um caracter independente, conforme temos a oportunidade de verificar no decorrer destas lições.

"A **anthropogeographia** é muito mais que uma applicação da geographia á historia. Na sua **anthropogeographia** (Stuttgart, 1882-1891) que completa a sua **Volkerkunde** (Leipzig, 1886-1888), o dr. Friedrich Ratzel criou verdadeiramente a sciencia da **anthropogeographia** á qual se entregam agora muitos geographos. Segundo as suas idéas, foi a commença sob a direcção do dr. Hans F. Helmolt uma **Weltgeschichte** (Leipzig, 1899), da qual já appareceram sete volumes".

O illustre professor Veiga Cabral define-a como sendo a "sciencia que trata das relações do homem com a terra, isto é, a sua distribuição pelas diferentes partes do mundo, o seu modo de viver, a sua classificação em raças, as linguas que fala, as religiões que professa, os governos que adopta, o grão de seu desenvolvimento através da instrucção, e seu trabalho sobre a terra, etc."

Para Delgado de Carvalho, a **geographia humana** é a sciencia que tem por finalidade o estudo do homem e das suas multas relações para com o planeta em que habitamos, "das circumstancias geographicas e das condições do meio em que elle vive. Estuda também a reacção do homem sobre a natureza ou os esforços intelligentes que faz para elle subtrahir as fatalidades naturaes e tornar o globo mais adaptado ás suas necessidades."

Não constitui, pois, uma sciencia á parte. É antes um ramo da geographia geral, mas tem um objecto distincto e preciso e o seu conhecimento é de grande importancia pratica, constituindo a introdução necessaria á **geographia economica**."

O notavel medico patriótico Araújo Lima, estudando amplamente "um dos problemas sociais mais cruciantes da nossa nacionalidade, o de Amazonas, com uma largueza de espirito scientifico, ainda muito raro em nossos estudos sociais", no dizer de "Tristão de Athayde", antes do se reportar a

Ratzel, Vidal de La Blache e outros, teve um rapido commentario á **geographia humana**, mostrando que "as indagações sobre influencia do meio desocam-se, do terreno ondulatório das supposições e hypotheseas, para o campo mais etavel em que se propõe o problema das relações reciprocas entre a terra e o homem."

A **geographia** deixa de ser meramente descriptiva, passa a adoptar os novos methodos das sciencias naturaes; deixa de ser a descripção da terra para ser a sciencia da terra: surge então a **geographia humana**."

O mul conceituado professor e sociologo Delgado de Carvalho, num capitulo intitulado **A evolução da anthropogeographia**, pratica que "o que tem sido feito em materia de geographia social entre nós é pouca coisa ainda. O assumpto só tem sido tratado occasionalmente e de passagem. Aliás, a **geographia social** ou **humana** é, na sua concepção actual, uma sciencia recente."

As primeiras considerações mais modernas sobre as influencias do meio são registradas em Montequiu e Buffon. Mas cedo são encontradas conclusões prematuras e exageradas, a affirmação, por exemplo, do calor predispôr ao despotismo e o frio á liberdade, para a justificação natural da escravidão.

Estas idéas novas do século XVIII tiveram repercussão na Alemanha, onde Kant se introduziu nas suas poucas conhecidas lições de **geographia physica** e Zimmerman no seu ensino de historia.

Mais tarde, Herder foi um dos iniciadores da **geographia social**, considerando a humanidade como parte integrante da Terra, que a preparou pela evolução de suas condições physicas e que, de ora em diante, ligou a sua historia á desta mesma humanidade."

Herder não fez escola nestes sentidos, e nem criou um movimento scientifico proporcionado á importancia das theorias por elle emitidas. Permittiu porém que surgisse Karl Ritter, que na sua **geographia comparada** deu a preparação pela evolução de suas condições physicas e que, de ora em diante, ligou a sua historia á desta mesma humanidade."

Herder não fez escola nestes sentidos, e nem criou um movimento scientifico proporcionado á importancia das theorias por elle emitidas. Permittiu porém que surgisse Karl Ritter, que na sua **geographia comparada** deu a preparação pela evolução de suas condições physicas e que, de ora em diante, ligou a sua historia á desta mesma humanidade."

Herder não fez escola nestes sentidos, e nem criou um movimento scientifico proporcionado á importancia das theorias por elle emitidas. Permittiu porém que surgisse Karl Ritter, que na sua **geographia comparada** deu a preparação pela evolução de suas condições physicas e que, de ora em diante, ligou a sua historia á desta mesma humanidade."

Herder não fez escola nestes sentidos, e nem criou um movimento scientifico proporcionado á importancia das theorias por elle emitidas. Permittiu porém que surgisse Karl Ritter, que na sua **geographia comparada** deu a preparação pela evolução de suas condições physicas e que, de ora em diante, ligou a sua historia á desta mesma humanidade."

Herder não fez escola nestes sentidos, e nem criou um movimento scientifico proporcionado á importancia das theorias por elle emitidas. Permittiu porém que surgisse Karl Ritter, que na sua **geographia comparada** deu a preparação pela evolução de suas condições physicas e que, de ora em diante, ligou a sua historia á desta mesma humanidade."

Herder não fez escola nestes sentidos, e nem criou um movimento scientifico proporcionado á importancia das theorias por elle emitidas. Permittiu porém que surgisse Karl Ritter, que na sua **geographia comparada** deu a preparação pela evolução de suas condições physicas e que, de ora em diante, ligou a sua historia á desta mesma humanidade."

Herder não fez escola nestes sentidos, e nem criou um movimento scientifico proporcionado á importancia das theorias por elle emitidas. Permittiu porém que surgisse Karl Ritter, que na sua **geographia comparada** deu a preparação pela evolução de suas condições physicas e que, de ora em diante, ligou a sua historia á desta mesma humanidade."

Herder não fez escola nestes sentidos, e nem criou um movimento scientifico proporcionado á importancia das theorias por elle emitidas. Permittiu porém que surgisse Karl Ritter, que na sua **geographia comparada** deu a preparação pela evolução de suas condições physicas e que, de ora em diante, ligou a sua historia á desta mesma humanidade."

Herder não fez escola nestes sentidos, e nem criou um movimento scientifico proporcionado á importancia das theorias por elle emitidas. Permittiu porém que surgisse Karl Ritter, que na sua **geographia comparada** deu a preparação pela evolução de suas condições physicas e que, de ora em diante, ligou a sua historia á desta mesma humanidade."

Herder não fez escola nestes sentidos, e nem criou um movimento scientifico proporcionado á importancia das theorias por elle emitidas. Permittiu porém que surgisse Karl Ritter, que na sua **geographia comparada** deu a preparação pela evolução de suas condições physicas e que, de ora em diante, ligou a sua historia á desta mesma humanidade."

Herder não fez escola nestes sentidos, e nem criou um movimento scientifico proporcionado á importancia das theorias por elle emitidas. Permittiu porém que surgisse Karl Ritter, que na sua **geographia comparada** deu a preparação pela evolução de suas condições physicas e que, de ora em diante, ligou a sua historia á desta mesma humanidade."

Herder não fez escola nestes sentidos, e nem criou um movimento scientifico proporcionado á importancia das theorias por elle emitidas. Permittiu porém que surgisse Karl Ritter, que na sua **geographia comparada** deu a preparação pela evolução de suas condições physicas e que, de ora em diante, ligou a sua historia á desta mesma humanidade."

Herder não fez escola nestes sentidos, e nem criou um movimento scientifico proporcionado á importancia das theorias por elle emitidas. Permittiu porém que surgisse Karl Ritter, que na sua **geographia comparada** deu a preparação pela evolução de suas condições physicas e que, de ora em diante, ligou a sua historia á desta mesma humanidade."

Herder não fez escola nestes sentidos, e nem criou um movimento scientifico proporcionado á importancia das theorias por elle emitidas. Permittiu porém que surgisse Karl Ritter, que na sua **geographia comparada** deu a preparação pela evolução de suas condições physicas e que, de ora em diante, ligou a sua historia á desta mesma humanidade."

Herder não fez escola nestes sentidos, e nem criou um movimento scientifico proporcionado á importancia das theorias por elle emitidas. Permittiu porém que surgisse Karl Ritter, que na sua **geographia comparada** deu a preparação pela evolução de suas condições physicas e que, de ora em diante, ligou a sua historia á desta mesma humanidade."

Herder não fez escola nestes sentidos, e nem criou um movimento scientifico proporcionado á importancia das theorias por elle emitidas. Permittiu porém que surgisse Karl Ritter, que na sua **geographia comparada** deu a preparação pela evolução de suas condições physicas e que, de ora em diante, ligou a sua historia á desta mesma humanidade."

Herder não fez escola nestes sentidos, e nem criou um movimento scientifico proporcionado á importancia das theorias por elle emitidas. Permittiu porém que surgisse Karl Ritter, que na sua **geographia comparada** deu a preparação pela evolução de suas condições physicas e que, de ora em diante, ligou a sua historia á desta mesma humanidade."

Herder não fez escola nestes sentidos, e nem criou um movimento scientifico proporcionado á importancia das theorias por elle emitidas. Permittiu porém que surgisse Karl Ritter, que na sua **geographia comparada** deu a preparação pela evolução de suas condições physicas e que, de ora em diante, ligou a sua historia á desta mesma humanidade."

Herder não fez escola nestes sentidos, e nem criou um movimento scientifico proporcionado á importancia das theorias por elle emitidas. Permittiu porém que surgisse Karl Ritter, que na sua **geographia comparada** deu a preparação pela evolução de suas condições physicas e que, de ora em diante, ligou a sua historia á desta mesma humanidade."

Herder não fez escola nestes sentidos, e nem criou um movimento scientifico proporcionado á importancia das theorias por elle emitidas. Permittiu porém que surgisse Karl Ritter, que na sua **geographia comparada** deu a preparação pela evolução de suas condições physicas e que, de ora em diante, ligou a sua historia á desta mesma humanidade."

Herder não fez escola nestes sentidos, e nem criou um movimento scientifico proporcionado á importancia das theorias por elle emitidas. Permittiu porém que surgisse Karl Ritter, que na sua **geographia comparada** deu a preparação pela evolução de suas condições physicas e que, de ora em diante, ligou a sua historia á desta mesma humanidade."

Herder não fez escola nestes sentidos, e nem criou um movimento scientifico proporcionado á importancia das theorias por elle emitidas. Permittiu porém que surgisse Karl Ritter, que na sua **geographia comparada** deu a preparação pela evolução de suas condições physicas e que, de ora em diante, ligou a sua historia á desta mesma humanidade."

Herder não fez escola nestes sentidos, e nem criou um movimento scientifico proporcionado á importancia das theorias por elle emitidas. Permittiu porém que surgisse Karl Ritter, que na sua **geographia comparada** deu a preparação pela evolução de suas condições physicas e que, de ora em diante, ligou a sua historia á desta mesma humanidade."

Herder não fez escola nestes sentidos, e nem criou um movimento scientifico proporcionado á importancia das theorias por elle emitidas. Permittiu porém que surgisse Karl Ritter, que na sua **geographia comparada** deu a preparação pela evolução de suas condições physicas e que, de ora em diante, ligou a sua historia á desta mesma humanidade."

Herder não fez escola nestes sentidos, e nem criou um movimento scientifico proporcionado á importancia das theorias por elle emitidas. Permittiu porém que surgisse Karl Ritter, que na sua **geographia comparada** deu a preparação pela evolução de suas condições physicas e que, de ora em diante, ligou a sua historia á desta mesma humanidade."

Herder não fez escola nestes sentidos, e nem criou um movimento scientifico proporcionado á importancia das theorias por elle emitidas. Permittiu porém que surgisse Karl Ritter, que na sua **geographia comparada** deu a preparação pela evolução de suas condições physicas e que, de ora em diante, ligou a sua historia á desta mesma humanidade."

Herder não fez escola nestes sentidos, e nem criou um movimento scientifico proporcionado á importancia das theorias por elle emitidas. Permittiu porém que surgisse Karl Ritter, que na sua **geographia comparada** deu a preparação pela evolução de suas condições physicas e que, de ora em diante, ligou a sua historia á desta mesma humanidade."

Herder não fez escola nestes sentidos, e nem criou um movimento scientifico proporcionado á importancia das theorias por elle emitidas. Permittiu porém que surgisse Karl Ritter, que na sua **geographia comparada** deu a preparação pela evolução de suas condições physicas e que, de ora em diante, ligou a sua historia á desta mesma humanidade."

Herder não fez escola nestes sentidos, e nem criou um movimento scientifico proporcionado á importancia das theorias por elle emitidas. Permittiu porém que surgisse Karl Ritter, que na sua **geographia comparada** deu a preparação pela evolução de suas condições physicas e que, de ora em diante, ligou a sua historia á desta mesma humanidade."

Herder não fez escola nestes sentidos, e nem criou um movimento scientifico proporcionado á importancia das theorias por elle emitidas. Permittiu porém que surgisse Karl Ritter, que na sua **geographia comparada** deu a preparação pela evolução de suas condições physicas e que, de ora em diante, ligou a sua historia á desta mesma humanidade."

Herder não fez escola nestes sentidos, e nem criou um movimento scientifico proporcionado á importancia das theorias por elle emitidas. Permittiu porém que surgisse Karl Ritter, que na sua **geographia comparada** deu a preparação pela evolução de suas condições physicas e que, de ora em diante, ligou a sua historia á desta mesma humanidade."

Herder não fez escola nestes sentidos, e nem criou um movimento scientifico proporcionado á importancia das theorias por elle emitidas. Permittiu porém que surgisse Karl Ritter, que na sua **geographia comparada** deu a preparação pela evolução de suas condições physicas e que, de ora em diante, ligou a sua historia á desta mesma humanidade."

Herder não fez escola nestes sentidos, e nem criou um movimento scientifico proporcionado á importancia das theorias por elle emitidas. Permittiu porém que surgisse Karl Ritter, que na sua **geographia comparada** deu a preparação pela evolução de suas condições physicas e que, de ora em diante, ligou a sua historia á desta mesma humanidade."

Herder não fez escola nestes sentidos, e nem criou um movimento scientifico proporcionado á importancia das theorias por elle emitidas. Permittiu porém que surgisse Karl Ritter, que na sua **geographia comparada** deu a preparação pela evolução de suas condições physicas e que, de ora em diante, ligou a sua historia á desta mesma humanidade."

Herder não fez escola nestes sentidos, e nem criou um movimento scientifico proporcionado á importancia das theorias por elle emitidas. Permittiu porém que surgisse Karl Ritter, que na sua **geographia comparada** deu a preparação pela evolução de suas condições physicas e que, de ora em diante, ligou a sua historia á desta mesma humanidade."

Herder não fez escola nestes sentidos, e nem criou um movimento scientifico proporcionado á importancia das theorias por elle emitidas. Permittiu porém que surgisse Karl Ritter, que na sua **geographia comparada** deu a preparação pela evolução de suas condições physicas e que, de ora em diante, ligou a sua historia á desta mesma humanidade."

Herder não fez escola nestes sentidos, e nem criou um movimento scientifico proporcionado á importancia das theorias por elle emitidas. Permittiu porém que surgisse Karl Ritter, que na sua **geographia comparada** deu a preparação pela evolução de suas condições physicas e que, de ora em diante, ligou a sua historia á desta mesma humanidade."

Herder não fez escola nestes sentidos, e nem criou um movimento scientifico proporcionado á importancia das theorias por elle emitidas. Permittiu porém que surgisse Karl Ritter, que na sua **geographia comparada** deu a preparação pela evolução de suas condições physicas e que, de ora em diante, ligou a sua historia á desta mesma humanidade."

Herder não fez escola nestes sentidos, e nem criou um movimento scientifico proporcionado á importancia das theorias por elle emitidas. Permittiu porém que surgisse Karl Ritter, que na sua **geographia comparada** deu a preparação pela evolução de suas condições physicas e que, de ora em diante, ligou a sua historia á desta mesma humanidade."

Herder não fez escola nestes sentidos, e nem criou um movimento scientifico proporcionado á importancia das theorias por elle emitidas. Permittiu porém que surgisse Karl Ritter, que na sua **geographia comparada** deu a preparação pela evolução de suas condições physicas e que, de ora em diante, ligou a sua historia á desta mesma humanidade."

Herder não fez escola nestes sentidos, e nem criou um movimento scientifico proporcionado á importancia das theorias por elle emitidas. Permittiu porém que surgisse Karl Ritter, que na sua **geographia comparada** deu a preparação pela evolução de suas condições physicas e que, de ora em diante, ligou a sua historia á desta mesma humanidade."

Por MAURILIO LEFÈVRE

(Especial para o "Correio da Manhã")

estuda detalhadamente o terreno ou tem por fim "representar, num desenho chamado planta ou carta topographica, a configuração do terreno com todos os detalhes que se lhe encontram á superficie. A figura assim obtida guarda uma certa relação com o terreno, chamada "Escala. Esta pôde ser: Numérica ou Graphica."

Geophysica — **Stereographia**; **Hydrographia**; **Aerographia**; **Biogeographia**; **Geomorphologia**.

Stereographia estuda o elemento solido ou a crosta. A lithosphera tem uma superficie aproximada a 139.000.000 de kilometros quadrados, divididos pelas seis partes do mundo. Todavia, quando esta modalidade geographica faz investigações que se relacionam com a origem, formação, metamorfoses, deslocamentos, etc., dos cabos, ilhas, montanhas e vulcões recebe os nomes particulares de:

Stereographia — **Aerographia**; **Neographia**; **Orographia**; **Plutographia** ou **vulcanographia**.

Hydrographia preside ao estudo da hydrosphera. Essa immensa massa liquida tem cerca de 371.000.000 de kilometros quadrados, distribuídos pelos cinco oceanos. Subdivide-se em:

Hydrographia — **Pelagographia** ou **oceographia**; **Potamographia**; **Limnographia** ou **limnologia**.

A **pelagographia**, também chamada por muitos autores **oceographia** ou ainda **thalassographia**, estuda os mares de um modo geral. A **potamographia** os rios e a **limnographia** os lagos.

A **aerographia** ou **geographia atmospherica** tem por fim o estudo das camadas gasosas que envolvem a lithosphera. Abrange duas importantes divisões:

Aerographia — **Climatographia**; **Meteorographia**.

Esta comprehende os phenomenos que se produzem na atmospherica e aquella estuda o clima e suas multiplicas particularidades.

Quanto á **biogeographia** ou **geographia biologica**, ao nosso ver, é a parte mais interessante, complexa e scientifica da geographia. Este ramo se encarga de estudar a vida na superficie da terra. Das suas numerosas e extensas divisões, quatro nos interessam. Taa são:

Biogeographia — **Zoogeographia** ou **geographia zoologica**; **Phytophysica** ou **geographia botanica**; **Zoophytophysica**; **Geographia medica** ou **prophylactica**.

Zoogeographia estuda a fauna das diversas regiões; **Phytophysica** trata da flora; **Zoophytophysica** occupa-se com a vida dos animaes-plantas, também conhecidos por **zophytes**, nome este designativo dos seres que occupam o ultimo logar na escala zoologica e o **geographia medica**, a qual chamamos **prophylactica**, destina-se ao saneamento das molestias que assolam certas e determinadas regiões.

Para Aroldo de Azevedo, illustre mestre da sciencia do Ratzel, Humboldt, Richthofen, La Blache, Laparut, Vallois, Jean Brunhes, Lucien Lefevre e outros, a **geographia medica** é o estudo das "molestias caracteristicas e endemias de cada país, procurando examinar quaes as circumstancias locais que favorecem seu desenvolvimento e de que forma se pôde resolver, em cada caso, o importantissimo problema da acclimação."

Este caso particular da geographia constitue hoje na Alemanha um ramo autonomo e curioso, cuja especialização, já vem de certo modo pondo em relevo alguns estudos que a elle se dedicam.

Geographia mineralogica ou **geomineralographia** é uma extensão da **geophysica**. Explica sabiamente a genese, morphologia, composição chimica, aggregação molecular, propriedades e classificação de todos os minerais que entram na formação da crosta terrestre.

Os principais ramos da geographia humana são:

Anthropogeographia — **Geographia ethnographica**; **Geographia economica**; **Geographia social**; **Geographia historica**.

Geographia ethnographica é a que estuda as raças, as linguas, as populações, seus movimentos demographicos e suas relações para com os demais factores de ordem mesologica.

Geographia economica estuda a produção, (materias primas, productos agricolas, industriaes, manufactura-

ção e passados tres annos, um filho que recebeu o nome de Ricardo veio lançar um balismo no coração da joven, que dedicando ao esposo carinhoso amando, não podia comtudo consagrar-lhe o verdadeiro amor, esse laço que une os corações e as almas.

Entretanto, convém dizer que Carolina era absolutamente pura, pelo coração, pela educação, e nunca a mancha de desonestade se lhe poderia em poder lançar em face, não obstante os factos subseqüentes que vamos narrar.

Na solidão do campo, no isolamento do mundo a joven esposa e joven mãe só tinha como lenitivo no ermo da existencia as illusões que um coração virgem o apaixonado sempre acaricia.

A sua unica companhia eram os trabalhadores da fazenda, negros e escravos, que ella tratava com a delicadeza propria da sua alma bondosa.

Entre elles havia um mulatto originario de Cuba, que não andava no duro trabalho manual nem mesmo nos labores dos mes-

tiços, mas que era uma especie de criado de honra, cuja obrigação se resumia a levantar algum repositório para que seus amos pudessem, a fechar ou a abrir alguma porta, a ir na almofada do trem do cocheiro, a fazer alguma excursão á cidade.

Era um rapagão dos seus vinte e cinco annos, de estatura alta e bastante elegante no vestir e nas maneiras.

Nello, a côr morena, os olhos vivos, a animada entonação, os grossos lábios, rubros e as feições perfeitamente regulares, a voz de harmonia varonil, denunciavam a firmeza do caracter e também a força de um coração, essas qualidades a que a mulher nas suas fraquezas, dá sempre duplo aprecio.

Dedicado, respeitador e muito amigo do pequeno Ricardo, que lhe não dispensava a companhia, Antonio que assim se chamava o escravo, conquistara a amizade de Carolina e a sympathia de todos da casa, mesmo até dos outros escravos.

Ele elle filho de uma mulata de Cuba formosissima e de um branco, fidalgo hespanhol, que não abandonou a mãe nem o fi-

lho. Esse fidalgo era casado e de sua esposa houvera outro filho de nome Frederico. A's escondidas o fidalgo tratou da educação do filho natural com o de legitimo, e o caso é que os dois rapazes foram educados nos mesmos collegios; eram muito amigos e não ignoravam que eram irmãos.

Antonio possuía uma imaginação ardente e alma de poeta, que muito se desenvolveu com as leituras romanticas e apaixonadas. Como era intelligente depressa adquiriu vastos conhecimentos e tendo a convicção do seu valor submergiu-se em uma escravidão e o caso é que em um dia futuro e um destino invejavel e posição superior.

Um dia porém, o pae, teve de fugir de Havana, arruinado, perseguido pelos credores. Antonio não estava reconhecido. Era um simples filho de uma escrava, e como escravo, foi vendido e, Jura, o marido de Carolina, comprou-o numa viagem que fez á Cuba...

Pelas suas condições de educação tinham-lhe sido destinados, como dissemos, os serviços mais

A MOCIDADE DE SEVILHA



Sevilha parece indifferente á atrocissima guerra civil que desola terras de Hespanha. A vida social, a vida de rua, continúa a mesma, alegre, esultante e alvarelha... Nossa gravura, por exemplo, está representando dois grupos de lindas e guapas sevilhanas, em trajes domingueiros, quando regressam da missa conventual. Moças, bem no verdor dos annos, não pensam talvez nos horrores por que está passando a velha Hespanha, que lhes serviu de berço. Bem dizia Victor Hugo que a mocidade é a quadra das promptas solidaduras e das cicatrizes rapidas...

GRUPO DA AMIZADE

Em Manchester, fundou-se o "Novo Grupo da Amizade, destinado a encontrar amigos verdadeiros para mulheres solidas, que, sem serem noivas nem velhas, soffrem o fustigo amargo da solidão."

Esse club foi constituído por uma media de Manchester, affix de ajudar a outras mulheres a encontrar uma amizade sincera. A instituição vinculará as creaturas.

Acreditam as suas fundadoras que a amizade soffre pressantemente uma crise. Esse grupo não é para as almas impacientes que esperam uma novidade immediata.

As mulheres que adheriram ao club devem ser maiores de 25 annos e menores de 50. Não devem ser descoradas da possibilidade de encontrar uma amizade sincera, sem ciúmes e sem rivalidades. Será que o club terá vida longa?

COINCIDENCIAS

Uma aldeia franceza da Costa de Ouro se honra no momento com dois casos de longevidade, realmente excepcionaes.

Dois velhos que não se acham unidos por vinculo de parentesco do especie alguma, completam na dia 24 de janeiro ultimo 95 annos de idade!

É realmente digno de nota que tenham nascido no mesmo dia essas duas creaturas que, nem se conhecem! Porém, mais estranho ainda é que, a poucos kilometros da alduida aldeia, em um logar do alto Savre vive uma velhinha que tem 95 annos no dia 24 de janeiro ultimo.

Que expliquem o mysterio dos sabios da escriptura.

dos, etc.) seus meios de transporte e circulação, quer por via aerea, (ferrovias e rodovias), aerea, (dirigiveis e avioes), ou mesmo liquida, (fluvial, lacustre e maritima), o consumo e intercambio dos valores economicos, seu processo e organização tariffaria, motivo por que se divide em quatro partes, que são:

Geographia economica — **Geographia agricola**; **Geographia industrial**; **Geographia commercial**; **Geographia dynamica**.

Geographia agricola é o estudo da principal fonte de riqueza de um país: é o desenvolvimento da lavoura, o cultivo das terras, do seu amanho, etc. **Geographia industrial** trata dos diferentes productos industrializados do globo, da fabricação de toda materia prima accessivel á transformação mecanica ou manual, etc. **Geographia commercial** tem por objecto as relações de trocas, importações, exportação, compras e vendas, etc. **Geographia dynamica** é a parte que se refere ao aproveitamento dos mananciaes de energia, como o petroleo, o carvão de pedra, para fins industriaes, etc.

Geographia social é o estudo das relações economicas, politicas e sociais, que os Estados mantem entre si, em face do direito, dos tratados e convenções diplomaticas, levando em conta, como entidade de capital importancia, a extensão territorial da região, costumes, habitos dos nativos, etc. **Geographia historica** ou **evolutiva** é a narração dos mais notaveis acontecimentos que salientaram os países ou nações, o estudo minudente da formação dos Estados e das nacionalidades, os nomes que tomaram no decorrer desses tempos, etc. Ramifica-se em:

Geographia evolutiva — **Geographia chronologica**; **Geographia paleontologica**.

Esta, estuda os fósseis que caracterizam o terreno de uma determinada era; aquella, o tempo em que fungão de um facto geographico qualquer.

de Deodoro, por causa de golpe de Estado de 3 de novembro de 1891, tanto que estava foragido quando o movimento da Marinha triumphou a 23 de novembro 40 mesmo anno, o almirante Wandenkolk adheriu a este, apresentando-se a bordo do E. "Riachuelo", navio-chefe, e sendo nomeado commandante em chefe da esquadra. Sem que seja possível explicar-se com clareza porque o almirante Mello, que foi Ministro de Floriano, desde aquelle dia 23 de novembro, desligou-se d'elle em abril de 1893, pois havia apoiado toda a politica reitilina e de novo algum tortuosa do governo, não se pôde também comprehender como o almirante Wandenkolk pôde tornar-se solidario com o almirante Mello. Depois que este deixou de ser Ministro da Marinha, E. Incoherencia dessa magnitudde que desprestigiaram a Marinha Nacional e a trouxeram ao estado precario em que se encontrava, attingido a todos quantos patriotas entendem algo de coasas navaes.

Por causa da semelhante incoherencia, o almirante Wandenkolk, de volta do extremo-norte, abandonou o seu posto no Senado da Republica e seguiu para a

O que é nosso... e não é nosso...

Se eu não te quero bem,
Deus do céu não me escute,
As estrelas não me vejam,
A terra não me sequele.

274 — A. Campos — Portugal.

Se eu não te quero bem,
Deus do céu não me escute,
As estrelas não me vejam,
A terra não me sequele.

S. Romero.

Ai, meu bem, se eu não te amo,
Deus do céu não me escute,
O sol que não me alumie,
Nem a terra me sequele.

273 — Afrânio Peixoto.

Ai, meu bem, se eu não te amo,
Seja um pobre sem ventura,
As ondas bravas do mar
Sejam minha sepultura.



274 — Afrânio Peixoto.

Já te quiz bem nesta vida,
Já te perdi a afeição,
Já te varri a vassoura
De dentro do coração.

253 — A. Campos — Portugal.

Já te quiz, já te não quiz,
Já te perdi a afeição,
Já te varri com a vassoura
Que varri o triste chão.

443 — S. Romero — Rio G. do Sul.

Já te quiz, já te não quiz,
Já te perdi a afeição,
Já te varri com a vassoura
Que varreu o triste chão.

753 — Afrânio Peixoto.

ESTUDO COMPARATIVO DE QUADRAS POPULARES LUSAS E SUAS VARIANTES BRASILEIRAS

Já te amei, já te não amo,
Já te perdi a afeição,
Já te dei para sempre
Fora do meu coração.

252 — A. Campos — Portugal.

Já te quiz, hoje não quero,
Já te perdi a afeição,
Fui obrigado a tirar-te
Fora do meu coração.

423 — C. Góes — Minas Geraes.

Já te quiz, hoje não quero,
Já te perdi a afeição,
Já te varri com a vassoura
De dentro do coração.

O. Torres — Minas Geraes.

Como variantes das quadras acima há ainda as seguintes:

Já te quiz, não quero mais,
Já te dei o desengano,
Deus permita que tu morras
No sereno, cochilando...

778 — Afrânio Peixoto.

Já te quiz, hoje não quero,
Já te dei o desengano,
Para mim o póde andar
Pelo terrero cochilando...

O. Torres — Minas Geraes.

Alguns dia era eu
Prenha do teu coração,
Agora sou a vassoura,
Com que tu varres o chão.

230 — A. Campos — Portugal.

Já fui amado e querido,
Prenha do teu coração,
Já hoje sou vassourinha
Com que tu varres o chão.

Silvio Romero — Sergipe.

Já fui amado e querido,
Prenha do teu coração,
Agora sou vassourinha
Com que tu varres o chão.

O. D. Estrada — Página 223.

Já fui amado e querido,
Como o cravo no craveiro,
Hoje vivo desprezado
Como cisco no terreiro.

O. Torres — Minas Geraes.

A salsa do meu quintal
Arrebenta pelo pé;
Assim arrebeita a boca
A quem diz o que não é.

119 — A. Campos — Portugal.

A açucena quando nasce
Arrebenta pelo pé;
Assim arrebeita a língua
De quem fala o que não é.

S. Romero — Pag. 290 — Rio G. do Sul.

Açucena quando nasce
Arrebenta pelo pé;
Assim arrebeita a língua
De quem diz o que não é.

S. Lopes — Pag. 40 — Rio G. do Sul.

Açucena quando nasce,
Rebenta pelo pendão;
Assim rebentasse a língua
De quem fala sem razão.

Pois a thesoura foi feita
Pra se cortá o que quiz,
Assim ella cortasse a lingua
De quem diz o que não é.

O. Torres — Minas Geraes.

Menina, toma respeito,
Repara bem, considera;
Que depois do mal estar feito
Já não vale o se eu soubesse.

A. Campos — N. 168 — Portugal.

Se eu soubesse — não tem casa,
E nunca vale a ninguém;
Todos dizem — se eu soubesse,
Quando remedio não tem.

268 — Simões Lopes — Rio G. do Sul.

Cidra, considera, cidra,
Cidra considera bem;
Depois da cidra partida,
Cidra, remedio não tem.

538 — Simões Lopes — Rio G. do Sul.

O "São Soubera", é um santo
Que não protege ninguém;
Primeiro sem ter segundo
No mundo não ha ninguém.

L. Motta, pag. 79 — "Violeiros", Pernambuco

"Se eu soubesse" não é santo,
Nem nunca salvou ninguém;
Depois que o mal acontece,
"Se eu soubesse" logo vem.

O. Torres — Minas Geraes.

Esta terra não é minha,
Se eu quizer minha será;
Se eu nella tiver amores
Minha terra ficará.

244 — A. Campos — Portugal.

Esta casa não é minha,
Se eu quizer minha será;
Mas se nella tiver amor
Meu della me tirará?

Gustavo Barroso — Pag. 590 — Ceará.

Esta viola não é minha,
Se eu quizer minha será;
Se eu fizer intento nella,
Meu dinheiro a pagará.

Carlos Góes.

Esta viola não é minha,
Se eu quizer minha será;
Se eu tiver intento nella,
Meu amor compra e me dá.

O. Torres — Minas Geraes.

O' José, cara de cravo,
Cintura de capião,
Cadeado do meu peito,
Chave do meu coração.

259 — A. Campos — Portugal.

Senhora, minha senhora,
Chaveira desta prisão;
Cadeado do meu peito,
Chave do meu coração.

200 — Simões Lopes — Rio G. do Sul.

Meu bemzão, boca de cravo,
Capella de São João,
Cadeado de meu peito,
Chave do meu coração.

476 — C. Góes — Minas Geraes.

Senhora, minha senhora,
Da minha veneração,
Cadeado de meu peito,
Chave do meu coração.

231 — C. Góes — São Paulo.



Senhora, dona da casa,
Rosário, sem cordão,
Fechadura dos meus peitos,
Chave do meu coração.

O. Torres — Minas Geraes.

Vaméc, dona da casa,
Bota flor e bota semente;
Cadeado do meu peito,
Chave do meu coração.

O. Torres — Minas Geraes.

Antônio, meu oratório,
Espelho de me eu vestir;
Quem tomar amores com Antônio,
Vae ao céu e torna a vir.

251 — A. Campos — Portugal.

Alfavaça ramalhuda,
Bota flor e bota semente;
Quem tomar amor comigo
Passa trabalho e não sente.

70 — C. Góes — São Paulo.

O ACASO

O materialismo procura explicar as maravilhas do Universo com os seus sistemas perfeitos e imutáveis, como o efeito do acaso.

Affirma que existe efeito sem causa, acreditando apenas no que vê e toca.

As invenções humanas, embora interessantes e mesmo dignas de admiração, trazem em si o signo da contingente imperfeição.

Emquanto os astros movimentam-se sempre nas respectivas órbitas sem o menor desvio, constantemente registram-se encontros de aviões nos ares com as consequências quédas, embora guiados por aviadores peritos.

A natureza cumpre as suas leis que, contrariadas, acarretam tristes resultados ao imprudente. As infelidades na terra são devidas a tais factos.

Se a misteriosa força inteligente, a Providência, Deus, ou que outro nome tenha, deixasse de influir, desapareceriam as leis de gravidade que sustentam os mundos e as condições de existência, tudo se transformando em horrível caos.

Nas coisas mais ínfimas como nas mais portentosas, em frente ao espectáculo do mar revoltoso ou do firmamento constellado, no microcosmo como no macrocosmo, temos a prova eloquente da existência de uma causa creadora, O Pai Eterno.

No pequeno planeta em que vivemos, em comparação a outros mais avançados, observamos o mal-estar, a miséria, odios e guerras provocados pelo mau uso que as criaturas fazem do livre arbitrio, adoptando princípios errôneos.

As grandezas prodigiosas do infinito não são productos do acaso como não são frutos delle as descobertas importantes, as obras primas da natureza e do homem e a ascensão de certos vultos escolhidos pela Potestade para os seus occultos desígnios, no governo dos povos e na direcção da empresa, acções notáveis.

A harmonia das espheras, as regularidades das estações e o equilibrio em tudo onde a humanidade não intervém na sede de renovação e destruição, são creações divinas.

O acaso não existe senão nas coisas que o Omnipotente já estabeleceu previamente.

Para os incredulos, o acaso explica as coisas que não comprehendem pelo simples raciocinio. Cada qual expõe a seu modo as theorias mais absurdas sobre a formação dos mundos e dos seres.

Quanto a Deus nas suas pueris divagações que não resistem as contraditórias mais sérias.

Tanta complicação, tanta discussão em pura perda, com o fim de dar ao acaso a paternidade de todos os mysterios da criação!

As forças occultas da natureza, a proporção que vão sendo descobertas e aproveitadas intelligentemente, proclamam a immo-tabilidade da alma e a existência de Deus, principio gerador de motivos e bellezas surprehendentes.

Os que recorrem ao Acaso, para explicação do que não entendem, certamente conseguirão formar de figuras e dados jogados a esmo, pelo chão, scenas completas e interessantes como vêem na natureza...

Os alegres "compadres" de Windsor



Mrs. Allen, a formosa amiga do Duque de Kent

Decididamente Cupido se divertiu na Corte da Inglaterra! Depois do escandaloso romance do Eduardo VIII, a aventura galante de seu irmão, o Duque de Kent!

Os amores do ex-rei Eduardo VIII repulidos e até dissecados como peças anatômicas já perderam o interesse, um outro assumpto sensacional se impunha. Ela que, mais uma vez, a Corte da Inglaterra o oferece.

"revellon" de 31 de Dezembro, ultimo, foi inesperadamente surpreendido pela machina photographica de um reporter, que, no dia seguinte dava ampla publicidade ao indiscreto instantâneo.

VICTIMAS DE MENTIRAS

O conselheiro do Southgate, sr. Barber, foi victima de mentiras cruéis, não se sabe por parte de quem, nem com que fim. Um medico foi a sua casa porque um chamado urgente lhe communicava que o conselheiro soffrara uma seria commoção cerebral.

Os amores do ex-rei Eduardo VIII repulidos e até dissecados como peças anatômicas já perderam o interesse, um outro assumpto sensacional se impunha. Ela que, mais uma vez, a Corte da Inglaterra o oferece.

Muitas vezes aconteceu que o primeiro olhar do garoto ou da garota é tomado como recompensa de uma boa ligação. Então forma-se roda em torno delle ou della e o cigarro é devorado entre applausos e risadas dos collegas.

Nas escolas superiores, nas assembleias, cinemas, theatros, fuzus e fuzadas. De modo que o ambiente dessas logeas facilmente se torna irresponsavel.

Mas ninguém reclama.

O CIGARRO COMO PREMIO

No Mexico, todo mundo fuma! homens, mulheres e crianças.

Nas escolas, é commun o professor prometter cigarros para estimular os alumnos. Especialmente nas escolas do interior, quando um alumno, chamado de surpresa, dá uma boa lição, pela certa, o premio é um cigarro que lhe offerece o professor.

Muitas vezes aconteceu que o primeiro olhar do garoto ou da garota é tomado como recompensa de uma boa ligação. Então forma-se roda em torno delle ou della e o cigarro é devorado entre applausos e risadas dos collegas.

Nas escolas superiores, nas assembleias, cinemas, theatros, fuzus e fuzadas. De modo que o ambiente dessas logeas facilmente se torna irresponsavel.

Mas ninguém reclama.

de cervo e de soda. Outros reclamavam a presença de commerciantes no ramo com o intuito de seleccionar os melhores.

Memorias Forenses

Bica de Almeida

HA mais ou menos 6 annos, foi Juiz da Fôra abalada por um crime sensacional: havia sido assaltada a Thezouraria dos Correllos, e os gatuños levaram a chave do cofre, onde se achavam guardadas algumas desenas de contos de réis. A policia, durante uma semana, cercou o edificio com 10 soldados de armas embaldadas. Afinal, foi preso o gatuño, que tudo esclareceu: a chave do cofre fôra roubada, porque se encontrava no bolso do Thezourario, e o unico objecto roubado havia sido, em verdade, a chave.

Foi instaurado o processo e verificou-se que o réo era um refinadissimo ladrão, com passagens successivas pelas cadeias de São Paulo, Barra do Pirahy, Bello Horizonte, Ouro Preto e Barbacena.

No dia do julgamento, todos os advogados abandonaram o recinto do tribunal recondos de ser qualquer delles designado pelo Juiz para curador do accusado, em causa tão ingrata.

O Juiz, presidente do Tribunal, observou que os caudalosos haviam saído, um a um, sorrivelmente, para escapar a tão árdua tarefa. Dirigiu-se, então, o magistrado, aos presentes, com as seguintes palavras:

— Não haverá aqui uma pessoa capaz de prestar uma obra de caridade, encarregando-se da defesa desta homem, que, além do mais, se encontra doente?

O réo estava com o rosto e as mãos cheias de carcos, tendo ido para o jury quasi carregado, tal o seu estado da saúde.

No recinto se encontrava o nobre e glorioso poeta mineiro Belmonte Braga, que, pelo seu talento, quer pelo seu caracter e qualidades reconhecidas de grande bondade. Levantou-se o poeta e respondeu ao Juiz:

— Não conheço nada do processo, nunca fiz uma defesa ou accusação perante o Juri, mas, se se trata de uma obra de caridade, estou prompto a prestal-a.

Sorteado o Conselho de Sentença, fez o promotor uma accusação violenta e por varias vezes se referiu a intelligencia do réo, ao emmanhamento dos autos, taes as suas falhas, e ao paleio roto, com carcolinos, vermelhos.

Tava, a seguir, a palavra do advogado do accusado. Começou Belmonte Braga da seguinte forma:

— O promotor, para mim, é uma especie de maluco. Omita-se, não, haja ou não haja milho, o promotor accusa, haja ou não haja crime. Desta vez, a promotoria, moço pedra, porque accusou um inocente. Como disse o representante da justiça publica, cat

trata-se de um homem intelligente, e um homem intelligente deve viver solto, porque os carcos são feitos para os burros... Não é ládrão o que se vê deante de um cofre, chegado de dinheiro, e tendo em seu poder a respectiva chave, se limita a levar um simples paleio usado, e a brim pardo. E foi a côr desse paleio de carcolinos que perdeu o accusado presente, porque, levando-o, metteu-se não num paleio, mas num par de calças pardas... Depois, o paleio era cheio de carcos e os autos estão cheios de defeitos, todos encorçados, e o réo, como vêem os senhores jurados, tem o rosto e as mãos cobertas de carcos. Aqui estamos — Juiz, promotor, escrivão, jurados e eu a perdemos tempo com um caso liquidado, porque da polpa do réo restam os carcos.

...Não conheço os artigos do Código Penal e, contrariando o promotoria, que entendeu deva ser o réo condemnado se se achar incorreto no artigo tal combinado com o paragrafo tal, eu acho que o réo deve ser absolvido, applicando-se-lhe o "608", combinado com o "914". De qualquer forma, elle já está se livrando: absolvido, irá para a cadeia, absolvido, irá para o cemiterio. Assim como praticou um acto de caridade, produzindo esse defeito, espero que os senhores jurados o completem, absolvendo o accusado.

Decido: Absolvido, por unanimidade da votos.

Primeira e unica causa de Belmonte Braga.

NOMES

PREDESTINADOS

Ha nomes que parecem levar áquelles que os possuem a posições determinadas em harmonia com o seu patronímico.

Pôde-se pensar que é assim mesmo, a julgar pelo que ocorre no departamento de Mayenne, em França. Três sacerdotes do logar chamam-se Paradies (Paraisos). An (Anjo) e Solmeur (Senhor).

No Tribunal de Mayenne, o promotor Leprieux (o alfinete) funcionou em processo cujo advogado se chamava Ragot (trigra).

Também alguns commerciantes do logar são dignos de ser citados o sr. Lallou (acougueiro); o sr. Vendo (alfaita); mme. Petitfour (torrinhão) fabrica biscoitos e o sr. Terchand (ferro quente) é cabellaleiro.

A unica nota dissonante é dada pelo cobrador de impostos. Chama-se elle Gracieux (gracioso), mas, a hora do pagamento, todos o acham perfeitamente sem graça.

A EVOLUÇÃO DA HUMANIDADE E A DISCIPLINA DO ESPIRITO

O homem quando dominou a natureza e foi determinando os factos, condicionou e convencionou regras para facilitar o estudo e applicação de suas forças vivas e latentes, e assim, a sciencia pôde ir penetrando pouco a pouco nos segredos dessa mesma natureza.

Instinctivo e agindo por impulsos originários das necessidades physiologicas, diz-se que elle foi ás arvores e arrancou os fructos com elles suppru sdes e fomes, e aos gritos, talvez gutturales, communicou-se aos outros homens e formou a sociedade primitiva, movido pela necessidade de defesa — o instincto de conservação — procurando preservar-se dos feroces e gigantescos animaes das épocas prehistoricas, e estabelecendo, em seguida, o direito do proprietario.

Essa idéa nasceu e se induz logicamente, da posse e do desejo de ser seu o inimigo abatido na luta cannibalesca, ou o animal e tempo depois achando a partilha grande e os factores que conspiravam contra elle innumeraveis, repartiu a presa.

Foi quando a sociedade se apurou.

Organizando o clan fez do animal predilecto o symbolo totemico. Abatelo, seria infringir a lei do Totem: era Tabú.

Tabú significa, pois, a infração.

Poligamia a principio: as mulheres possuíam muitos homens. Poligamia depois: os homens possuíam muitas mulheres.

Os casamentos por Totem. E o animal tomado como égide, é quem dava nome ao totem e aos seus componentes.

Pôde-se, pois, admitir que ali está, sem duvida, a origem dos nomes que usamos, isto é, os appellidos de familia.

Digamos: no totem tigre os individuos que o compunham usavam o sobrenome tigre.

O tigre era o animal totemico. Devia-se-lhe um respeito religioso.

Ninguém do totem poderia matalo, nem comel-o, sob pena de incorrer nas penalidades de uma lei de exterminio.

Aperfeiçoada a vida humana pela sublimação dos instinctos do afecção e de relação convencional, elle a linguagem, a escripta, aperfeiçoou as humanas, fêlas de pedra toca, aprendeu a lapidação, fêlas de pedras, e mesmo succedendo com o ferro, com o bronze, em cujo periodo elle galgoou o apice da sua assignalada evolução.

Attingindo nos tempos auresos do esplendor pharaonico a astronomia num gráo elevado de plene

desenvolvimento, levantaram os egypcios as pyramides e a esphynge — monumentos de pedra que caracterisam uma época. — e mostraram, na perfeição dos seus notaveis conhecimentos que haviam calculado bem as distancias dos astros em geral, e não desconheciam a mecnica celeste, embora della fizessem julgo bem diferente daquelle estabelecido nas leis de Galileu, posteriormente.

Desamparados ainda os homens, sem conhecer bem das causas que impelliam o mundo na sua marcha ascensional de perfeição, ignorantes das forças physicas que, no ponto de partida do equilibrio na natureza, crearam deuses, innumeros, e a elles sacrificavam-se, e faziam sacrificios sres humanos, certos de que as divindades haviam de guial-os nos bons caminhos ante essa demonstração do sacrificio.

Quando estavam a sós, frente a um destino que era imperioso e indescritivel, appellavam para os astros.

Os astros eram os guias das sybillas, dos hierophantes, dos oráculos.

A astrologia, no Egypto, entrava no apogeu.

Passando á Grecia a grande civilização e destruida em parte pelo desaparecimento das gregas, a cultura tomou novo aspecto, e a sciencia se desenvolveu e a philosophia adquiriu uma grandiosidade pouco commun, com Pythagoras, com Socrates, com Platão; as artes se desenvolveram, a agricultura, a poesia, e nasceu dessa maneira a civilização na sua segunda phase do desenvolvimento.

Foi na Grecia que o pensamento attingiu ao auge no desenvolvimento e estudo do alma humana, na perfeição dos costumes; e os sábios, chamados philosophos codificaram os conhecimentos da experiencia de cada systema, transmitindo-os aos seus discipulos.

Nessa grandiosa Athenas que se preocupava com a arte, com a sciencia, com a belleza, com o esplendor da vida agricola, a humanidade actual teve o seu segundo berço.

Ahi se aperfeiçoavam os instinctos.

Ahi os homens se dividiram em barbaros e gregos, em superiores e inferiores, e a cultura dominou o mundo.

Os outros eram guerreiros. Os athenienses — philosophos, oradores, artistas e agricultores. A civilização era como um sol maravilhoso que estendia por toda a parte os seus raios vivificantes, dourando do fulguração a alma humana, aperfeiçoando pela

moral os instinctos inactos e brutos do homem renascido.

O esplendor grego poder ter attestado através das obras que nos deixaram os grandes mestres, nos conhecimentos que não foram destruidos, as leis da physica, a logia, a logica, a psychologia, a oratoria, a mathematica e a moral, e ainda para corroborar, nos affirmativos de grandiosos monumentos que permanecem de pé, e os que são desenterrados pela paciencia dos archeologos e estudiosos.

O que foi Athenas na sua alta eloquencia escultural, nos logradouros em toda parte do mundo, na architectura, as linhas curvas e nos triangulos, nas columnas e nos porticos da acropole, que ainda da de pé.

Com o modelo esplendido que o mundo foi copiar porque encontrou nas suas linhas geometricas, precisas, os motivos mais extraordinarios da belleza.

Brilhando sobre a collina, ella é um attestado que permanece de pé falando com vibração da alma do passado.

As artes foram beber inspiração ali.

Em toda parte, até mesmo nas terras da America do Norte, essa construção se vê, tirada das linhas esculpturales da Acropole, aquelle esplendor de columnas rondadas que Rénan cantou na sua maravilhosa descripção.

quevel e grandiosa civilização, a legião de degenerados, de loucos, de pusillanimes, de fracos, de homens sem força, sem energia, para enfrentar a luta da existencia.

Os gregos do outrora eram modelares.

A disciplina do espirito é a disciplina da vida.

Porque não observamos a ella só, nos pôde trazer resultados favoraveis.

Tentaremos esboçal-a.

De manhã, ao levantarmos sempre cêdo, devemos fazer um pouco de gymnastica respiratoria, alguns movimentos rhythmos de braços, pernas e tronco.

Após um banho frio: chuveiro.

A civilização dos Mayas-Quichés

(Continuação da 1.ª pag.)

da vítima para aspergir sobre a face do deus representado na estatua; da carne ele provava e distribuía o resto entre os outros sacerdotes.

Não muito comum ferirem-se os devotos a si mesmos numa parte do corpo para com o sangue aspergir a estatua. Não faltava mesmo quem perfurava a língua ou os lábios conservando na abertura um fio, ou qualquer um instrumento que trouxesse sempre consigo a carne.

Segundo descreve Landa muitas dessas solenidades religiosas eram tristes e obscenas.

De todas as festas, a do início do ano era a mais importante, em adoração ao Bacab, que ia ser o Senhor dos destinos do povo durante aquele período.

As festividades continuavam mesmo durante os dias nefastos que eram os cinco dias suplementares em que permanecia morto o Bacab e o mundo e os povos sem governo.

Durante o seu governo a cidade prosperou e gozou de imensa prosperidade. Tornou-se abundante a colheita e o povo gozou de grande abundância e tranquilidade. A esse tempo os mayas chegaram a esquecer o uso de armas até mesmo para caça.

Finalmente chegou o tempo de partir; e elle reuniu os nobres disse-lhes que segua para o México, mas o povo passou a acreditar que elle tinha subido para o céu.

Cuculcan deixou o governo entregue a um príncipe da poderosa família dos Cocoms, e esta passou a opprimir grandemente os mayas.

Pelo facto de haver Cuculcan partido para o México, alguns historiadores ha que identificam com Quetzalcoatl divindade dos astecas de quem falaremos oportunamente.

por alguma tempestade viera ter aquellas paragens.

Arte

No campo das artes, os mayas-quichés foram incontestavelmente superiores aos outros povos da America Pre-colombiana.

Não chegavam, é verdade, à mesma perfeição que os astecas no trabalhar os metais; em compensação excelliam no desenho de vasos de uso domestico e no

Palenqué

Nessa cidade encontra-se incontestavelmente o mais rico tesouro da civilização americana.

Ella foi fundada, segunda opinião de um destes sabios que all fizeram explorações scientificas, antes do nascimento de Christo e foi depois abandonada.

A floresta cresceu ao seu derredor, envolveu de tal modo os seus palacios e seus templos que os hespnhos que all passaram destruindo tudo como verdadeiros vandalos, deixaram-nos intactos. Só posteriormente á que foi descoberta a cidade abandonada já durante seculos conservando ainda os seus palacios, os seus templos em forma de pirâmides, com as paredes decoradas em alto relevo ou recoberta de hieroglifos.

O HOMEM QUE QUERIA SER RÉO!

Por José Duarte Costa

FELICIANO também fôra assistir á ultima sessão do jury levado pela curiosidade. Elle ficara muitas horas, no meio da assistência ouvindo os debates.

Feliciano era um pequeno comerciante. Suá mulher era moça e boa, mulher simples do povo, cheia de virtudes. Uma filha de dois annos, viva, de grandes olhos completava o seu lar pacato de homem remediado. Elle não era certamente o mais feliz dos homens. Entretanto, não havia sombra na sua vida mansa, que la correndo como um rio linhold e sem quedas.

No salão do jury Feliciano suava de calor. Mas parece que estava ali pregado, sem poder sair. Nunca elle assistira a uma sessão de jury. Aquillo era uma coisa inédita para os seus sentidos. Elle já ouvira muitos discursos, mas na praça publica, nos comícios politicos, entre um dobrado executado pela banda de musica e os foguetes espoucados, espalhados. Agora, não, agora era uma coisa mais grave e mais solenne... O escrivão lera num livro o orme de um homem. O homem estava ali á frente, assentado em um banco, com a cabeça baixa. Levantou-se depois o promotor, que elle conhecia muito, um dr. muito bom e muito amavel. O promotor dirigiu-se aos jurados, assentados em frente de uma tribuna, severo, explicando que o homem tinha praticado um crime e que, de accordo com as leis devia ser punido. Pediu então aquelles senhores, que elle chamava de juizes, para votarem com umas certas bolinhas, afim de obterem a condemnação daquelle réo (accusado presente).

Feliciano se esquecera de tudo; esquecera-se de que tinha saído a encomendar uns rotulos para garrafas de vinho e esquecera-se até do café de todos os dias, tomado, invariavelmente, ás duas horas da tarde.

Levantára-se na outra tribuna o dr. Lacerda da Silva, advogado que la defender o réo. Começou a dizer que aquelle homem era um optimo paiz, um filho extremoso, um marido muito bom, um cidadão ás direitas.

Feliciano olhava o réo que agora estava com os olhos cheios de lagrimas. Quando o promotor falou elle olhava espantado e não dizia coisa alguma com os olhos espantados, muito espantados. Agora que o dr. Lacerda o chamava de infeliz e de coltado, agora elle afundava no banco o seu vulto, como a querer sumir e o assaolho ficava molhado de choro.

Feliciano chorava e suava frio. Coltado do réo! Quanta tristeza! Matára como um herde para não morrer! Matára para que o péo não faltasse aos seus filhos e para que sua mulher não se vestisse, tristemente de luto.

O dr. Lacerda dizia: "Senhores, qualquer um de nós faria o mesmo, eu faria o mesmo, todo homem de brio faria o mesmo"; e abria muitos livros e lia nomes francezes e italianos, provando que aquelle homem, um herde, matára para não morrer.

Feliciano estava pasmo. Aquelle homenzinho assentado no banco, aquelle coltado, aquelle infeliz, era um herde e crescia aos olhos de todos, e os olhos de Feliciano pareciam um gigante. Feliciano também não resistia, estava suspenso, bebado de emoção, quando os olhos marejados, quando o juiz de Direito tocou a campainha, pedindo a todos que se retirassem porque os homens iam decidir a sorte do réo, votando com as bolinhas.

Começou então a funcionar, febrilmente o cerebro de Feliciano. Os treponemas que elle herdára de seus paes começaram a trabalhar dentro do seu cranio. Também elle era um bom marido, chamava sua mulher de bemalhão, dava-lhe todo, trazia-lhe presentes, era bom paiz, brincava toda hora com sua filha e era um cidadão ás direitas, pagava impostos, votava sempre no governo e se não estava rico era porque, não empregara, como tantos outros, certos processos sujos de negociar.

Não, elle não era inferior ao réo, elle não era um herde como aquelle homem, mas podia ser-a. Elle podia se assentar naquelle banco se o quizesse. Então se encheria o salão de gente que o olharia pois elle possuía muitos amigos e muitos invejosos. O promotor o accusaria e pediria aos outros homens que julgassem as penas da lei contra elle. Elle olharia espantado para o promotor e esperaria confiante as bonitas palavras do dr. Antonio Neves, um advogado famoso que sempre o cumprimentava. Os contos de réis que elle possuía no Banco, dariam para pagar o processo.

Pois o Gildo não fôra seu inimigo nos tempos da escola? Não brigavam sempre? Certo vez, (Feliciano se lembra) o Gildo enterrára-lhe no braço uma fequilha feita de um cabo de garfo.

Gildo tinha quatro filhinhos e morava perto do negocio de Feliciano. Não conversavam porque ficara entre elles aquelle haot de desde a ultima briga, mas não se odiavam.

Feliciano volta de casa com o Colt na cinta. Em frente á igreja do Rosário seus olhos brilham furiosamente ao verem Gildo, que avança calmo, despreocupado, assoalhado uma facção alegre. O sangue sobe ás faces de Feliciano. Elle vai se tornar herde. Corram testemunhas, corram para o processo ficar completo.

Gildo exclama admirado: "Que é isso Feliciano?... não pode terme!"

A peregrinação musulmana ao tumulto de Moysés



A multidão deante da mesquita de Omar orando antes de se dirigir para Nebi-Moussa

A festa de Nebi-Moussa tem origens muito longinquas nos musulmanos. Parece que chega até ao reinado do Grande Kalifa Salah-Eldin-Ei-Ayoubi. É celebrada todos os annos. Por occasião das Páscoas christãs, milhares e milhares de musulmanos arabes se reúnem, vindos de todos os pontos da Palestina, e se dirigem para Jerusalém, afim de orarem a Nebi-Moussa sobre o tumulto de Moysés.

O grande mufti, presidente do conselho supremo musulmano, e sua comitiva dirigem-se primeiramente ao palacio do governo, onde o governador de Jerusalém, em trajes do grande solennidade, apresenta a bandeira.

Dali segue o cortejo para a mesquita de Omar, de onde se dirige para Nebi-Moussa, no deserto da Judéa, perto do Mar Morto.

Todos os peregrinos, que não hesitam deante das fadigas de longa viagem, ficam durante oito dias junto ao tumulto de Moysés, passando o tempo em oração, danças e banquetes.



O Grande Mufti, presidente do Conselho Supremo Musulmano

lha que lhe telegrapharia noticias minhas logo que all chegasse.

Em desembarcando em Washington procurei immediatamente o ministro da Marinha, que era então o sr. Josephus Daniels, nosso actual Embaixador no Mexico. Não estava. Indaguei então pelo seu assistente, sr. Franklin D. Roosevelt, actual presidente da Republica.

Tambem estava ausente. Fui então recebido pelo chefe do Departamento, um velho official de grande distincção, mas o tipo "accomplish" do burocrata, tão desprovido de imaginação quanto uma machina de escrever.

"Estou farto de deparar com esse genero de charlatanes", exclamou elle. Não se passa dia que não appareça aqui um inventor do moto-continuo e outras bobagens no genero. Aquelle pessoal de Brooklyn é de uma credulidade a toda prova. Pois não é que se deram ao trabalho de nandar-me aqui um funcionamento para vir amolar-me o juizo com esse negocio de gasolina artificial?

Respondi-lhes simplesmente que este Departamento não está interessado no assumpto, e mande archivar o relatório.

E foi assim que se pronunciou a burocracia washingtoniana sobre um dos mais maravilhosos inventos do seculo.

A mesma coisa, enfim, que presenciemos tantas vezes no passado: ridicularizaram o sr. Hotchkiss, quando apresentou os planos de sua excellente metralhadora; Holland, o inventor do submarino, despatchado sumariamente quando offereceu as patentes ao governo; o canhão Gatling também desprezado, quando submettido ás autoridades do Ministerio da Guerra. Nenhuma dessas grandes invenções militares, submettidas aos burocratas de Washington, logrou ser accolta pelo governo. Todas ellas foram subsequentemente vendidas a potencias estrangeiras, das quaes tivemos que comprar novamente as patentes a preço fabuloso, para podermos nos utilizar dessas invenções americanas.

Foi só no dia seguinte que o sr. Daniels, ministro da Marinha, regressou á capital. Interessou-se logo pelo caso e deu-me ordem para que mandasse vir immediatamente o inventor a Washington. Corri ao telegrapho, e, radiante, passei-lhe um telegrama: "Venha immediatamente". Como ao dia seguinte ainda não tivesse recebido nenhuma resposta, mandei-lhe novo telegrama. Foram-me ambos devolvidos, naquelle tarde, pela companhia telegraphica, com a annotação: "Impossivel encontrar o destinatario".

Parti apressadamente para MacKeesport, e corri ao pequeno "cottage" de João Andrade, Raset, e ninguém me respondeu. Fui ao resto do dia na pequena cidade, a indagar de todo mundo seu paradeiro, sem que ninguém me pudesse dar uma resposta satisfatoria. Comecei então a desconfiar do que os terrores do meu pobre anglo não seriam afinal tão descahidos quanto me tinham parecido á primeira vista, e procurei a policia. Mandaram dois investigadores commigo ao pequeno "cottage". Entrámos por uma janella, e immediatamente notamos vestigios de uma luta desesperada dentro de casa. Uma mala arrombada, gavetas e papéis atirados pelo chão. Mas nenhum indício sobre o destino tomado por João Andrade. E nunca mais tivemos noticias delle.

E assim desappareceu João Andrade e o seu maravilhoso invento, da mesma forma mysteriosa que desappareceu o "Cyclops" em alto mar, o rei D. Sebastião em Alcazar-Kebrir, a expedição de Sir John Franklin á regiões árticas, entrando assim para o rol das centenas de casos estranhos e insolúveis que temos presenciado no passado. (Transcripto da revista "Esquire", de Chicago).

O maravilhoso invento perdido

NOS PRINCIPIOS de 1917, quando o mundo inteiro só se preocupava com noticias da guerra, achava-me eu do serviço na redacção do "World", em Nova York, quando recebi um recado telefonico de que o Comandante Earl F. Jessop, engenheiro naval em chefe do Arsenal de Brooklyn, desejava transmitir-me uma noticia importante.

Em lá chegando, encontrei-o caminhando de um lado para o outro em seu gabinete, com ar muito preocupado e agitado.

"Acabo de presenciar uma coisa", me disse elle, "que todos os meus conhecimentos technicos, todo o meu bom senso, me deixam ser impossível. Um desenhado acaba de nos submeter um invento que é, no governo, talvez o maior desde a invenção da pólvora". Narrou-me elle então o seguinte:

Em sua qualidade de engenheiro chefe do arsenal, submettiam-lhe diariamente dezenas de invenções e de suggestões sobre assumptos bellicosos.

A maior parte não tinha nenhum valor pratico e era logo posta de lado. Um individuo domiciliado em MacKeesport, Estado de Pennsylvania, insistia porém com tamanha persistencia que estudássemos o seu invento, um tipo de gasolina artificial, que finalmente accedemos em fazer uma experiencia da mesma. Esse homem era de nacionalidade portugueza e chamava-se João Andrade. Dizia elle que tinha descoberto uma combinação de substancias chimicas, as quaes, misturadas com agua doce ou salgada, communicavam-lhe o poder explosivo da gasolina. Accrescentava elle que essas substancias eram de preço tão modico que o galão (4 litros) do resultante combustível ficaria por cerca de 2 centavos (\$340).

Esse individuo chegara ao Arsenal na véspera, e na mesma tarde procedemos á experiencia do seu invento no motor de um barco-automovel, provido de um dynamometro, no nosso laboratorio.

Sob a fiscalização de varios officiaes entregamos-lhe um balde de agua, apanhada de uma bota de incendio do arsenal, por onde saía o vapor.

Na... um, dois, tres, quatro, cinco tiros de fuzil de Feliciano no corpo da victima. E saiu a correr como um herde!

Sela mezes após o conselho de guerra, depois de presenciar os innumeros esforços do advogado Antonio Neves, condemnou Feliciano a sete annos de cadeia.

JOSE DUARTE COSTA

um dos nossos proprios funcionarios. De uma maleta de mão que trazia consigo elle retirou um pacote de um pó esverdeado, metade de cujo conteúdo misturou com a agua. Certificamos-nos de que o tanque de deposito do motor estava vazio e limpo, e eu proprio all lancei o balde d'agua com a sua mistura. Enquanto eu procedia a esse trabalho por meio de um funil, o homem aproximou um cigarro acceso do liquido, para demonstrar que o mesmo não despendia gazes inflammaveis, durante essa operação, circunstancia essa que era de grande importancia para mim.

Logo isso concluido, fomos testemunhas de um espectáculo extraordinario que nos deixou estupefactos. O motor, mal demos á manivella, rompeu a funcionar com toda força, como se estivesse consumindo gasolina da melhor qualidade. Uma vez ajustado o carburador, continuei a funcionar suavemente a 75% de sua força nominal, um facto tanto mais surpreendente que, o ajustamento que fizemos ao carburador fôra insignificante.

Ao dia seguinte, esse sujeito Andrade repetia a experiencia com agua salgada que foi retirada do mar sob-nossos proprios olhos. Não havia a menor possibilidade de qualquer truiz, e essa operação foi assistida pelo chefe-almirante G. E. Burd, chefe industrial do Arsenal.

Sob um ponto de vista militar e commercial esse invento offerecia possibilidades tão extraordinarias que immediatamente despatchamos um funcionario a Washington para apresentar um relatório sobre esses factos. O que parecia evidente é que esse inventor tinha descoberto uma combinação de substancias chimicas, com a propriedade de decompor um elemento inerte como a agua de uma forma tal que, uma vez vaporizada, no carburador, se inflammava com a acendilha electrica, de forma identica á gasolina.

Perguntei então ao commandante Jessop onde se tinha hospedado esse individuo, e elle informou-me que no Hotel Continental. Tomei um taxi, e, em caminha, puz-me a reflectir sobre as possibilidades verdadeiramente maravilhosas dessa invenção: aeroplanos abastecendo-se de combustível em alto mar pelo simples expediente de aspirarem agua do mar por meio de uma mangueira; a sua capacidade de carga ultra triplicada, e consequente redução de tarifas aereas a uma fracção da existente. Eliminados o perigo de incendio nos aviãos.

De facto, parti dois dias depois para Washington, prometendo-lhe que lhe telegrapharia noticias minhas logo que all chegasse.

Em desembarcando em Washington procurei immediatamente o ministro da Marinha, que era então o sr. Josephus Daniels, nosso actual Embaixador no Mexico. Não estava. Indaguei então pelo seu assistente, sr. Franklin D. Roosevelt, actual presidente da Republica.

Tambem estava ausente. Fui então recebido pelo chefe do Departamento, um velho official de grande distincção, mas o tipo "accomplish" do burocrata, tão desprovido de imaginação quanto uma machina de escrever.

"Estou farto de deparar com esse genero de charlatanes", exclamou elle. Não se passa dia que não appareça aqui um inventor do moto-continuo e outras bobagens no genero. Aquelle pessoal de Brooklyn é de uma credulidade a toda prova. Pois não é que se deram ao trabalho de nandar-me aqui um funcionamento para vir amolar-me o juizo com esse negocio de gasolina artificial?

Quando lhe confessei, porém, que era um jornalista do "World", elle immediatamente fechou a cara e recusou-se absolutamente a prestar quaisquer esclarecimentos. Finalmente, e afim de estabelecer maior camaradagem com elle, insisti em que viesse almoçar commigo ao restaurante da esquina, pois que eu viajara toda a noite e não tinha ainda tomado o meu "breakfast". Com muita reluctancia accedeu finalmente em acompanhar-me.

Muito embora o restaurante estivesse quasi vazio, o lugar para o qual Andrade se encaminhara foi um cantinho escuro do salão, onde sentou-se de modo que ficasse com as costas contra a parede, e de onde o seu olhar pudesse abranger toda a sala e ver os que all entravam. Cada vez que a porta se abria, e entrava alguem, essa pessoa era objecto de sua maior attenção.

"Estou sendo seguido por toda parte, dia e noite", me disse elle nervosamente. "Ha muita gente que ouviu falar em meu invento, e que sabe que a minha descoberta significa a ruína das companhias petroliferas. Imagine, galão a dois centavos o galão, e não bota quanto a melhor existente! Mas meu amigo, póde ter a certeza de que essa minha invenção vai custar-me a vida. A eliminação do meu invento é uma questão de vida ou de morte para todo o commercio e industria do petroleo. E quantos outros não ha, interessados em roubar-me essa formula!"

"Acha que conseguira isso?", perguntei-lhe então anciosamente. Assegurei-lhe que empregaria todos os esforços nesse sentido, e de facto, parti dois dias depois para Washington, prometendo-lhe que lhe telegrapharia noticias minhas logo que all chegasse.

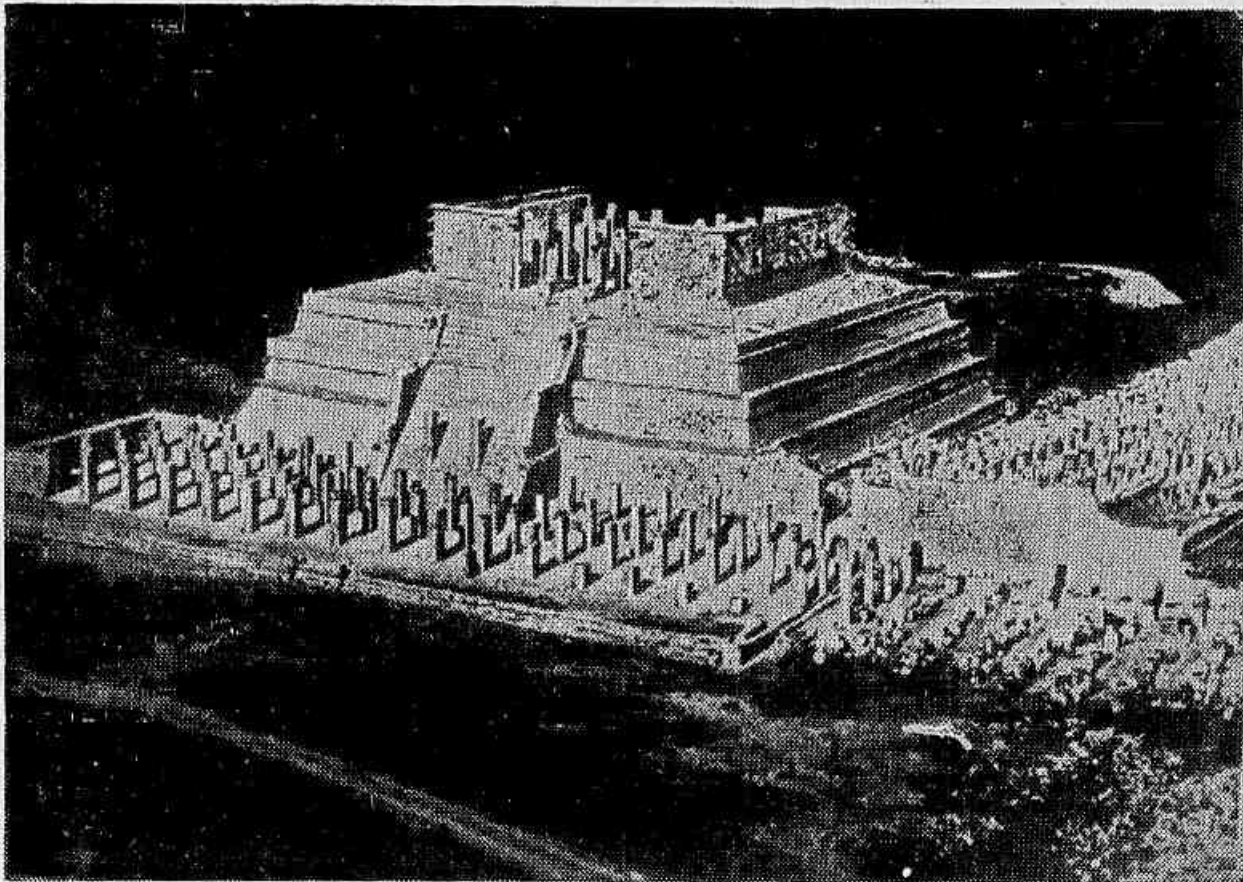
Em desembarcando em Washington procurei imediatamente o ministro da Marinha, que era então o sr. Josephus Daniels, nosso actual Embaixador no Mexico. Não estava. Indaguei então pelo seu assistente, sr. Franklin D. Roosevelt, actual presidente da Republica.

Tambem estava ausente. Fui então recebido pelo chefe do Departamento, um velho official de grande distincção, mas o tipo "accomplish" do burocrata, tão desprovido de imaginação quanto uma machina de escrever.

"Estou farto de deparar com esse genero de charlatanes", exclamou elle. Não se passa dia que não appareça aqui um inventor do moto-continuo e outras bobagens no genero. Aquelle pessoal de Brooklyn é de uma credulidade a toda prova. Pois não é que se deram ao trabalho de nandar-me aqui um funcionamento para vir amolar-me o juizo com esse negocio de gasolina artificial?

Respondi-lhes simplesmente que este Departamento não está interessado no assumpto, e mande archivar o relatório.

E foi assim que se pronunciou a burocracia washingtoniana sobre um dos mais maravilhosos inventos do seculo.



Reconstituição de um palacio

trumento que trouxesse sempre consigo a carne.

Segundo descreve Landa muitas dessas solenidades religiosas eram tristes e obscenas.

De todas as festas, a do início do ano era a mais importante, em adoração ao Bacab, que ia ser o Senhor dos destinos do povo durante aquele período.

As festividades continuavam mesmo durante os dias nefastos que eram os cinco dias suplementares em que permanecia morto o Bacab e o mundo e os povos sem governo.

durante o seu governo a cidade prosperou e gozou de imensa prosperidade. Tornou-se abundante a colheita e o povo gozou de grande abundância e tranquilidade. A esse tempo os mayas chegaram a esquecer o uso de armas até mesmo para caça.

Finalmente chegou o tempo de partir; e elle reuniu os nobres disse-lhes que segua para o México, mas o povo passou a acreditar que elle tinha subido para o céu.

Cuculcan deixou o governo entregue a um príncipe da poderosa família dos Cocoms, e esta passou a opprimir grandemente os mayas.

Pelo facto de haver Cuculcan partido para o México, alguns historiadores ha que identificam com Quetzalcoatl divindade dos astecas de quem falaremos oportunamente.

fabrico de tecidos de algodão para o seu vestuario.

Os desenhos tinham em geral por motivo representações zoomorphas e mesmo anthromorphicas e são de notavel perfeição.

A escultura foi tambem grandemente cultivada como se vê das numerosas estatuas dos seus deuses.

Mas a arte que lhes mereceu mais attenção, aquella de que nos

reitor, envolveu de tal modo os seus palacios e seus templos que os hespnhos que all passaram destruindo tudo como verdadeiros vandalos, deixaram-nos intactos. Só posteriormente á que foi descoberta a cidade abandonada já durante seculos conservando ainda os seus palacios, os seus templos em forma de pirâmides, com as paredes decoradas em alto relevo ou recoberta de hieroglifos.

A cruz que os exploradores encontraram dentro do templo de Palenqué, havia de causar, como causou, assombro e estupefação aos exploradores, e não faltou quem aproveitasse do caso a confirmação da hypothese da vinda de algum missionario a evangelizar este povo.

Tal hypothese não tem nada de absurdo uma vez que se póde admitir como possível a visita dos normandos e outros povos a esta parte do mundo.

Além disso, sabe-se que as correntes maritimas podiam muito bem ter concorrido para isto.

Não haveria nenhum milagre nisso porque não ha muito tempo o povo do Rio de Janeiro experimentou a agradável sensação de receber a visita de um estranho habitante dos polos, seduzido sem duvida pelas maravilhas que ouvia por lá a respeito dos encantos da nossa Guanabara.

Mas com referencia á Cruz do Palenqué os estudiosos tem chegado á conclusão de que ella não era outra coisa que um simbolo representativo dos bacabes que governavam os quatro pontos cardeaes.

E tanto isto é certo que outras cruzes foram encontradas em logares diferentes provando com isso a pratica de um culto generalizado.

PARA SER FELIZ

Uma bella condessa franceza, casou-se. Não acertou com o marido, ao que parece, ou o marido não acertou com ella. Revoltado: divorciaram-se. Para a condessa, entretanto, o casamento não fôra um mau passo, pois era pobre e a familia modesta. O marido cumulava-a de presentes, de attenção, de mimo de toda natureza. Ella, porém, renunciou a tudo. Preferiu a sua liberdade aquella prisão dourada. Ha pouco, uma amiga de Paris perguntou-lhe:

— Teu marido te cumulava de presentes. Não eras feliz?

Elle, num suspiro:

— O unico modo de se fazer feliz uma mulher é fazer-se amar por ella...

PASSA A VIDA

COMENDO

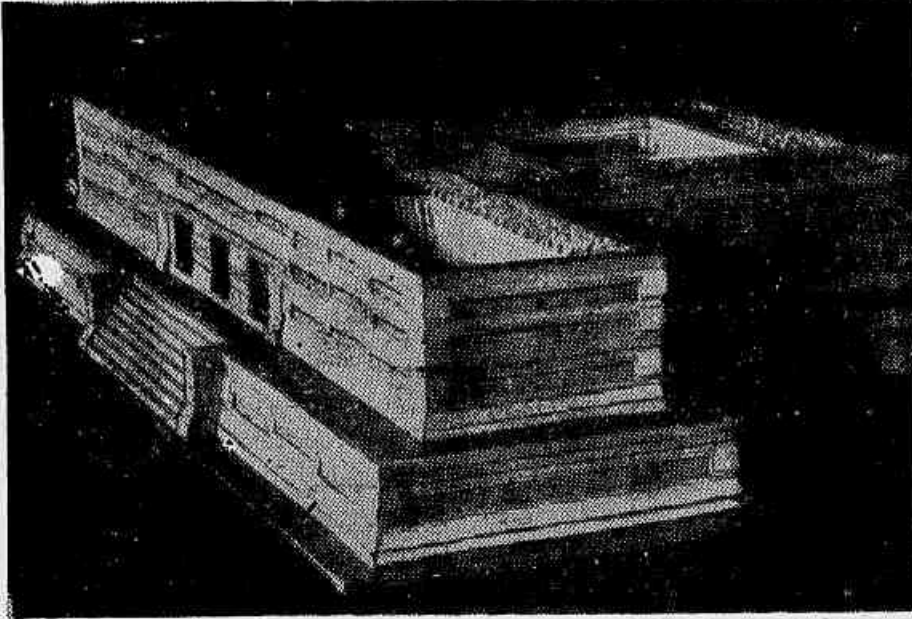
Existe um homem que come dezotto vezes por dia. Não por que seja glotão, mas por officio. Chama-se Tom Peabody. Sua tarefa é correr os diversos restaurantes de uma empresa e reclamar das cozinheiras as deficiencias da comida.

— A's vezes, tem de comer todo o menu, mas, ordinariamente, apenas prova alguns pratos. A-manche provando o vinho do Porto.

Depois, as conservas. A's vezes, passa a manhã experimentando vinhos de mesa. Come mantiga nos pedacos e bebe chá e café, sem descanço! Vae de restaurante em restaurante, liga o almoço com o jantar e entra pela noite comendo.

Esse homem não terá appetite nunca! Come por comer, sem o menor interesse. De vez em quando, é obrigado a comer nos restaurantes concorrentes para conhecer os preços que cobram os pratos que inventam.

Apezar de tudo, esse homem



As ruínas de um templo dos Mayas

tares em que permanecia morto o Bacab e o mundo e os povos sem governo.

Cultuando os heróes

Sabemos que os romanos cultuavam o seu deus Quirinus que era o proprio Rômulo fundador da sua cidade, temos tambem que os gregos adoravam a Theseu, Perseu, Hercules e outros heróes fabulosos. Pois a prova de que este é um phenomeno mui generalizado na vida dos povos primitivos está no facto de que tambem os mayas cultuavam os seus heróes como Itzamé e Cuculcan.

Itzamé segundo a mythologia dos mayas foi o deus que guiou o povo de terras longinquas por meio do oceano até localizá-lo no Incantan, onde fundou a cidade de Itzá. "Itzamé fez a travessia seguindo um dos doze caminhos abertos pelos deuses. Além de fundar a cidade, elle deu nome aos rios e ás divindades da terra; foi seu sacerdote e ensinou aos homens os ritos pelos quaes deviam agradecer aos deuses; foi patrono dos advinhos e dos medicos, revelando-lhes os segredos das mysteriosas virtudes das plantas. Na foz do Mo reuniu o povo, acendeu-lhes novo fogo sagrado e queimou o Incanto; e havendo purificado seus filhos com agua tirada de uma fonte da qual nunca bebera mulher nenhuma, elle o sapientissimo, abriu os volumes das prophetas referentes á natureza do anno seguinte". (Daniel Brinton).

Itzamé inventou os caracteres nos quaes os mayas escreveram seus numerosos livros, deu-lhes um calendario e fez leis para o povo.

Ixchel era a esposa de Itzamé que os mayas cultuavam pois era a deusa protectora do lar e de modo especial das parturientes.

Os Bacabades, que eram filhos de Itzamé e Ixchel eram tambem cultuados. Na crença dos mayas elles supportavam nos hombros os céos, governavam os destinos dos homens e sopravam os ventos cardenes como já foi dito.

Ouculcan é outro heróe mythologico. Tambem elle foi um legislador e constructor de cidades. Estabeleceu para o povo a pratica do jejum num determinado dia da semana, em que suppunham ter morrido o Bacab e fundou a cidade Mayapan e ensinou ao povo a arte de construir.

Tradições

Interessantes são as tradições dos maya-quichés, muitas das quaes são, aliás, communes aos outros povos com ligeiras modificações.

Não podemos deixar de transcrever aqui mais um trecho do Popul Vuh em que o autor quiché narra a criação do mundo, num estylo tão sublime que segundo a opinião de Brasseur, não se encontra mais bello nem na Biblia, nem em nenhuma literatura antiga.

"Eis aqui como que tudo estava suspenso; tudo estava calmo e allucenoso tudo estava immovel tudo tranquillo e vazia era a immensidade dos céos. Foi ao meio das trevas da noite que o mundo foi formado, porque a natureza da vida e da humanidade, se obra daquella que é o Autor do céo, cujo nome é Huracan.

Admiravel é a narração do tempo ao qual acabou de se formar tudo o que está no céo e sobre a terra, a quadratura e a quadrangulação de seus signos, a medida do seus angulos, o alinhamento e o estabelecimento das parabolhas do céo e sobre a terra, das quatro extremidades, dos quatro pontos cardenes como foi dito pelo Criador e o Formador, a Mãe, o Pai da vida, da existencia, aquelle por, quem tudo age e respira, pae e vivificador dos povos dos seus vassallos civilizados, aquelle cuja sabedoria tem meditado a excellencia sobre a terra, nos lagos e nos mares".

Uma tradição tambem muito commun é a que se refere ao diluvio ou dos diluvios dos quaes faz menção o livro sagrado dos maya-quichés de que já falamos.

Conven notar, entretanto que muitas dessas tradições generalizadas entre os povos americanos tenham relação com as erupções vulcanicas e os terremotos frequentes na America Central.

Referem-se os historiadores a uma tradição muito vulgarizada do apparecimento entre os mayas de um homem branco, estatua de vida, cabellos brancos e negros vestido com uma tunica com - - -

crizes. Sabio e manso, pregou uma nova religião e predisse que haveria um tempo que homies do Oriente viriam conquistar a paz, para derrubar os seus idólos e estabelecer uma nova - - -

Acredita-se que seja algum sacerdote tirandee quem arrastado

Novos meios de defesa contra os ladrões de automóveis

UMA NOVA EXTRAVAGANCIA DA MODA FEMININA

NOS ESTADOS UNIDOS, onde cada vez é maior o número de proprietários de automóveis, cresce paralelamente a actividade dos ladrões de carros. Os furtos de automóveis assumiram tal proporção que o problema começa a inquietar a todo o país, dando inúmeras dores de cabeça à polícia, em face da rapidez e habilidade com que os carros furtados são transformados e revendidos. Já se organizaram em algumas cidades departamentos policiais destinados a tratar unicamente dessa modalidade criminosa.

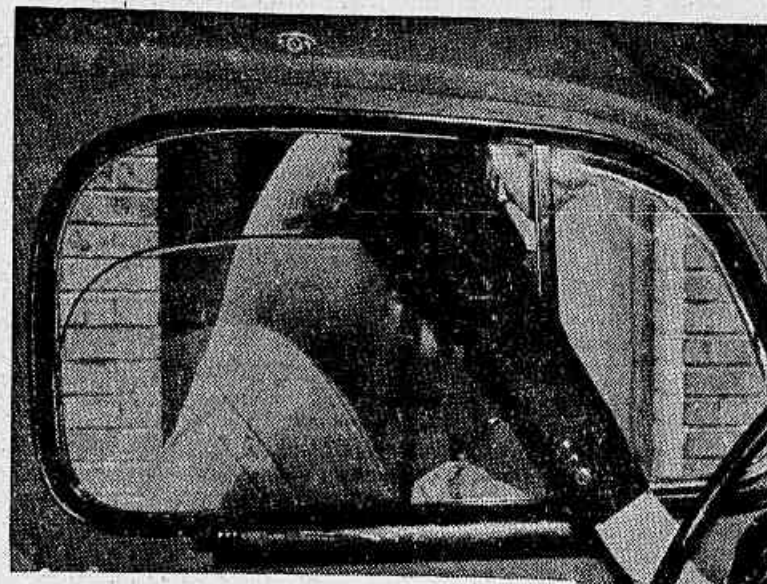
A "indústria" de carros furtados é muito simples e geralmente funciona com o auxílio de donos de garagens supostas, mas que na realidade trabalham em garagens legalizadas, das quais se servem apenas para ponto de entrega de carros roubados, ou "carros quentes", como se diz na gíria peculiar dos ladrões de automóveis. Depois que os carros mudaram completamente de aspecto, os homens da garagem embarcam os veículos furtados para países estrangeiros.

Geralmente há uma quadrilha organizada, em que todos têm a sua quota nos lucros e cada um se incumbem de uma tarefa especial, desde o momento em que o carro é roubado até ser vendido no estrangeiro. Em primeiro lugar há o "manjador", encarregado de observar os pontos de estacionamento nos districts congestionados e mesmo dentro das casas suburbanas, onde os moradores costumam passar o dia fora de casa, deixando o automóvel parado à porta.

Depois que o "manjador" marcou um carro, as possibilidades do furto são facilmente traçadas. Em alguns casos, os carros que são observados durante vários dias, bem como os hábitos do seu dono e outras particularidades, antes de se efectuar o roubo. Então a turma entra em scena. Frequentemente se utilizam de mentiras para abrir as portas com chaves falsas, ou se a porta não está fechada, entram no carro e abrem a chave do motor. Surto então o "volante" da quadrilha, encarregado de guiar o carro. Senta-se rápido na direcção, deixando a porta do lado direito aberta, para o caso de ser forçado a "carr fora", num momento de aperto. O automóvel é levado rapidamente para a garagem.

Antes de entrar, o ladrão troca sinais

de automóveis



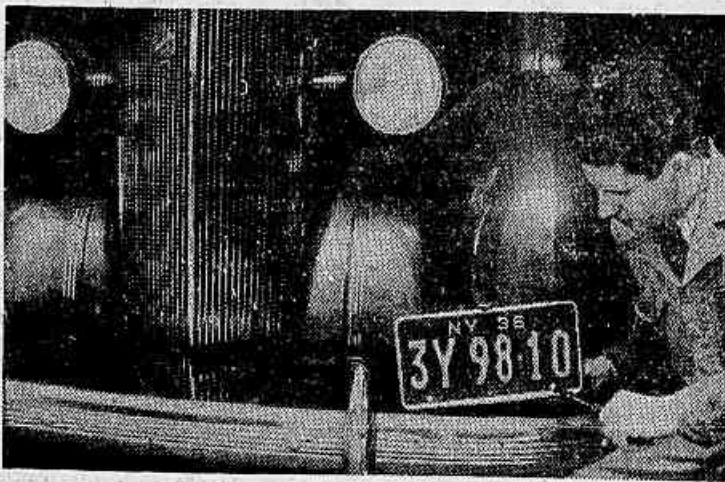
A forma dos carros modernos dificulta atingir o tranco e a chave do motor a quem metta o braço pela janela. No carro roubado, a primeira coisa que se muda é a placa de licença. Depois varios accesorios como o para-lamas, bujão, etc., são trocados e o carro recebe nova pintura de cor diferente.

com um mecânico, através de uma janela posterior, e assim fica sabendo se não há perigo entrar com o "carro quente" para receber nas necessárias alterações que o tornem irreconhecível. Na garagem o carro é submetido à rápida mudança. O número da serie é apagado e substituído por outro. As placas de licença são removidas e trocadas por outras, o mesmo se fazendo com os pneumaticos, bujão e rodas. Algumas vezes até os para-lamas são mudados. Quando se trata de carros de alto preço, até o forro dos bancos pode ser substituído.

O carro recebe nova e diferente pintura, e depois de tudo pronto nem o dono e nem mesmo o fabricante seriam capazes de reconhecer o. O automóvel está finalmente pronto para ser negociado. Há alguns anos passados, os carros roubados num Estado eram vendidos em outro, mas a rigorosa vigilância e cooperação da policia tornou esse negocio artiscadissimo, sendo impossivel. Segundo informações da policia, 80 por cento dos carros roubados nos Estados Unidos são agora revendidos na Alemanha e na Austria e uma boa parte no Mexico. Num relatório recente apresentado pelo Inspector Donovan, do Departamento Policial de Nova York, destacamos os seguintes factos interessantes sobre a industria de carros furtados:

"Há muito maior procura de carros pequenos do que de grandes, por serem mais fáceis de se disfarçar e por darem maior rendimento em milhar por litro de gasolina, o que os torna mais fáceis de ser vendidos.

Grupos organizados nos países estrangeiros entram em contacto com os chefes das quadrilhas nos Estados Unidos e encomendam tantos carros, de tal fabricação ou tipo, marcando onde e quando devem ser embarcados. Tudo se passa de maneira perfeitamente commercial. Nestes ultimos annos, entretanto, os fa-



bricantes de automóveis têm combatido essa industria criminosa e paralisaria, recorrendo a todos os artificios que os seus engenheiros e mecanicos sabem inventar para segurança dos carros. Os carros de formas aerodinamicas, de largas portas e paineis baixos, as vidraças que se levantam em duas secções tornaram quasi impossivel a passagem de mão de homem para atingir a chave de ligação do motor. Isso está claramente numa das gravuras que illustram esta noticia e na qual se vê um braço de homem tentando em vão atingir o tranco.

Forçosamente que se os proprietários de carros forem desuicados em fechar as portas de seus autos ou tiverem habito desprocurado em estacionar os carros, sempre haverá uma percentagem de roubos de automóveis. E' preciso que o publico também se eduque a esse respeito para que se torne cada vez mais difficil a actividade dos ladrões.

Nos dias mais agudos da crise, quando o publico estava comprando poucos carros novos, a industria dos carros furtados também se ressentiu desse retraimento. Mas agora que há muita gente possuindo carros novos é preciso que se redobrem os cuidados.

Outrora, milhares de carros usados eram roubados e revendidos com um bom lucro. Hoje, porém, com as facilidades de pagamento oferecidas pelas grandes companhias fabricadoras de automóveis, os ladrões se acham limitados quasi exclusivamente aos carros bem novos, pois só assim podem obter maior preço ao revendel-os.

HÁ muitas se-nhoras que vestem um maillot "frente unica" e vão para as praias de banho, não para entrar em contacto com a agua, mas para exhibir seu lindo modelo de maillot, ou a sua plastica ou então para tomar pura e simplesmente um banho de sol, que lhe dê a epiderme a tonalidade morena requerida pela moda.

Mas acontece que ha costas femininas tão bellas que os poetas e artistas têm desejos de ali escrever um soneto ou pintar uma tela immortal. Poucas mulheres, porém, accorderiam a isso. Muitas, entretanto, não se negam a que um artista lhes desenhe sobre a nudes do dorso uma borboleta ou mesmo duas, em cores brilhantes. A verdade é que esse adorno não é desenhado sobre a pelle, sendo pregado por meio de esparadrapo finissimo, dando a impressão de uma pintura feita sobre a epiderme.

Essa pelo menos é a moda que foi recentemente lançada na Inglaterra, onde já se



Borboletas colladas ás costas das damas elegantes que vão á praia tomar banho de sol, é a recente criação da moda na Inglaterra.

começam a organizar creações de borboletas destinadas exclusivamente a essas fins ornamentaes.

Por meio de um processo especial, se consegue fazer com que as asas do insecto, apesar de fragéis, durem por muitos meses.

O FOGUETE ESTRATOSPHERICO

OS segredos da estratosphera vão sendo aos poucos desvendados por cientistas que se dedicam a explorar as camadas superiores da atmosphera, por meio de balões e de foguetes providos de aparelhos registradores ultra sensíveis.

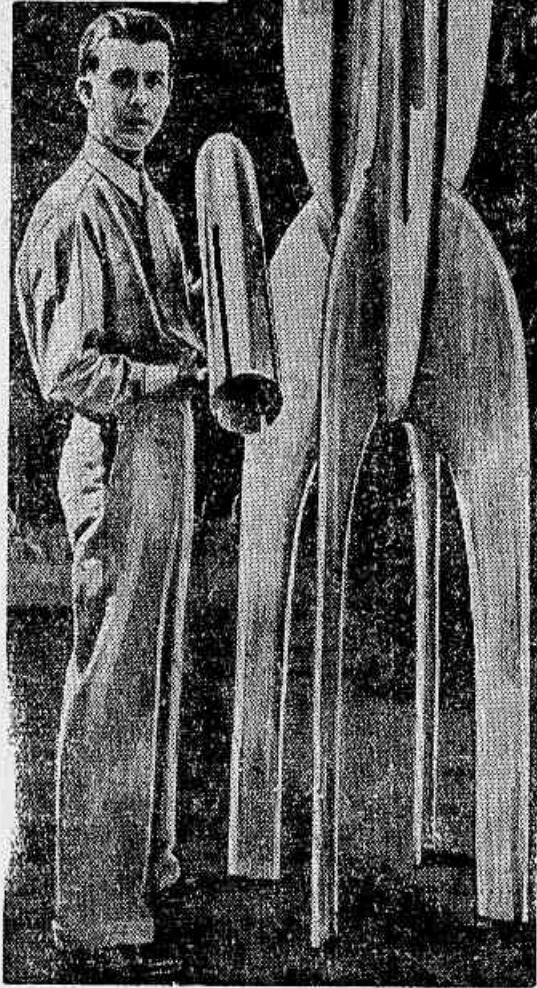
Entre os foguetes destinados ao fim citado, acha-se um inventado por Maurice Poirier, joalheiro na California. Talvez não seja, a primeira vez que um joalheiro se mette a foguetear, mas em todo caso, ali temos na photographia junta o sr. Poirier ao lado do modelo de foguete de sua invenção. O objecto cylindrico que o inventor segura nas mãos é a ponta ou focinho do foguete e destina-se a receber osapparehos registradores, bem como o para-queda que os balizará lenta e seguramente a terra, depois de explodido o foguete.

O foguete medirá cerca de 4 metros de altura o pesará mais ou menos 55 kilos. O sr. Poirier afirma que esse foguete poderá atingir a uma altura de 200 milhas. Os instrumentos contidos na capsula que serve de focinho ao foguete medirão as radiações dos raios cosmicos, bem como a temperatura e as condições geraes atmosphericas. Attingida a altitud maxima, o foguete explodirá, fragmentando-se em pedacinhos tão pequenos que não haverá o menor perigo para as pessoas cá de baixo que venham a ser tocadas por um delles.

O foguete é accionado por um gaz não-inflamavel e, segundo o inventor subtrá a uma velocidade de 25 milhas por minuto.

O processo de propulsão por meio de gaz resulta da combinação de dois gases diferentes, creando um terrífico poder de explosão. O inventor calcula que uma pressão de 10.000 libras por pollegada quadrada pode ser creada pela combustão de 85 pollegadas cubicas de gaz.

O inventor, ao lado de seu foguete estratospherico.

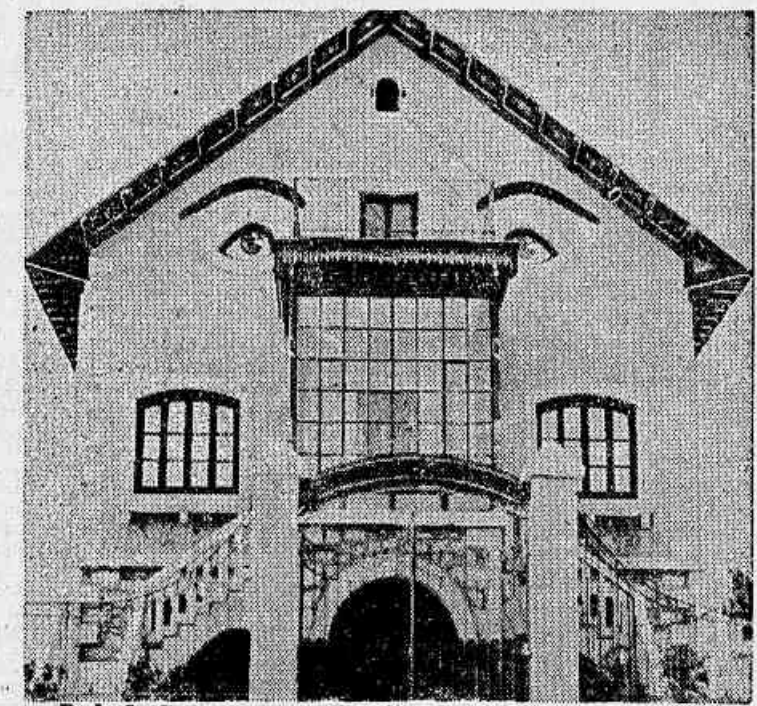


CURIOSIDADES ARCHITECTONICAS DA HESPAHIA

Nestas duas ultimas decadas, a Hespanha, actualmente agitada por uma terrivel guerra civil, tem estado á procura de meios capazes de exprimir a intranquillidade e as torturas de seu espirito e parece que encontrou na architectura o que desejava. Essa tendencia se iniciou na velha Catalunha e o delirio das innovações e da originalidade logo se alastrou por todo o país. A architectura devia ser hespanhola em todos os detalhes e completamente emancipada de qualquer estylo já conhecido entre os civilizados.

Segundo essa idéa, muitos projectos loucos foram apresentados por architectos, sendo que alguns chegaram a ser construídos. Quem viajasse pela Hespanha antes da guerra civil, teria muita coisa surpreendente a ver em materia de predios de escriptorio ou de residencia, espalhados aqui e all pelo país. A illustração junta representa uma casa de moradia em Madrid. Em materia de ornamentação architectural, o que se vê ali, pode ser horrivel, mas é original, ou melhor, extravagante.

O radicalismo das idéas levou os architectos hespanhoes a experimentar materias que até agora eram empregados apenas em pequenas casas de residencia, moldando-as em fachadas de arranha-céus. O resultado foi... exultante, para não empregarmos termo pelo. Até mesmo do



Fachada de uma casa de moradia em Madrid, segundo as novas idéas de architectos radicacs.

estruque se lançou mão para produzir effeitos monumentaes, segundo as innovações dos artistas radicacs de Hespanha.

Um dos edificios mais interessantes de Barcelona é a cathedra. Sua construção vem progredindo há muitas decadas de annos, sendo seu estylo o denominado de "bolo de confetaria". As despesas de construção têm sido feitas por contribuições voluntarias. Nunca se celebrou serviço religioso nessa cathedra, cujo interior é hoje de paredes lisas e montes de entulho.

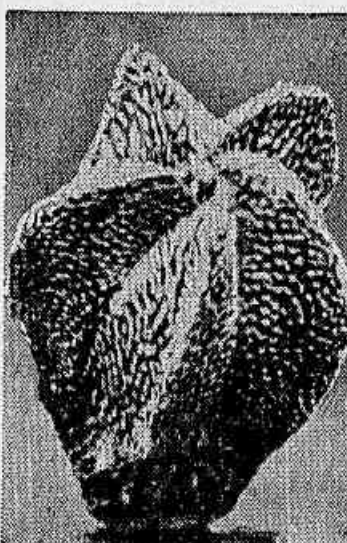
O CURIOSO CACTO "MITRA DE BISPO"

A FAMILIA dos cactos, que consiste de mais de 2.000 especies e variedades, apresenta uma extensão de forma e colorido como se pôde encontrar em todas as plantas do mundo. Entre essas variedades ha uma muito interessante, conhecida como "Mitra de Bispo", devido ao seu feitio semelhante a um chapéu ecclesiastico.

Essa variedade de cacto foi encontrada pela primeira vez, há 97 annos, nos morros do Hacienda de Lazure, no Mexico. Seu tamanho varia entre dez e trinta centimetros de altura, mas ás vezes cresce até meio metro. Seu diametro varia entre um e dois decimetros.

O cacto "mitra de bispo" é coberto de pequenos tufo de pelos que dão á planta a apparencia de ser esculpida em pedra branca. Essa penugem serve para reflectir o calor do deserto que ás vezes vai além de 40 graus.

Esse cacto pôde ser cultivado em pequenos vasos. Seus botões se abrem em lindas flor amarella, cuja corola mede cinco



centimetros de diametro e tem o centro vermelho vivo.

O MACHINISMO ELECTRICO DO CORPO HUMANO

JÁ HA MUITO se reconheceu que no organismo animal há muita coisa de electricidade, mormente nos nervos e nas mensagens que por elles passam. Essa impressão nasceu talvez desde que Galvani, em 1791, fez a sua famosa experiencia com as pernas da rã, observando que o contacto de certos metais provocavam rápida contração dos musculos da coxa.

Galvani havia feito uma bateria com pedregos de cobre e zinco; o sal e a humidade das pernas da rã faziam de electrolito e desse modo obtinha elle o effeito identico como se usasse as descargas de um aparelho de electricidade statica.

Até muito recentemente todas as tentativas para descobrir correntes electricas no organismo animal deram resultados negativos ou demasiado vagos. Hoje, entretanto, recorrendo-se aos amplificadores electricos do tipo geralmente empregados nos apparellhos de radio, é possível determinar as correntes electricas do organismo animal.

Já se dispõem, portanto, de meios para estudar intensamente as quantidades electricas em relação aos nervos e musculos e talvez até ao trabalho do cerebro. Cumpre, porém, ter muita cautela e receber com muita reserva as declarações precipitadas de espantosos resultados obtidos nesse campo relativamente novo da sciencia.

Varios tipos de registradores de emoções estão sendo experimentados e é possível que venham a auxiliar grandemente a policia em casos de investigação criminal.

Medindo-se a resistencia do organismo á passagem de uma corrente de alta frequencia, é possível que se possam diagnosticar perturbacoes da tireoide e outras enfermidades. Especialistas em demencia precece estão fazendo experiencias com apparellhos electricos para fins de diagnóstico.

Ve-se pois que apesar dos numerosos os dados que a sciencia foi successivamente adquirindo sobre a natureza dos cometas, estes astros cream ainda problemas aos astrónomos, os quaes certamente não tardarão a ser explicados, dado o florescimento maravilhoso de todas as sciencias naturaes.

de espantosos resultados obtidos nesse campo relativamente novo da sciencia.

Varios tipos de registradores de emoções estão sendo experimentados e é possível que venham a auxiliar grandemente a policia em casos de investigação criminal.

Medindo-se a resistencia do organismo á passagem de uma corrente de alta frequencia, é possível que se possam diagnosticar perturbacoes da tireoide e outras enfermidades. Especialistas em demencia precece estão fazendo experiencias com apparellhos electricos para fins de diagnóstico.

Ve-se pois que apesar dos numerosos os dados que a sciencia foi successivamente adquirindo sobre a natureza dos cometas, estes astros cream ainda problemas aos astrónomos, os quaes certamente não tardarão a ser explicados, dado o florescimento maravilhoso de todas as sciencias naturaes.

Ve-se pois que apesar dos numerosos os dados que a sciencia foi successivamente adquirindo sobre a natureza dos cometas, estes astros cream ainda problemas aos astrónomos, os quaes certamente não tardarão a ser explicados, dado o florescimento maravilhoso de todas as sciencias naturaes.

Ve-se pois que apesar dos numerosos os dados que a sciencia foi successivamente adquirindo sobre a natureza dos cometas, estes astros cream ainda problemas aos astrónomos, os quaes certamente não tardarão a ser explicados, dado o florescimento maravilhoso de todas as sciencias naturaes.

Ve-se pois que apesar dos numerosos os dados que a sciencia foi successivamente adquirindo sobre a natureza dos cometas, estes astros cream ainda problemas aos astrónomos, os quaes certamente não tardarão a ser explicados, dado o florescimento maravilhoso de todas as sciencias naturaes.

Ve-se pois que apesar dos numerosos os dados que a sciencia foi successivamente adquirindo sobre a natureza dos cometas, estes astros cream ainda problemas aos astrónomos, os quaes certamente não tardarão a ser explicados, dado o florescimento maravilhoso de todas as sciencias naturaes.

Ve-se pois que apesar dos numerosos os dados que a sciencia foi successivamente adquirindo sobre a natureza dos cometas, estes astros cream ainda problemas aos astrónomos, os quaes certamente não tardarão a ser explicados, dado o florescimento maravilhoso de todas as sciencias naturaes.

Ve-se pois que apesar dos numerosos os dados que a sciencia foi successivamente adquirindo sobre a natureza dos cometas, estes astros cream ainda problemas aos astrónomos, os quaes certamente não tardarão a ser explicados, dado o florescimento maravilhoso de todas as sciencias naturaes.

Ve-se pois que apesar dos numerosos os dados que a sciencia foi successivamente adquirindo sobre a natureza dos cometas, estes astros cream ainda problemas aos astrónomos, os quaes certamente não tardarão a ser explicados, dado o florescimento maravilhoso de todas as sciencias naturaes.

Ve-se pois que apesar dos numerosos os dados que a sciencia foi successivamente adquirindo sobre a natureza dos cometas, estes astros cream ainda problemas aos astrónomos, os quaes certamente não tardarão a ser explicados, dado o florescimento maravilhoso de todas as sciencias naturaes.

Ve-se pois que apesar dos numerosos os dados que a sciencia foi successivamente adquirindo sobre a natureza dos cometas, estes astros cream ainda problemas aos astrónomos, os quaes certamente não tardarão a ser explicados, dado o florescimento maravilhoso de todas as sciencias naturaes.

Ve-se pois que apesar dos numerosos os dados que a sciencia foi successivamente adquirindo sobre a natureza dos cometas, estes astros cream ainda problemas aos astrónomos, os quaes certamente não tardarão a ser explicados, dado o florescimento maravilhoso de todas as sciencias naturaes.

O MYSTERIO DOS COMETAS

QUANDO um cometa apparece no firmamento, cada um de nós costuma observá-lo com mais ou menos curiosidade, e, quando o vemos, pelo menos por ouvir dizer, o que são os cometas, estes astros bizarros, filamentosos que surgem na vista, crescem a ponto de se tornarem algumas vezes visiveis mesmo em pleno dia, depois mergulham no infinito, algumas para não voltar jamais.

Durante seculos, os cometas foram causa de temor profundo para os povos ignorantes. Uns viam nestes astros um presagio de infelicidade; outros, alindando males imaginativos, sustentavam que os cometas se formavam de cabeças decepadas e sangrentas, de braços armados de espadas carnicantes, etc...

Os sabios modernos destruíram integralmente taes creanças supersticiosas; demonstraram que estes corpos celestes, por singulares que sejam não têm as vir-

tudes misticas que lhes eram attribuidas, substituindo-as por dados positivos, que veremos adiante.

Todavia antes de estudar os conhecimentos actuaes sobre os cometas, não será máo lançar um olhar retrospectivo ás opiniões respeitadas que se succederam através dos tempos.

Ignora-se o que os antigos egypcios pensavam sobre os cometas, mas, pelo contrario, sabemos a opinião dos chinezes, que, partilhavam, sem alia delles, o rem conhecimento, todos os erros supersticiosos dos outros povos.

Os proprios romanos, apesar da sua cultura, não foram mais felizes em suas hypotheses attitantes á natureza destes astros. Não imaginariam elles que o grande cometa que appareceu por occasião da morte de Julius Cesar era a materialização da alma do heróe que acabava de ser assassinado!

Moncionemos rapidamente as elucubrações que surgiram durante todo o periodo medieval.

Basta ler, para se ter uma idéa, as paginas que o grande cirurgião Ambroise Paré consagrou a um cometa apparecido na epoca. Elle se faz paladino das creenças populares nas mais falsas e anais infantis. E Ambroise Paré era um sabio!

Os estudiosos dos seculos seguintes pouco avançaram no assunto, sendo preciso chegar ao meio do XVIII seculo e sobretudo ao seculo XIX para ter as primeiras idéas precisas sobre o que são os cometas.

Os conhecimentos adquiridos successivamente sobre estes corpos celestes são de tres ordens diferentes: primeiro mecano-dizendo respeito ao movimento dos cometas no espaço; em seguida visuaes, tratando dos aspectos que elles nos offerecem; em fim espectroscopicos, ensinando o

que são os cometas no ponto de vista da chimica e da physica experimental.

O primeiro de todos os estudos que podiam ser feitos sobre os cometas era certamente o de seu movimento, por ser o mais facil. Bastava para isto observar a marcha destes astros; nenhum instrumento era preciso, pelo menos no tempo em que bastavam apreciações approximativas.

Constatou-se que, do ponto de vista de seu movimento, os cometas se dividem em tres grupos.

O primeiro grupo comprehendendo todos os cometas que descrevem ellipses, sendo seus movimentos regidos pelas leis de Kepler, e assemelhando-se suas trajetórias ás descriptas pelos planetas no curso de sua revolução. O sol occupa um dos focos desta ellipse, enquanto o outro coincide ás mais das vezes com a orbita de um planeta, em geral Jupiter, Saturno, Urano, Neptuno e Plu-

ton. E' de notar, que a existencia do Planeta Pluton havia já sido pressentida há mais de meio seculo por varios astrónomos, em razão precisamente da posição do foco de certas orbitas cometarias.

Estes cometas foram litteralmente capturados por um destes planetas do qual se aproximaram imprudentemente tal qual um insecto commum de um foco de luz.

O segundo grupo de cometas engloba os que percorrem orbitas parabolicas. Uma parabola é uma ellipse que tem um de seus focos no infinito; a parabola é pois uma curva aberta tendo um dos focos occupado pelo Sol. Enquanto os que seguem orbitas ellipticas fazem parte do systema solar, os deste grupo não fazem, passando rápidos, e perdendo-se para sempre no infinito obscuro.

Emfim, o terceiro grupo de cometas descreve uma orbita hyperbolica. Uma hyperbole é uma linha curva cujos ramos são ainda muito mais afastados do que os da parabola. Os cometas deste grupo da mesma maneira que os do anterior, não fazem parte do systema solar.

A grande particularidade destes corpos celestes consiste em duvida na existencia de sua cauda. Esta cauda não é todavia absolutamente obrigatorio; tem-se visto exemplos de cometas sem cauda. Ellas offerecem os mais variados aspectos. umas são muito longas e rectilneas, outras curvas, outras difusas, pouco visiveis, mal delimitadas. Parece que se estas caudas differem profundamente por sua forma, são contudo analogas pelo seu aspecto geral. Esta constatação é allas confirmada pela analyse espectral.

Além da cauda, os cometas possuem ainda uma cabeça. E' uma parte da apparencia espherica e que se chama composta de corpos

menos diffusos, mais pesados, que os integrantes da cauda.

A observação visual não pôde fornecer outros ensinamentos senão alem da curiosa constatação que as caudas de todos os cometas estão sempre oppostas ao sol (heliotropismo, negativo).

Emfim, antes de encerrar o capitulo do exame visual dos cometas, é mister assignalar o exemplo de um phenomeno unico na historia e que se produziu no seculo passado. Um cometa, descoberto pelo astrónomo Biela, separou-se em dois sob os proprios olhares dos astrónomos estupefactos. Este cometa, que era peridico, ainda reapareceu duas vezes, cada um de seus elementos se distanciando cada vez mais um do outro. Depois, quando deveria ter logar a appareição peridica o cometa faltou, succedendo-se áquella época um desastroso cahir de estrellas cadentes. A infeliz sorte deste astro permittiu

que os astrónomos terrestres fizessem uma idéa mais precisa sobre a natureza deste corpo celestes.

Abordemos agora a parte mais recente do estudo destes astros: a que nasceu da physica e da astrochimica.

Apesar dos progressos constantes sciencia, só aos ultimos annos chegaram-se a conhecer, com alguma precisão os elementos chimicos componentes dos cometas.

Constata-se inicialmente a falta de dois gases muito importantes e que estão habitualmente, em maior ou menor quantidade, em todos os astros: o helio e o hydrogênio.

Verificou-se em seguida que os cometas são formados especialmente por ferro, carbono, um pouco de níquel 5 % e enxofre. Isto na cabeça. Quanto á cauda, seu espectro foi durante longo

tempo um problema insolúvel para physico e astrónomos.

Finalmente trabalhos recentes permittiram identificar na cauda dos cometas um gaz carbonado, provavelmente estado de carbono alguma cousa semelhante á fumaça de um cigarro. Mas se é bem interessante conhecer a natureza deste gaz, o será muito mais esclarecer o mecanismo da produção deste gaz ou — como diz J'huby — descobrir onde está o fumante.

Ve-se pois que apesar dos numerosos os dados que a sciencia foi successivamente adquirindo sobre a natureza dos cometas, estes astros cream ainda problemas aos astrónomos, os quaes certamente não tardarão a ser explicados, dado o florescimento maravilhoso de todas as sciencias naturaes.

Ve-se pois que apesar dos numerosos os dados que a sciencia foi successivamente adquirindo sobre a natureza dos cometas, estes astros cream ainda problemas aos astrónomos, os quaes certamente não tardarão a ser explicados, dado o florescimento maravilhoso de todas as sciencias naturaes.

(JEAN QUATREMARRES)

no mundo da TELHA

Charles Boyer e Marlene Dietrich, numa scena de "Jardim de Allah", que vae entrar, amanhã, na sua segunda semana de exhibição, no Rex.

Edward Arnold, Frances Farmer e Joel Mc. Cre, no film "Meu filho é meu rival", cartaz que será apresentado, amanhã, no Odeon.



Mary Carlisle e Lew Ayres, apparecerão amanhã, assim juntinhos, em "Cuidado Pequenas", no Broadway.



Joan Blondell "estrella" de "Caprichos de estrella", que estreará na tela do Plaza, amanhã.



June Travis e Philip Muston numa scena de "O grande jogo", film que o Gloria exhibirá a partir de amanhã.



Lil Dagover, interprete principal de "Nona Symphonia", que o Palacio vae exhibir, amanhã.



Uma scena de "Por culpa alhela", bello drama que vae entrar, amanhã, para o cartaz do Imperio.



"Quando cupido quer", programma de amanhã, do Pathé-Palacio tem como interpretes Robert Montgomery e Madge Evans.



Laurel & Hardy, o Magro e o Gordo, estão de s e quarta-feira na tela do Metro, em "Socega Leão".



Charles Collins e Steffi Dunn reapparecerão amanhã, em "Pirata Dansarino", na tela do Alhambra.



Anne Shirley e John Beal, protagonistas de "A declinação", que o cinema Rio vae exhibir amanhã.

A VIDA DOS GRANDES HOMENS

JULIO VERNE

A literatura policial empolga hoje meninos e meninas, rapazes e moças, e até adultos. Isso é de lamentar, não porque o genero não seja como qualquer outro, mas sim porque são raros os autores que escrevem novellas policiais verdadeiramente interessantes e instructivas. A maioria das obras desse typo versa sobre crimes, mysterios, bandidos, metralhadoras, *gangsters* e coisas semelhantes, de sensação, mas sem o menor fundo de moral ou de educação.

Felizmente, porém, ainda ha meninos e meninas que procuram outras leituras.

A prova é que desaparecem do mercado, assim que chegam, os livros magnificos de Julio Verne, que se celebrizou com as suas famosas Viagens Maravilhosas.

Julio Verne, que nasceu em Nantes em 1828 e morreu em Amiens em 1905, foi o creador de um novo genero de contos e novellas, todos elles versando sobre as grandes aventuras de viagens, sobre as maravilhas da sciencia e os segredos da natureza. Tendo começado a escrever para o theatro, comedias e operas comicas, estreou em 1863 no genero que o havia de immortalizar, com a publicação de "Cinco Semanas em Balão".

O successo foi estrondoso.

Dahi vieram as outras



Julio Verne e sua esposa

obras, em numero de mais de cem, todas ellas girando em torno de uma invenção scientifica — que o mundo de seu tempo ainda não conhecia — ou de uma grande descoberta ou exploração geographica, ou de um assumpto qualquer ligado ás sciencias naturaes. Por vezes, como em "Miguel Strogoff", "Mathias Sandorf" e outras, entrava pela his-

toria, que soube romançar como os maiores mestres desse genero.

Para os nossos leitores que ainda não leram Julio Verne, desejamos fazer um ligeiro apanhado de suas principaes obras, todas repassadas de mysterio e de humorismo, e cada uma dellas cheia de preciosos ensinamentos.

Assim é que a aeronautica apparece em "Cinco

Semanas em Balão", "Robur, o Conquistador" e mesmo em "Da Terra á Lua"; o escotismo, em "Dois Annos de Férias"; a geologia e a mineralogia, em "Viagem ao Centro da Terra"; a astronomia e os mysterios do espaço são o objecto de "A roda da Lua", "Heitor Servadac"; os submarinos, em "Vinte Mil Leguas Submarinas" e "A Ilha Mysteriosa"; a geographia, fundo principal de todas as suas obras, apparece ligada a um entreccho intensamente dramatico em "Os Filhos do Capitão Grant"; as explorações polares, em "Aventuras do Capitão Hatteras"; a chimica experimental, em "O Doutor Ox", e assim por deante.

Ha ainda a recomendar, como romances instructivos, nos quaes varias noções scientificas são sempre apresentadas de um modo subtil, e sempre com enredos interessantissimos, as seguintes obras de J. Verne: "Um Capitão de Quinze Annos", "A Volta do Mundo em Oitenta Dias", "Cidade Fluctuante", "O Paiz das Pelles"; "As Indias Negras", romance das minas de carvão; "Aventuras de Tres Russos e Tres Inglezes", "Atribulações de um Chinês na China", "A Casa a Vapor", "O Raio Verde", "Os Naufragos do Cyn-

thia", "A Ilha Mysteriosa"; "Fóra dos Eixos" ou "A Compra do Polo Norte"; "A Galera Chancellor" e innumerables outras.

Algumas dessas obras, como "O Dr. Ox", "A Volta do Mundo em 80 Dias", "Os Filhos do Capitão Grant", "Miguel Strogoff" e outras foram transportadas para o theatro, e a ultima ainda ha pouco foi exhibida, com enorme successo, como excellente film cinematographico.

Os nossos pequenos leitores que ainda não leram nada de Julio Verne não fiquem agora pensando que, pelo facto d'elle tratar sempre de assumptos scientificos, as suas obras sejam massudas ou cacetes como certos livros de aula. Ha em todas ellas



O capitão Nemo, a personagem mais popular por elle creada.

um enredo principal, cheio de mysterios e de aventuras, dentro do qual essas noções de sciencia ou as

(Continúa na 5ª pag.)

NA ESCOLA



O professor — Agora você vae me dizer porque a Terra é redonda.

O alumno — Mas eu não disse isso, quem anda dizendo é o João.

Vanica, a teimosa

VANICA é uma menina delicada, boa, meiga e muito bonitinha, mas, ás vezes, Vanica fica bôba...

Outro dia, pegou de um copo, encheu d'agua e começou a beber sem vontade.

Esgotou a agua, encheu novamente o copo e continuou a beber...

A mãe de Vanica reprehendeu-a.

Qual, não se importou!

Uma pessoa que estava presente disse:

— Deixa, logo mais, á noite, quando os sapinhos começarem a roncar na barriga della é que vae ser bonito...

— Como?

— Não sabe? Beber muita agua faz sapinho na barriga.

A menina achou graça, não acreditou e começou novamente a travessura.

As horas passaram-se, veio o somno, Vanica adormeceu.

Mas qual não foi a surpresa de todos quando assim pela meia-noite, ouviu-se uma cantaria infernal de sapos cujo barulho vinha da barriga de Vanica! Espanto geral!

O barulho foi tão grande que a barriga da menina estourou e um bando de sapos pretos, repugnantes, feios, começou a pular pela casa.

Que susto! Que fazer? Chamou-se a Assistencia.

O medico veio, cozeu a barriga de Vanica, jogou-se os sapos fóra e ella até hoje não soube de nada.

A mãe de Vanica fez muito mal, devia dizer tudo a menina para que ella não se fizesse mais de tola e fosse obediente.

Devia ter guardado os sapos todos numa caixa e mostrar depois a menina teimosa. A feiura dos sapos, olhando para ella com os olhos esbugalhados ficaria na lembrança de Vanica para sempre, e ella não fazendo mais tolices é a menina mais bonita da cidade... Gy.

RECEITAS...



O doutor — Se o senhor fór operado, garanto-lhe com segurança a sua vida.

O doente — E quanto custará a operação?

— Cinco contos de réis.

— Mas não tenho tanto dinheiro.

— Então vou receitar-lhe umas pilulas, póde ser que fique bom.

Os Bellos Exemplos

UM CIDADÃO MODELO

NO tempo do imperador Trajano, vivia muito perto de Roma um homem chamado Spurina, que Plinio nos apresenta como modelo de homem perfeito physica e moralmente, porque demonstrou duran-



te a sua vida inteira e até uma idade bastante avançada, quanto pôde a cultura dos sentimentos e o cumprimento das obrigações de humanidade.

Durante a sua juventude foi Spurino um valente soldado, e, pelos seus meritos, elevaram-lhe estatuas como premio de ter cumprido nobremente e em momentos graves, o

seu dever para com a patria. Tendo-se retirado para o campo, afim de se livrar dos vicios romanos daquela época, levantava-se cedo e entregava-se alternadamente aos passeios e ao estudo, cultivando simultaneamente as faculdades do corpo e do espirito. Gostava de lidar com os homens do campo e de conversar com elles sobre coisas que pudessem ser-lhe de utilidade e aos camponeses tambem. Praticava a caridade, visitava os pobres e os doentes, consolava os afflictos e orava, cumprindo assim seus deveres para com Deus.

Destinava a cada hora do dia uma occupação determinada. Passava alguns bocados em jogos alegres para se distrair. Tinha horas certas para o banho, para as refeições, para o descanso, para o trabalho. Cuidava dos animaes, dava conselhos ás creanças para que não os maltratassem; nos seus trabalhos agricolas tratava sempre de juntar o util ao agradável. Escrevia, improvisava, cantava. Plinio visitou este homem extraordinario e guardou sempre d'elle a melhor impressão.

ENTRE VISINHOS



— Não o incomodarei mais durante a noite, meu caro visinho, com o ruído da minha machina de escrever. Pois não a tenho mais.

— Que grande contentamento o senhor me dá! Vende-a, não é verdade?

— Não; troqueia por um bom radio.

GRAPHOLOGIA

HONORATO de Balzac era de opinião que se podia definir o caracter de uma pessoa, estudando durante alguns momentos qualquer coisa por ella escripta.

Um dia, uma senhora de suas relações levou-lhe uma folha de caderno, dizendo-lhe que havia sido escripta por um rapazinho de doze annos, que desejava conhecer o seu futuro.

Balzac estudou a letra e perguntou se o rapaz era filho da senhora. Quando esta lhe respondeu negati-

Pergunta a Premio...

Talvez que os pequeninos leitores do "Correio Infantil" tenham ouvido falar na desordem que vae pelo mundo. Não ignoram certamente que o communismo, descido da Russia, tem sido causa da divisão dos homens e dos odios que separam a humanidade. Sabem que ha guerra civil na Hespanha, onde estão morrendo milhares de homens. Sabem, que a China se acha anarchizada. Ouviram falar nas ameaças de uma nova conflagração europea. A gravura que damos acima aponta dois soldados que investem um contra o outro, em attitude hostil. E' uma expressão do que se passa por grande numero de paizes. Ora, acontece que entre esses dois soldados armados e ameaçadores está um homem de túnica branca, um homem de barbas negras, com um halo de luz a circumdar-lhe a cabeça divi-

na. Esse homem está assim com modos de querer separar os contendores e ao mesmo



tempo de lhes apontar o caminho do amor e da paz.

Por detrás d'elle ergue-se uma grande cruz negra.

Quem será? que quererá? em nome do que e de quem falará?

A percentagem de analfabetos nos Estados



Em relação ás populações dos nossos Estados, a percentagem de analfabetos é a seguinte:

1.º, Piauí, 88 % de analfabetos; 2.º, Paraíba, 86,7 %; 3.º, Alagoas, 85,8 %; 4.º, Bahia, 84,6 %; 5.º, Maranhão, 84,1 %; 6.º, Sergipe, 83,3 %; 7.º, Pernambuco, 82,1 %; 8.º, Rio Grande do Norte, 82 %; 9.º, Ceará, 81,3 %; 10.º, Minas Gerais, 79,3 %; 11.º, Espírito Santo, 76,4 %; 12.º, Rio de Janeiro, 75,2 %; 13.º, Amazonas, 73,3 %; 14.º, Pará, 71,9 %; 15.º, Paraná, 71 %; 16.º, Mato Grosso, 70,8 %; 17.º, Santa Catharina, 70,4 %; 18.º, Acre, 70,2 %; 19.º, São Paulo, 70,1 %; 20.º, Rio Grande do Sul, 61,1 %, e 21.º, Districto Federal, 38,6 %.

CELEBRIDADES MUNDIAES

Géricault, pintor de Historia, nasceu em 1791. Foi alumno de Guérin e expoz em 1819 um quadro "Le Radeau de la Méduse", que lhe assegurou exito para o futuro. Morreu em 1824. Deixou: "Um caçador a cavallo", "Um couraceiro ferido", "Uma forja de aldeia", etc. Deixou igualmente dese-



nhos e aquarellas, dentre elles "Um episodio da retirada de Moucou".

Extranha Coincidencia

HA no mundo coincidencias tão extranhas que, por mais que sobre ellas se reflecta, não desaparece o nosso assombro. Aqui vae um exemplo:

A senhora Margarida MacNulty, de Culver City, California, internou um cachorro no hospital veterinario da sua cidade, dizendo ao gerente do estabelecimento:

— Entregando-lhes este cão, entrego-lhes a minha

vida. Pego-lhes todo o carinho com elle, porque, se morrer, sei que não resistirei.

Poucos depois, o animal morreu. O gerente na mesma hora telephonou para a senhora Mac Nulty, afim de lhe communicar o facto. Mas a pessoa que recebeu o recado declarou que a senhora Mac Nulty não podia attender o telephone... porque acabava de fallecer, repentinamente!

O MATHEMATICO

UM joven passando por uma aldeia entrou no unico restaurante que havia no lugar, para almoçar.

O dono do hotel, sympathisando com elle, convidou-o a assentar-se á sua mesa com sua familia, composta de sua esposa, duas filhas e dois filhos.

Foram servidos cinco pombos com arroz e um

O hoteleiro ficou surpreso com a divisão, porém nada disse.

Chegada a vez do frango, o nosso joven o trinchou dando cabeça e peçoço aos esposos, uma asa a cada uma das moças e uma perna a cada um dos rapazes, ficando com o restante no seu prato.

Não se contendo, o pasteleiro perguntou-lhe a razão de semelhante divisão.

tres. Quanto ao frango, dei a cabeça e peçoço aos que são chefes da familia; as pernas aos varões, porque são elles a base do negocio, com o seu trabalho efficiente e productivo; e ás meninas as asas porque voarão rapidamente logo que encontrem maridos. Finalmente, deixei o resto do gallinaceo para mim, porque o tomei como um symbolo do navio que me



frango. Por gentileza, o dono da casa convidou o joven hospede para reparar o almoço, o qual procedeu da seguinte fórma:

Deu metade de um pombo a cada um, ficando com dois inteiros para si.

— Calculei o mais certo possivel, — disse o rapaz — senão vejamos. O senhor, sua esposa e um pombo, são tres. Duas moças e um pombo, outros tres; dois moços e outro pombo tambem sommam

trouxo e me levará daqui.

Ante tal interpretação, o homemzinho mandou preparar outro almoço, tendo o cuidado de esperar que o "mathematico" desaparecesse na primeira curva do caminho.

CAÇANDO FERAS



Ted e seus companheiros, fugindo de uma tribo selvagem, que os perseguia, tiveram que atirar-se num rio cheio de crocodilos.

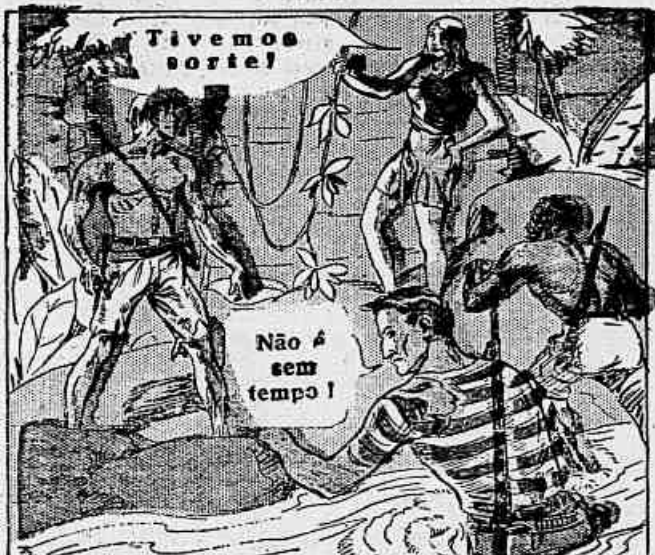


Socorro, Ted!

Este enfiquidei! Nada para a margem, depressa!



Ted apanhou um pão que boiava e colocou-o atravessado na guela escancarada do feroz saurio.



Tivemos sorte!

Não é sem tempo!



Alcançando o pé de um barranco, só se salvariam dando a escalada.

Força, Catharina! Aqui estamos seguros!



Após muitos esforços subiram pelo barranco.

Afastem-se, o perigo agora vem voando!



A ave de rapina, com suas garras formidáveis, precipitava-se sobre o grupo.

Cuidado, não se movam.



Muito bem! Estamos salvos, agora.

Depois dessa luta, tendo matado a aguia, alcançaram o topo do rochedo para descobrir —



Faltava mais essa! Chacões! Ponham-se num abrigo e defendam-se.

Nada pior que chacões famintos! Não enxergam mais nada, avançam como fúrias e nada recebem.

Que acontecerá?
(CONTINUA)

HOMENS CELEBRES

RIBERA (José) (1588-1656) — Este celebre pintor hespanhol, que gozou no seu tempo do mais justo renome, deixou grande numero de trabalhos de merecimento, entre os quaes é justo collocar no primeiro plano: "O martyrio de S. Bartholomeu"

e o "Supplicio de Ixion".
RUBENS (Pedro Paulo) (1577-1640) — O maior e o mais fecundo dos pintores flamengos. Distigue-se pela energia do desenho, brilho e vigor do colorido e pela pujante imaginação. Entre as obras primas que produziu, salientam-se

(Os mais geralmente citados)

pelo valor: "Descimento da Cruz", "Crucificação de S. Pedro", "Historia allegorica de Henrique IV e de Maria de Medicis", "Retrato de Helena Fourmant e de seus filhos".

TICIANO (Tiziano Vecellio) (1477-1570) — O mais celebre pintor da escola veneziana. Artista inigualavel como colorista. "O Triumpho do Amor", "Retrato de Francisco I", "As bacchanaes", "Triumpho de Judith" são os seus mais fanfosos quadros.

TINTORETO (Giacomo Robusti), (1512-1594) — Pintor veneziano, um dos mais notaveis artistas do seu tempo. Produziu grande numero de obras, todas ellas exuberantes de vigor, entre as quaes se distinguem: "A Gloria de Ve-

(Continúa na 3ª pag.)

O Lobo que veio de noite

HA perto de cem annos certo advogado francez chamado barão de Monthon, legou uma grande somma de dinheiro destinada a constituir um premio annual para o francez pobre que durante o curso do anno praticasse as acções mais virtuosas. Os relatorios respeitantes a esta recompensa annual constituem um archivo admiravel de bellas acções; mas é duvidoso que contemham uma mais digna de tal qualificação do que a realizada por Magdalena Saunier, moça de condição humilde, que se entregava de alma e coração a obras de caridade e que sempre achava maneira de socorrer os seus semelhantes de um modo verdadeiramente admiravel.

Uma pobre e cega viuva vivia com uma filha doente a uns dois kilometros da cabana de Magdalena; e durante quinze annos esta boa moça as visitou sem faltar um só dia, para as alimentar, fazer-lhes os arranjos da casa e levar-lhes um pouco de conforto moral.

Em direcção opposta e a uma distancia quasi igual, jazia numa cabana nos arredores, uma joven leprosa, completamente desamparada. Durante dezoito mezes Magdalena ia vel-a duas vezes ao dia, levando-lhe comida e tratando das suas horribes feridas; finalmente a infeliz creatura expirou nos seus braços. Em 1840 Magdalena esteve quasi a afogar-se, tentando atravessar um rio que a enchente tornára caudaloso e que se encontrava entre a sua cabana e a morada de um de seus prote-



gidos; e quando alguém censurou a sua temeridade, respondeu:

— Não podia deixar de o fazer; não me foi possi-

vel ir hontem de modo que tinha de ir hoje por força.

No decorrer de um inverno muito rigoroso, deu-se com Magdalena Sau-

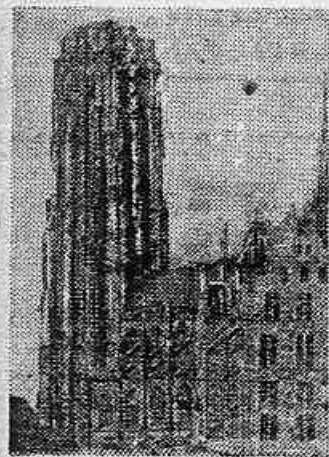
nier um terrivel accidente. Estava ella cuidando de uma mulher enferma, chamada Mancel, que vivia num monte numa choça

tão rude e primitiva que mais parecia o covil de uma fêra do que uma habitação humana. Uma noite, acabava Magdalena de accender um pouco de lenha com o fim de combater o frio que sentia, quando a porta carcomida que apenas se mantinha cerrada por meio de uma pedra que se lhe encostava do interior, entreabriu-se de subito e appareceu a cabeça de um lobo faminto prompto a lançar-se dentro da habitação. Magdalena, antes que o lobo tivesse tempo de entrar, atirou-se á porta, segurando-a e amontoando contra a mesma tudo quanto achou á mão, afim de a conservar fechada. Ao mesmo tempo poz-se a gritar com toda a força para afugentar a fêra. Mas foi inutil; todo o resto daquella noite tragica teve ella de aguentar a porta contra as arremetidas do animal.

Pouco depois a doente morreu; e Magdalena temendo que o lobo voltasse, resolveu ir á cabana mais proxima onde pediu que recebessem e guardassem o cadaver até o enterro. Os donos da cabana accederam ao pedido da piedosa rapariga que voltou á choça, caminhando sobre a neve por aquellas paragens solitarias frequentadas pelos lobos. Poz ás costas o corpo inanimado e, vergando sob o peso, lá o levou até á cabana. No dia seguinte as pegadas do lobo na neve mostraram claramente que elle estivera rondando a choça durante a noite; e a porta derrubada evidenciou que conseguira entrar.

A Torre de Malines

A primeira pedra da Torre de Malines foi lançada em maio de 1452, mas as obras pararam no começo do seculo 16. Diz-se que a pedra destinada para as acabar foi



transportada para a Hollanda no seculo XVI, para edificar a cidade de Willemstadt, bombardeada pelos francezes durante quinze dias, em 1792.

Este monumento colossal mede 97,30 metros de altura por 25 metros de largura. Os muros medem 2,85 de espessura. Todo o peso desta massa enorme repousa apenas sobre os dois muros lateraes, unidos sómente na parte superior por uma abobada, de andar em andar. Faltam-lhe ainda 70 metros de altura. Acabada, a torre de Malines, medirá 167 metros de altura. Admiram-se nella as proporções majestosas e a elegancia da construção.

Cada uma das faces da torre tem um quadrante de 41 metros de circunferencia e 13,50 de diametro. Os algarismos das horas medem 1,96 e o ponteiro dos minutos 6 metros. Estes quadrantes, feitos em 1708, são os maiores do mundo, bastante maiores que o de Philadelphia.

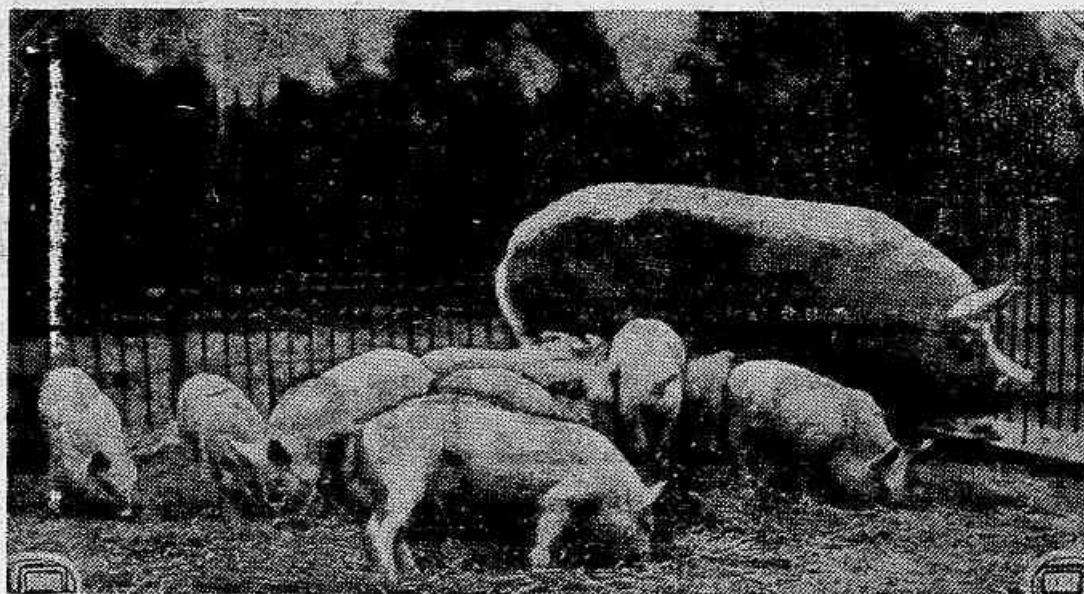
O que mais chama a attenção no machinismo do relógio, accionando o toque das horas, é o cylindro de latão fundido. Contém 16.200 furos quadrados, que levaram dois annos a

fazer. Nestes furos se fixam os dentes para mover os martellos dos sinos.

O carrilhão de Malines é a

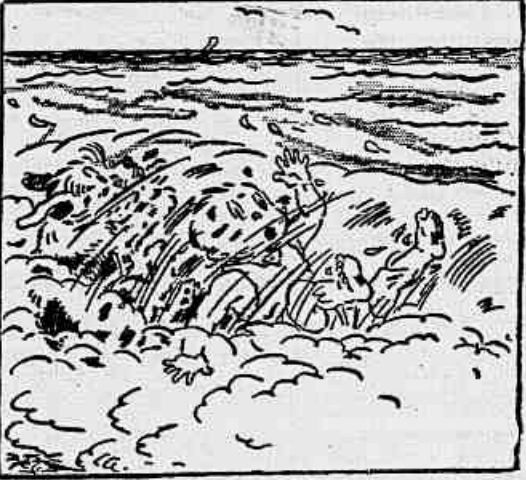
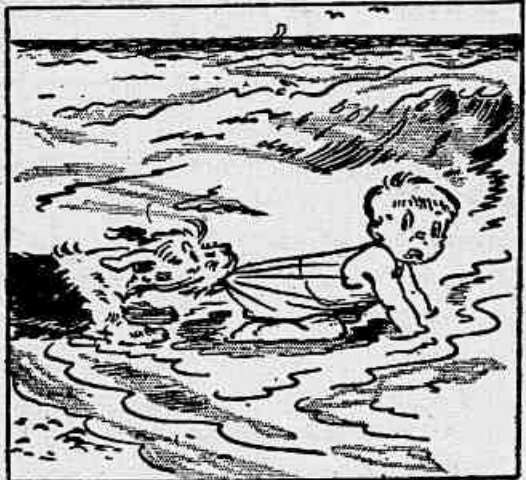
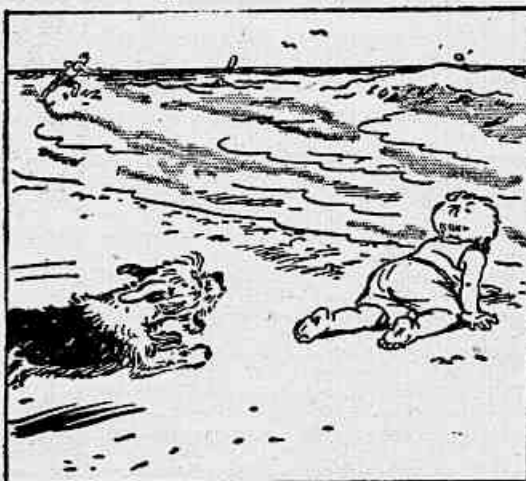
orquestra dos humildes; foi construido para o povo. Expressa a sua alegria e as suas penas. Sorri nos dias de festa,

chora na noite de horas tristes. Acompanha os enterros, embala os berços. Participa da vida publica.



Pouca gente sabe ser o Brasil o terceiro paiz criador de porcos em todo o mundo, vindo logo depois dos Estados Unidos e da Russia. Provavelmente, será o segundo, dado que a Russia tem retrogradado muito nestes ultimos annos. Os Estados brasileiros que mais criam gado suíno são Minas, São Paulo e Rio Grande do Sul. Devemos criar mais de vinte milhões de cabeças, e é de notar que vamos aperfeiçoando rapidamente os typos e preparando excellente artigo para exportação. Uma das maiores riquezas do Rio Grande do Sul, por exemplo está na exportação da banha, não só para os Estados do norte como até para o estrangeiro.

Tippie



JULIO VERNE

(Continuação da 1.ª pag.)
suas manifestações de imaginação creadora apparecem naturalmente, sem esforço, e até muitas vezes sob um aspecto de puro humorismo.

Quem ainda não leu, procure ler qualquer livro de Julio Verne.

Estamos certos de que ha de procurar outros.

As obras de Julio Verne estão traduzidas para quasi todos os idiomas. Entretanto, apesar desse successo, elle ganhava muito menos do que qualquer gran-

de autor de hoje. Basta dizer-se que a maioria de seus trabalhos foi produzida sob contrato, com um livro prompto de seis em seis mezes, e para ganhar 20.000 francos por anno (cerca de dezeseis contos de réis, pelo cambio actual).

Ao par de sua grande productividade, Julio Verne caracterizava-se pela sua excessiva modestia. Os seus vizinhos da propria cidade de Amiens nem sabiam que estavam morando perto de um homem cujo nome era, já em vida,

conhecido do mundo inteiro. Quando vieram a saber, fizeram-n'o vereador da cidade. e o proprio governo francez veio a galardoar o grande escriptor, concedendo-lhe a sua distincção maxima: a comenda da Legião de Honra.

O MENINO VIOLINISTA

ERA uma vez um homem e uma mulher que tinham treze filhos. Doze tinham uns nomes que aqui pareceriam muito exquísitos, mas que são comuns nos paizes do norte: Cabeçadura, Pescocotos, Dedosgrandes, e o resto neste genero. Mas quando chegou o momento de dar nome ao ultimo dos filhos, os paes escolheram este que não podia ficar melhor ao petiz: Genio Alegre. Quando Genio Alegre chegou á idade de cuidar dos rebanhos, foi para os campos. Naquelle occasião realizava-se uma feira para a qual todos accorriam. O pae dos treze filhos abriu por aquella occasião a velha bolsa de couro onde guardava as suas parcas economias e deu a cada um dos meninos uma moeda de prata, afim de que elles fossem se divertir na feira. Os pequenos partiram muito contentes; passearam muito e, quando chegou a noite não tinham mais nem um tostão. Genio Alegre no entanto não fizera como os irmãos: guardara a sua prata porque se tinha encantado por um violino; mas o dinheiro não chegava para a compra do instrumento. Mas eis que á saída da feira, Genio Alegre encontrou um homem já grisalho e que offercia a todo mundo que passava, um violino muito velho, com todas as cordas partidas:

— Quer comprar um violino? — perguntou elle ao menino. Se arranjar-lhe umas cordas, não haverá outro melhor no paiz.

E Genio Alegre pensou que podia concertar o violino, enquanto guardava os rebanhos. Deu a moeda de prata ao homemzinho e partiu com o instrumento. Andára alguns passos quando se viu alcançado pelo homem grisalho:

— Olha, as cordas deste violino não se podem arranjar, nem se podem por outras novas, pequeno; a não ser que sejam fios de fiandeiras nocturnas; mas estes, se os puder conseguir, hão de valer-lhe uma fortuna.

Genio Alegre reuniu-se aos irmãos e voltaram to-

dos para casa; quando mostraram as coisas compradas na feira, os paes dos meninos fizeram caçada do caçula, perguntando-lhe o que pretendia fazer com aquelle instrumento velho e quebrado.

Genio Alegre tentou arranjar as cordas, mas como tinha dito o homemzinho, não conseguiu encontrar nem uma. Mas eis que por um estranho phenomeno, o menino perdera de subito a affeição a toda a familia, exceptuando a sua mãe, e decidiu abandonar a casa, ir pelo mundo tentar fortuna. E assim, numa bella manhã de verão, lá se foi elle, ao acaso do Destino, com o seu violino sob o braço. Naquelle tempo não havia estradas no paiz, e o menino teve que atravessar montes e valles por muitos e muitos dias; uma tarde chegou a um bosque muito frondoso e ali parou para descansar; mal se sentára á sombra de uma arvore, viu chegar um homem enorme e muito corpulento; levava nos hombros um cesto cheio de poeira do caminho:

— Ouve lá — disse o gigante ao menino — se vaes para os lados da floresta não sei o que te sucederá, mas se preferes seguir pelo atalho, ajuda-me a carregar o cesto.

— Pois não — respondeu o garoto.

O gigante poz o cesto no hombro de Genio Alegre e partiram; apesar de ser pesada a carga e longo o caminho, o menino ia cantando uma linda e velha canção. Já noite fechada, chegaram a uma cabana abandonada e o homem tirou o cesto ao menino, dizendo:

— Sete vezes sete annos carreguei este cesto e até hoje ninguém me tinha ajudado a levar-o, cantando. Onde queres dormir?

— Nesta cabana — respondeu o menino que estava cansado.

Entrou; o fogão parecia que ha muito não tinha lenha. Abraçado ao violino, deitado no chão duro, Genio Alegre adormeceu. E enquanto dormia, ouvia rocas que fiavam e vozes que cantavam. No outro dia, quando Genio Alegre abriu os olhos, imaginou ter sonhado; levantando-se comeu um pedaço de pão, bebeu agua fresca no regato e saiu a percorrer o sitio onde se encontrava; encontrou muitos homens e todos pareciam muito occupados em suas casas, nas forjas e nos moinhos. Uns batiani a bi-

gorna; outros cavavam a terra; as mulheres lavavam á margem do rio e até as creanças trabalhavam sem descanso. Mas não se

Tinha os cabellos grisalhos e um olhar triste e sombrio. Em volta della estavam sentadas doze meninas fiando em velhas ro-

Naquelle noite Genio Alegre não dormiu muito bem; tinha sempre a impressão que ao seu lado estavam fiando e cantan-

— Senhor soldado, póde dizer-me que paiz é este, e porque é que os seus habitantes trabalham tanto? — Segure-me o cachim-

bravam morreram. Dizem uns que é por causa de um anel magico que caiu do dedo da dama, e outros attribuem a um manan-

va dissipada a nevoa que ensombrecera o dia. Genio Alegre pensou que era uma boa occasião para fugir do valle. Não havia ninguém ali perto nem se viam signaes do gigante; mas quando o menino chegou á encruzilhada, encontrou-o. Genio Alegre tentou passar sem que elle o visse, mas Braços Longos avistando o pequeno poz-se a apedrejar-o. No entanto, o pequeno corria muito e o gigante não pôde alcançá-lo. Genio Alegre foi de novo refugiar-se na cabana; quando ali chegou ella estava toda prateada pela lua. Junto ao fogão apagado estavam duas fadas vestidas de branco, fiando nas suas rocas de prata e cantando. Genio Alegre gostaria de passar a noite ouvindo aquelles cantos; e de subito lembrou-se que aquellas fadas deviam ser as fiandeiras nocturnas, cujos fios serviriam para concertar o seu violino, e disse-lhes:

— Boas senhoras, peço-lhes que deem a uma pobre creança alguns fios para que ella possa concertar o seu violino.

— Vae apanhar lenha e acende-nos o fogão — respondeu uma das fadas — depois cada uma de nós te dará um fio.

O menino voltou ao valle e á luz da lua poz-se a apanhar lenha, mas havia muito pouca. Quando voltou a cabana, as fadas e a lua tinham desaparecido; mas no chão Genio Alegre achou uns fios de ouro que collocou no violino. E logo o instrumento transformou-se num violino de ouro. O menino ficou tão feliz com aquella maravilha que, sem se lembrar que não sabia musica, quiz tocar e, assim que chegou o arco ás cordas o instrumento poz-se a tocar por si só a mesma canção que as fadas tece-deiras estavam antes cantando.

— Que esplendidos aduhos temos nós! — dizia tio Mauricio.

— Que terra maravilhosa possuímos! — acrescentava o outro, e os dois homens dedicavam todas as suas horas com desvelo áquelle recanto de terra abençoada onde as cascatas cantavam em surdina entre tufos de hortensias sob um céu eterno de porcelana azul!

Os pecegos do sitio de tio Mauricio eram falados por toda a vizinhança e a procura pelos estrangeiros era ainda maior.

Acontece que vem morrer junto ao sitio de tio Mauricio um sujeito anti-

fizeram a mesma coisa; e á medida que dansava a Dama ia se tornando cada vez mais nova. Voltava a ser a Dama Pouco Importa, com cabellos de ouro e olhos risonhos.

Então, um grito de alegria ecoou por todo o val-

Tio Mauricio é um velho sympathico que passou muitos annos da sua vida na America do Norte.

Possue em Itaipava (município de Petropolis) um bello sitio onde cultiva com muito zelo e sciencia a plantação de pecegos.

Tem ciúmes e ama os exemplares dos "salta-carroço", dos pecegos chamados "carecas" e dos ditos da California.

Todas as manhãs, lá vae o tio Mauricio com o seu enorme chapéo de palha percorrer os renques de pecegueiros, tira os bichinhos daqui, dali, namorando os frutos que já repon-

tam e animando com carinho as varas longas das suas plantas queridas.

Como administrador do sitio o tio Mauricio tem um rapaz decidido e conhecedor profundo da sua profissão de agricultor. Se tio Mauricio ama os seus exemplares especies de pecegos, o Mathias (assim se chama elle) adora-os e defende-os como uma fêra de todos os ataques possíveis.

Quando as formigas ou piolhos apparecem por acaso no sitio, o Mathias passa noites acordado velando pelos pés de pecegos e matando os bichos daninhos.

No ultimo anno da colheita, os pecegos estavam formidaveis de belleza e de tamanho!

Mathias e tio Mauricio não cabiam em si de contentes!

— Que esplendidos aduhos temos nós! — dizia tio Mauricio.

— Que terra maravilhosa possuímos! — acrescentava o outro, e os dois homens dedicavam todas as suas horas com desvelo áquelle recanto de terra abençoada onde as cascatas cantavam em surdina entre tufos de hortensias sob um céu eterno de porcelana azul!

Os pecegos do sitio de tio Mauricio eram falados por toda a vizinhança e a procura pelos estrangeiros era ainda maior.

Acontece que vem morrer junto ao sitio de tio Mauricio um sujeito anti-

le. Braços Longos atirou fóra o seu cesto cheio de poeira. Naquelle noite de milagre as fadas dansaram no alto das montanhas e em todas as casas appareciam as fiandeiras nocturnas. Todo o mundo estava encantado com Genio Alegre e o seu violino. E o rei daquelle paiz nomeou Genio Alegre primeiro violinista. O menino nunca mais saiu da terra á qual fizera voltar a alegria. Casou-se com uma linda princeza e ali viveu muito contente.

pathico, mal encarado, que para lá foi com ares de "grand seigneur", cantando bravatas e coisas extraordinarias sobre os ultimos processos na arte da agricultura.

Mathias logo "parou" com as attitudes do tal vizinho e ainda mais com o seu modo de vida.

O estrangeiro chegou dizendo que ia fazer uma plantação modelo de limas da Persia por processo ainda não conhecido em todo o Brasil.

Entre a bagagem que levou o estrangeiro encontrava-se um macaco horrendo, um policial e um moleque de uns seis annos, sabido e malandro como elle só.

Logo depois da chegada do vizinho antipathico, Mathias começou a reparar que os pecegos mais bonitos estavam desaparecendo dos pés como por encanto! Nada disse, porém, a tio Mauricio. Querria, primeiro, certificar-se, justificando as suas suspeitas e assim procedeu.

Quando caia a noite, Mathias ficava occulto numa grota observando: Lá de longe do caminho elle ouviu o barulho rinchador de um "ouriço": cuêêem... cuêêem, lá vinha elle lentamente se arrastando acompanhado pela musica...

Mathias notou, quando o bicho chegou mais perto, que elle media grandes proporções — nunca vira um "ouriço" tão grande!

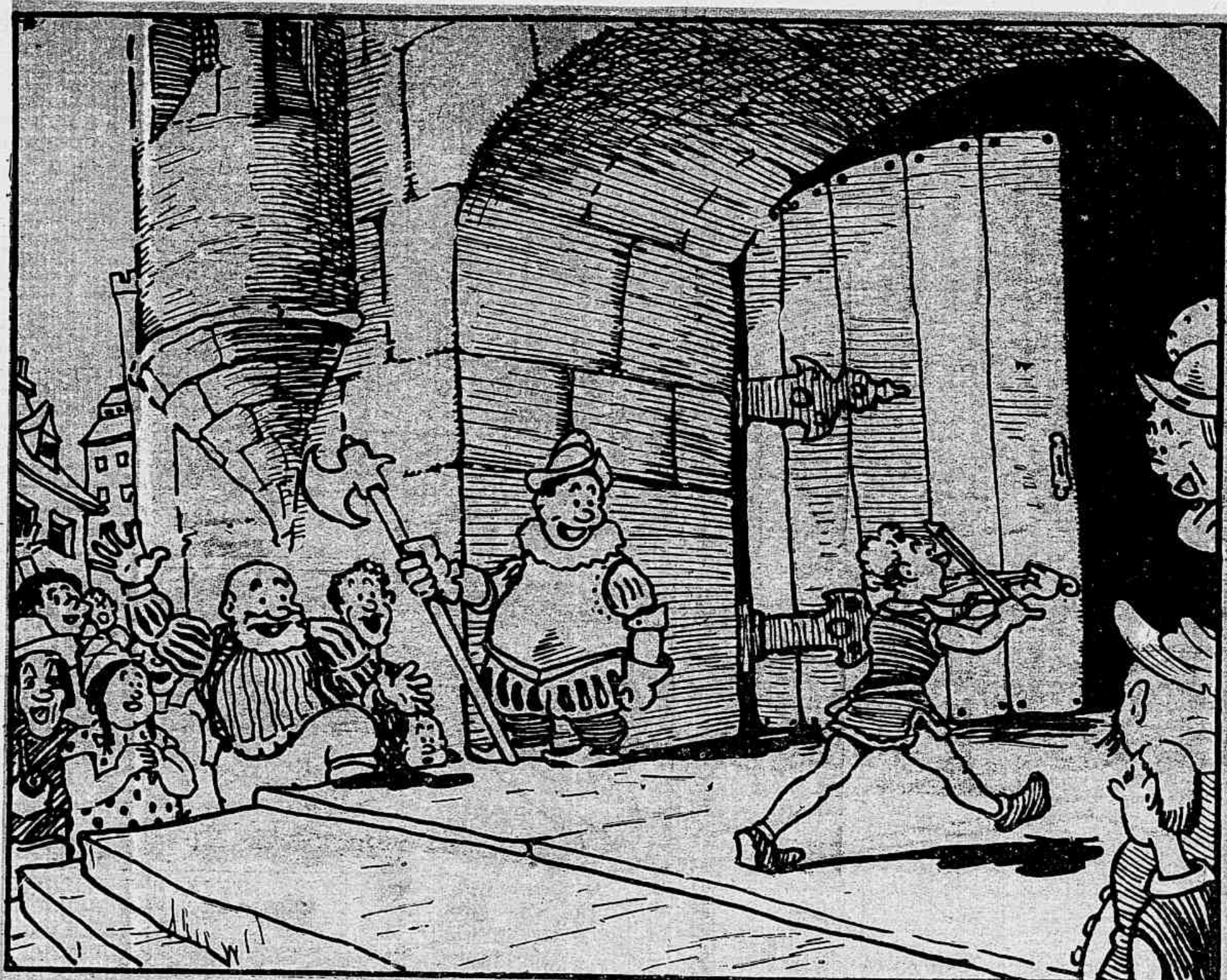
Na frente do animal vinha tambem um macaco aos saltos. Rapido o macaco subia pelas arvores, sacudia com força os pecegueiros e os frutos mais maduros caíam.

"Ouriço" que já esperava o golpe ia fisingando com os espinhos longos de sua capa todos os pecegos.

Depois de bem carregado lá se ia elle novamente chiando acompanhado pelo macaco e desaparecia na treva.

Mathias estava intrigado com aquillo... Nunca por ali havia apparecido "ouriço"...

— Depois um "ouriço" (Continúa na 3ª pag.)



O rei anão e o rei gigante

EM Uxmal, Yucatan, existem algumas ruínas maias, as mais interessantes das quaes são as da "Casa do Anão".

Conta a lenda que essa casa foi construída em uma noite por um anão que se converteu em rei.

A mãe do anão era uma velha que passava o dia inteiro sentada em uma cadeira miserável, ruminando sua tristeza. Não tinha filhos. Uma tarde pegou um ovo, embrulhou-o em um pedaço de pano e collocou-o perto do fogo. Todos os dias, observava-o ansiosamente, mas nada succedia. Um dia, porém, o ovo quebrou-se e de dentro delle pulou um menino.

Não era um menino commum, pois caminhou e falou como um homem, quando completou um anno. Até então, cresceu rapidamente, mas ao chegar a essa idade não cresceu mais. Foi um anão de 60 centímetros toda a vida.

Nessa época, o rei dos maias era vigoroso e gigantesco. Gostava de mostrar a força. Mas a velha ligava tão pouca importancia a essa exhibição, que mandou o filho a palacio medir forças com o soberano gigante.

E o anão venceu o soberano, que ficou exaspe-

rado! E declarou ao anão, que, se não construisse um palacio maior do que todos os outros da cidade, seria fuzilado.

O anão consultou a mãe, que, sem duvida, contava com a protecção dos deuses.

Na manhã seguinte um palacio maravilhoso dominava a cidade. São as ruínas desse palacio as que vemos hoje.

Extraordinariamente asombroso, o rei mandou buscar o anão para propor-lhe uma aposta final. Ambos deviam tomar um grosso feiche de madeiras, para ver quem primeiro quebrava a cabeça do outro.

O rei estava certo de que essa prova lhe daria ganho de causa, mas a velha collocou um casco magico debaixo do cabelo do filho.

No momento do duello, o rei desancou varias pancadas sobre a cabeça do anão, sem lhe ocasionar o menor damno. Mas quando lhe chegou a vez de ser castigado, morreu, em consequencia de dois golpes que lhe infligiu o adversario.

Depois dessa maravilhosa prova de força — diz a lenda — os nobres proclamaram unanimemente rei, o anão, que governou sabiamente o paiz.

ouvia uma só palavra. Todo mundo tinha uma expressão triste e pensativa. E toda aquella gente atarefada parecia no entanto ser bastante rica. As mulheres vestiam de seda, os homens com roupas de setim e de velludo. Em todas as casas viam-se cortinas carmezins, pavimentos de marmore, prateleiras com taças de prata, mas os seus donos pareciam não se interessar por isto e todos trabalhavam como se fosse para ganhar a vida.

A meio do valle elevava-se um castello. As portas estavam abertas e Genio Alegre entrou. Na mais alta torre, onde tambem se trabalhava, viu sentada a janella uma dama ricamente vestida de cinzento.

— Tio, que jogos são aquelles em que se entretem os habitantes do castello? — Jogos? — protestou o velho. Na terra da Dama Triste não ha jogos.

cas. A dama fiava com ellas, mas o fio que tecia era negro, negro.

Ninguém, nem dentro nem fóra do castello, falou a Genio Alegre, nem respondeu a suas perguntas; estavam todos occupadissimos. O menino andou de um lado para outro com o seu violino de cordas quebradas, e todo o dia viu o Gigante dar voltas e mais voltas com a sua carga de poeira. Ao anoitecer, Genio Alegre encontrou o velho junto á cabana e não podendo vencer a sua curiosidade, perguntou:

— Tio, que jogos são aquelles em que se entretem os habitantes do castello? — Jogos? — protestou o velho. Na terra da Dama Triste não ha jogos.

bo que eu lh'o direi — respondeu o soldado. E narrou o seguinte: O valle pertence á senhora que mora naquelle castello e a quem chamamos ha sete annos sete vezes a Senhora Triste. Quando era nova tinha outro nome; chamava-se a Senhora Pouco Importa, e então o valle era o mais bello logar de todos os paizes do Norte. Braços Longos, o ultimo gigante, guardava o bosque, e quando não dormia ao sol, corlava troncos. Duas meninas louras, vestidas de branco, vinham de noite com as suas rocas de prata e fiavam fios de ouro. O tempo corria então muito alegre. Mas agora tudo mudou, sem que ninguém saiba porque, pois os velhos que disto se lem-

cial do pateo do castello que seccou. Seja o que fór, a dama transformou-se na Senhora Triste; as fadas fugiram; o gigante Braços Longos envelheceu e vive a carregar um grande cesto de poeira; as fiandeiras nunca mais appareceram. Diz-se que isto não terá fim enquanto a Dama não deitar fóra o fuso e se não puzer a dansar; mas todos os violinistas do Norte experimentaram as suas peças mais alegres e nada conseguiram.

— Se eu pudesse arranjar o meu violino, tenho a certeza que faria desaparecer essa tristeza — pensou o menino; e dirigiu-se para a cabana abandonada.

Era tarde quando lá chegou. A lua brilhava; esta-

do. O dia amanheceu nublado e tempestuoso, mas o menino observou que havia o mesmo labor; o velho continuava a passear o seu cesto de poeira. Genio Alegre andou, andou, até chegar ao extremo do valle; ali já não viu gente a trabalhar. A terra era esteril e solitaria, e rodeada de rochedos tão altos e escarpados como se fossem muros de uma fortaleza. Não havia sitio nenhum por onde se saísse a não ser uma grande porta de ferro fechada a cadeado.

Ao pé havia um pavilhão branco, e á porta, um soldado maneta, de elevada estatura, fumando um grande cachimbo. Era o primeiro desoccupado que o menino via no valle. Falou-lhe:

— Tio, que jogos são aquelles em que se entretem os habitantes do castello? — Jogos? — protestou o velho. Na terra da Dama Triste não ha jogos.

— Tio, que jogos são aquelles em que se entretem os habitantes do castello? — Jogos? — protestou o velho. Na terra da Dama Triste não ha jogos.

— Tio, que jogos são aquelles em que se entretem os habitantes do castello? — Jogos? — protestou o velho. Na terra da Dama Triste não ha jogos.

Roberto Koch

NO dia 11 de dezembro de 1813, numa pequena cidade da Alemanha, Klansthal, na provincia de Hanover, nasceu um menino que se tornou um dos grandes cientistas do mundo e um grande bemfeitor da humanidade: Roberto Koch.

Seu pae trabalhou como mineiro nas minas de prata de Klansthal e depois de arduo trabalho foi subindo até se tornar o director de uma companhia de minas e conselheiro do governo prussiano em negocios mineiros.

Roberto era o terceiro de treze creanças. No tempo em que era pequeno os paes pouco tinham e elle passou dias e dias só a pão preto e leite, uns legumes e ás vezes queijo para a ceia. Assucar elle nunca havia provado e pão branco só aos domingos. As roupas iam passando dos mais velhos aos menores pois eram onze rapazes e duas meninas. Embora pobre, a familia Koch era sadia e alegre e á noite, depois de um duro dia de trabalho nas minas, o velho Koch contava historias ás creanças, fazia-os brincar e rir muito.

Roberto gostava de andar pelos campos, pelos morros, munido de um livro de historia natural, um vidro de alcool, alfinetes, e uma caixinha com algodão. Trazia para casa plantas, insectos, pedras e flores para estudar. Era extraordinariamente curioso e vivia a investigar tudo, com uma velha lente que elle descobriu entre os guardados do pae.

Sendo pobre elle não pensou estudar porque o pae destinava-o para o commercio, mas quando Roberto terminou o curso gymnasial a sorte de seu pae melhorou e então o velho Koch resolveu mandá-lo para uma universidade.

Em 1862, Roberto passou então a residir em Göttingen, para frequentar aulas da Universidade. Elle pouco se dava com os outros estudantes, viera para estudar e não para se divertir e passear. Interessava-se mais pelas sciencias naturaes do que pela mathematica, pelo latim e o grego. Após um anno de estudos na Universidade resolveu estudar medicina para ser medico da Marinha.

Quasi ao terminar o curso, Koch ganhou o primeiro premio em um concurso sobre investigações scientificas. Escreveu ao pae dizendo: "Quando eu escolhi o ramo da medicina, o senhor não approvou, pensando que eu não dêsse para medico. Agora tirei o primeiro lugar em

um concurso, espero merecer a sua approvação."

Um dos professores de Koch, Jacob Henle, havia então escripto um livro sobre contagio e dizia que "antes que as formas microscopicas possam ser tidas como causa directa de contagio no homem, devem ser achadas em material contagiante, e depois isoladas e experimentadas, para provar a sua força."

Pouco pensava o illustre professor que o garoto simples e calado, que vivia sempre com os olhos pregados no microscopio de laboratorio, iria fazer dessas palavras uma das bases da medicina scientifica.

Em 1866 Koch se diplomou e decidiu viajar para conhecer o mundo. O seu pae approvou a idéa, porém sua mãe e a sua noiva desaprovavam, de modo que procurou collocação como medico de um grande hospital de Hamburgo. Depois collocou-se como medico em Katwrtz, perto da fronteira russa.

Na guerra franco-prussiana Koch se alistou como medico militar e em 1870 tornou-se medico-director de um hospital militar, onde os soldados que caíam com typho iam ser tratados. No fim da guerra elle voltou a Katwrtz. Tinha uma grande clientela e os doentes o adoravam e respeitavam.

No dia que fez 28 annos, sua esposa o presenteou com um microscopio e elle então dividiu o seu consultorio em dois, sendo uma parte um pequeno laboratorio. Os momentos livres eram dedicados ao estudo e enquanto na mesma época, em Paris, Pasteur revolucionava o mundo scientifico com suas descobertas, Koch procurava decifrar o problema que estava atormentando a sciencia europeia: "são os seres minúsculos (os microbios), a causa do contagio, ou não?"

Após muito estudo e trabalho, Koch escreveu a Ferdinando Cohn, chefe do Instituto Botanico de Breslau, dizendo haver descoberto o processo de desenvolver o bacillo do anthrax.

O professor Cohn não se entusiasmou muito, porém convidou-o a ir fazer uma demonstração perante um grupo de scientistas. Em abril de 1876, o joven medico de aldeia, perante um enorme grupo de professores, que o honraram com a sua presença, manejou o microscopio como um cientista veterano. Ao terminar a experiencia um delles exclamou: "Sigam o Koch, elle fez uma maravilhosa descoberta, nada mais ha a

fazer. Creio que breve elle nos envergonhará a todos com futuras descobertas."

E assim foi. No anno seguinte, descobriu os microbios das infecções das feridas e ganhou o titulo de fundador da bacteriologia. Ahi o mundo começou a conhecer quem era Roberto Koch. Mudou-se para Berlim. Montou um grande laboratorio e teve inúmeros auxiliares e assistentes, que foram seus discipulos.

Em 1882, o mundo se maravilhou com a nova que Roberto Koch havia descoberto o bacillo da tuberculose.

Muitos haviam pesquisado até ahi, em vão. Koch trabalhou e trabalhou até ter a certeza de sua descoberta. Fez duzentas e setenta e tres experiencias até que triumphou! Numa tarde de março de 1882, Koch fez uma conferencia no salão de conferencias da Sociedade de Physiologia de Berlim.

Quinze dias após a conferencia uma completa descripção do que era a tuberculose foi dada ao mundo.

Em 1890 Koch fez a tuberculina, vaccina contra a tuberculose e em 1905 elle ganhou o premio Nobel, pelas suas grandes descobertas e pelos beneficios prestados á humanidade. Pouco depois foi para a Africa, onde ia estudar a molestia do somno. Em 1908, tomou parte no Congresso Internacional de Tuberculose, que houve em Washington.

No dia 27 de maio de 1910, circulou pelo mundo a noticia de sua morte.

Pintores Brasileiros

ALMEIDA Junior (José Ferraz), natural de Itu, Estado de São Paulo. É um dos pintores maiores do Brasil. Seus quadros são flagrantes da vida fixados na tela. Ha em todos elles uma verdade e belleza que encanta e faz pensar. A Escola Nacional de Bellas Artes possui do artista os seguintes quadros: "Caipiras negaceando", "Recado difficil", "O Derrubador brasileiro", "Fuga da Sacra familia para o Egypto", "O descanso do modelo" e "O remorso de Judas".

AGOSTINHO da Motta (José), natural do Rio de Janeiro, autor dos seguintes quadros que se encontram nas galerias da Escola de Bellas Artes: "Paizagem da Italia", "Frutas do Brasil", "Cabeça de estudo", "Vista da Fabrica do Barão de Capanema", "Vista de Roma, tirada do natural", "Uma parasita".

BAPTISTA da Costa (João), natural do Estado do Rio. Paizagista de valor. Foi um dos primeiros artistas brasileiros a fazer pintura de ar livre. Seus quadros são verdadeiras symphonias de cor, de luz e de alegria. Petropolis foi um dos logares

Sentado em uma cadeira, perto de uma janella, adormeceu o ultimo somno, sonhando talvez com as viagens que nunca fizera.

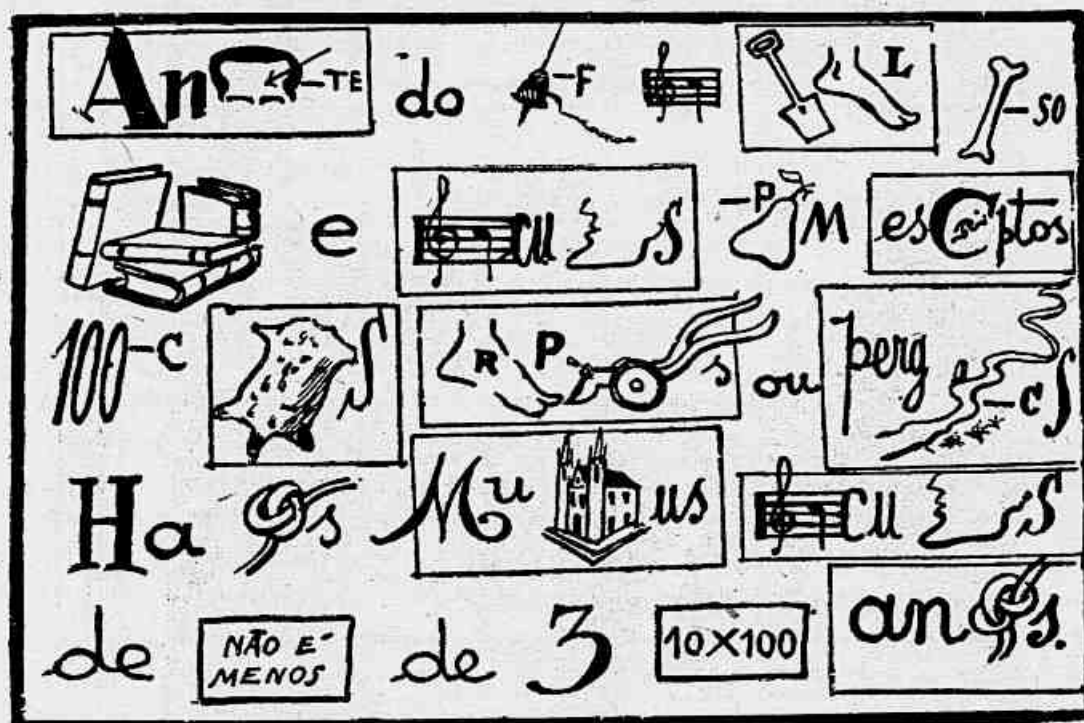
Mas elle trouxera á luz o universo dos infinitamente pequenos e do seu dia até hoje, todos os medicos usam seus methodos e o reconhecem como um mestre.

preferidos pelo sentimento do artista. Na Escola de Bellas Artes figuram os seguintes quadros de sua autoria: "No asylo de meninos desvalidos", "Mangueira", "Caminho do curral", "Em repouso" e "Paizagem".

BELMIRO de Almeida Junior (natural de Minas Geraes). Pintor rico de imaginação. Algumas de suas telas são de um realismo perfeito, noutras, reponta a ironia brejeira, (muito do seu espirito), e noutras mais; como um sol de crepusculo ha na atmosphera que envolve os seus assumptos, uma melancolia quasi religiosa. A pinacotheca da Escola de Bellas Artes possui os seguintes quadros: "Bom tempo", "Estudo. Efeitos de sol", "Vaso com flores", "A Tagarela", "Dame a la rose", "Arrufos".

BERNARDELLI (Henrique), (nascido no Mexico, mas absolutamente brasileiro). Trabalhador incansavel, professor de qualidades raras. Bernardelli povouou a Escola de Bellas Artes com a variedade dos assumptos de seus quadros onde o desenho e a cor se balancam na fidelidade das expressões. Podemos citar alguns dos seus trabalhos que guarnecem a nossa galeria na Escola: "Os bandeirantes", "O modelo em repouso" (pastel), "Messalina", "A volta do trabalho", "A saude da bella" (aguarella), "Cabeça de estudo", "A Tarantella", "Paizagem em Roma", "Cabeça de estudo", "Retrato do pintor Pedro Weingartner", "Retrato de menino". LEIB

O ENIGMA DA SEMANA



As primeiras inscripções deixadas pelo homem, como sabemos, foram feitas em pedras. E depois, até á descoberta do papel?
E' o que vamos saber, decifrando o enigma de hoje.

DECIFRAÇÃO DO ENIGMA DA SEMANA PASSADA

O modelo das letras do alphabeto foi invenção dos phenicios, os grandes navegantes que trouxeram o commercio do Oriente para o Occidente, mil annos antes do nascimento de Christo.

O OURIÇO LADRAO

Quem é ?

(Continuação da 7ª pag.)

assim tão grande... Hum... isso está me cheirando mal... Esse estrangeiro quer "chupar" umas "ameixas" da minha parabellum...

Durante umas tres tardes Mathias ficou na "to-caia".

Tio Mauricio nas suas inspecções matinaes já tinha notado tambem a falta dos pecegos mais bonitos e interrogou Mathias.

— Hoje nada posso dizer, respondeu elle; mas amanhã saberei o destino que tomaram.

Mathias preparou com habilidade um laço e tão engenhosamente distribuiu a sua utilidade que de uma só vez podia prender o macaco e o "ouriço".

Cedo estava elle no posto, alegre e cheio de cuidados para não perder o bom exito da caçada.

A horas tantas lá ouviu elle os guinchos do "ouriço": "cuêêê... cuêêê... cuêêê..."

Seu coração batia apressado... era um instante de emoção!

O macaco sem vergonha já pulava lépido de um galho para outro e o "ouriço" sabido aparava os frutos nos espinhos.

Subito o laço fechou e o macaco e o "ouriço" ficaram presos.

O macaco gritava como um desesperado e o "ou-

riço", ao contrario, parecia até ter morrido!

Mathias corre, depois aproxima-se cauteloso e separa os dois bichos.

O macaco botou numa gaiola que já havia preparado e quando vae pegar o "ouriço" qual o seu espanto! Ouve uma voz debaixo daquella carapuça mystificadora que assim supplicava:

— Pelo amor de Deus seu Mathias, não me bata! não me faça mal...

Mathias resolutio tira aquella casca toda cheia de espinhos e lá em baixo, todo encorujado está o moleque retinto, com os olhos muito brancos, de mãos postas pedindo-lhe perdão!

— Por que fazes isso, moleque?

— Foi o patrão sim, senhor, elle só come frutas roubadas assim desse geito, eu tenho "bancado" o "ouriço" em muitos sitios para roubar frutas.

O patrão ensina a mim e a "Bonifacio" todo dia como a gente têm que fazer...

Todos têm "comido" que eu sou mesmo um "ouriço", mas seu Mathias é esperto...

Mathias ficou pensando algum tempo, depois pegou o moleque pela mão e apanhou a gaiola com o macaco e foi direito á casa do estrangeiro.

Entrou sem pedir licença.

Encontrou o homem sentado, ceando e, sobre a mesa, uma vasta fruteira cheia de optimos e lindos pecegos...

Mathias não deu uma só palavra.

O homem compreendeu tudo rapidamente e não pôde articular uma só palavra, ficou como paralisado.

Mathias tirou do bolso uns papeis contendo um pó: num tinha ruibarbo; noutro, poaya; deitou-os num copo com agua e obrigou o homem a beber tudo!

Covardemente o estrangeiro obedeceu.

Mathias saiu sem dizer nada.

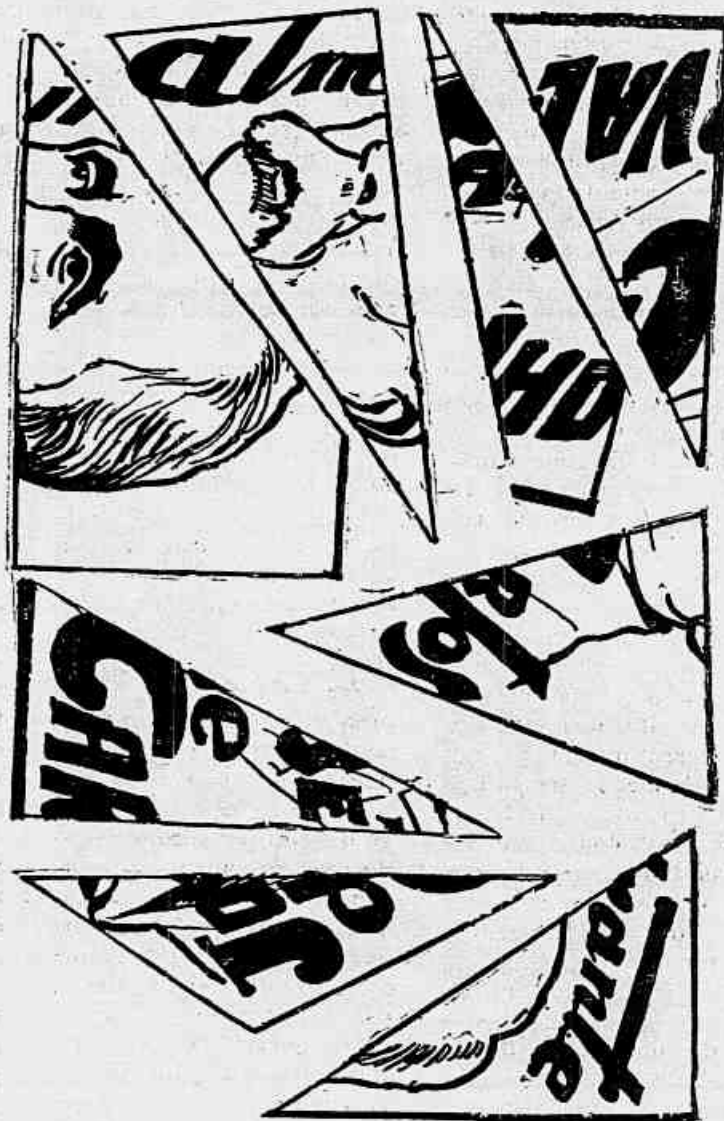
No dia seguinte chegava á estação um trem especial para transportar o enfermo que mal se podia ter nas pernas...

Nunca ninguém soube do verdadeiro motivo que obrigou o estrangeiro a sair tão rapidamente daquelle local...

Mathias guardou o seu segredo.

Soubemos que annos mais tarde o "moleque ouriço", como o baptizou Mathias, veio trabalhar no sitio de tio Mauricio e era um dos melhores empregados, e nelle Mathias depositava inteira confiança.

JACK



Existe no nosso museu, situado á Quinta da Boa Vista, um grande aerolitho, ou pedra caída do céu, chamado "Bendengó".

Foi trazido dos sertões da Bahia em 1888, com enorme trabalho. Das margens do rio chamado Bendengó, onde foi encontrado em 1784, foi levado em carretas de bois até á estação mais proxima, de onde foi embarcado para a capital da Bahia. Dali veiu para o Rio por mar.

Quem chefiou a commissão de engenheiros encarregada do transporte do aerolitho, foi o grande brasillero de que tratamos hoje.

Foi elle sempre um grande

Como official de marinha, esteve na guerra do Paraguay, onde foi ferido diversas vezes.

Chegou ao posto de almirante, e como deputado, foi o autor do projecto que autorizou a compra do local do templo chamado Egrejinha, em Copacabana, onde hoje está o forte.

Era portador de varias condecorações estrangeiras e brasileiras.

Nasceu nesta capital e falleceu em 1934.

Os fragmentos do desenho, recortados e convenientemente reunidos, mostrarão o retrato e o nome do grande brasileiro.

HOMENS CELEBRES

(Continuação da 3ª pag.)
neza" e "A Gloria do Paraíso".

VELASQUEZ (Diego Rodriguez da Silva e), (1599-1660) — Primeiro pintor de Felipe IV de Hespanha e o mais original artista da escola hespanhola. Os seus retratos são admiráveis e não menos admiráveis os quadros: "Adoração dos Magos", "Rendição de Breda", a "Forja de Vulcano", "Esopo", "Os Borrachos", telas maravilhosas que se destacam de muitas outras que produziu o seu pincel incansavel.

VINCI (Leonardo da), (1452-1519) — Celebre pintor, escultor e escriptor da Renascença italiana. Rival de Raphael e de Miguel Angelo, mostrou-se em todos os ramos da arte

e da sciencia que abordou um espirito verdadeiramente superior. Trabalhando em Milão de 1489 a 1499, foi chamado á França por Francisco I. Da série dos seus soberbos trabalhos destacam-se os quadros: "Gioconda" e a "Ceia".

O matte

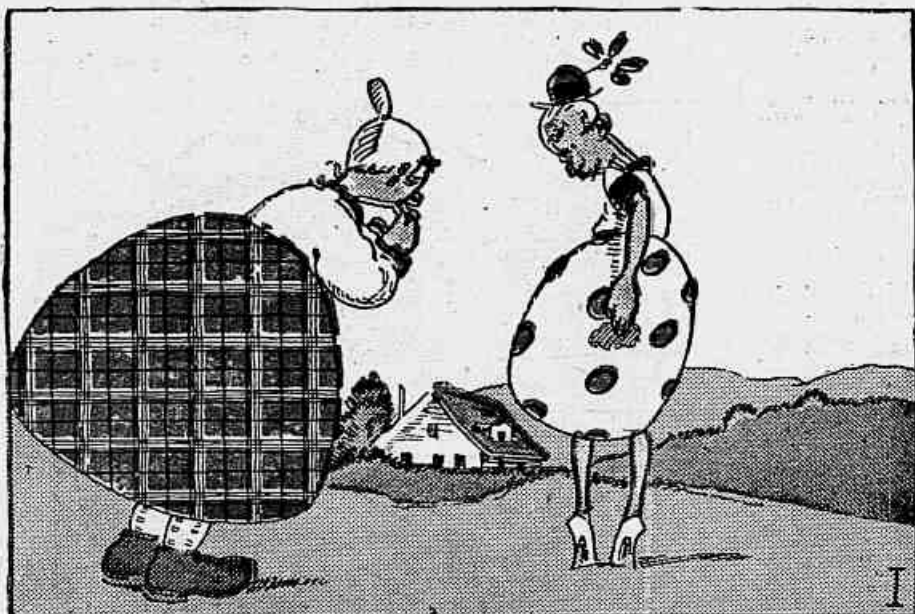
O matte é uma bebida tonica, estimulante e diuretica, sendo considerado como um dos mais economicos alimentos respiratorios. Tem elle a propriedade de sustentar as forças do organismo, mitigar a sensação da fome, estimulando ao mesmo tempo a actividade intellectual e as faculdades physicas, constituindo, portanto a bebida ideal para todas as classes que trabalham.



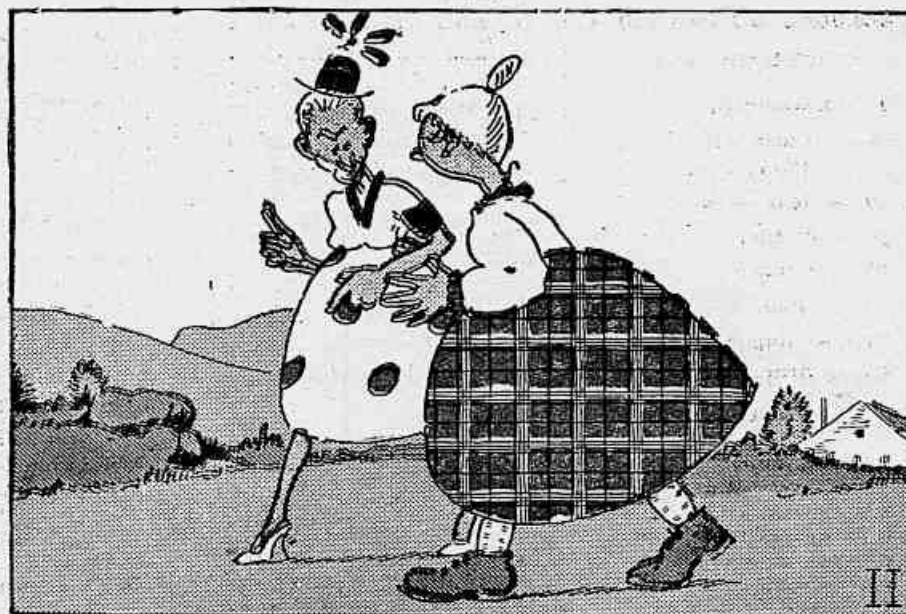
Se as mulheres não é dado o direito de entrarem no Monte Athos, não acontece o mesmo com o vinho, que as ricas vinhas da Península produzem em quantidade prodigiosa.

ZABELINHA

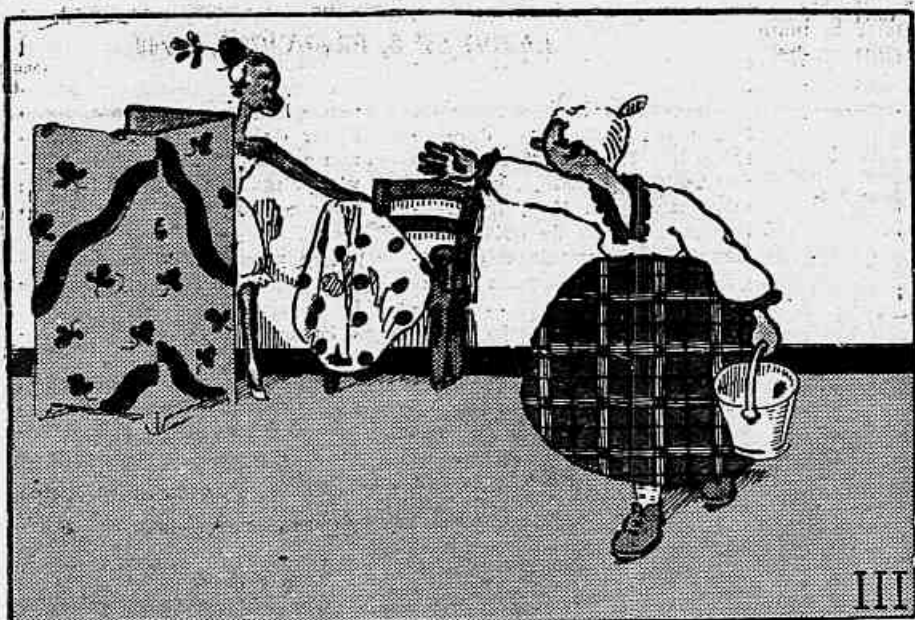
por MELTOR CARDOSO



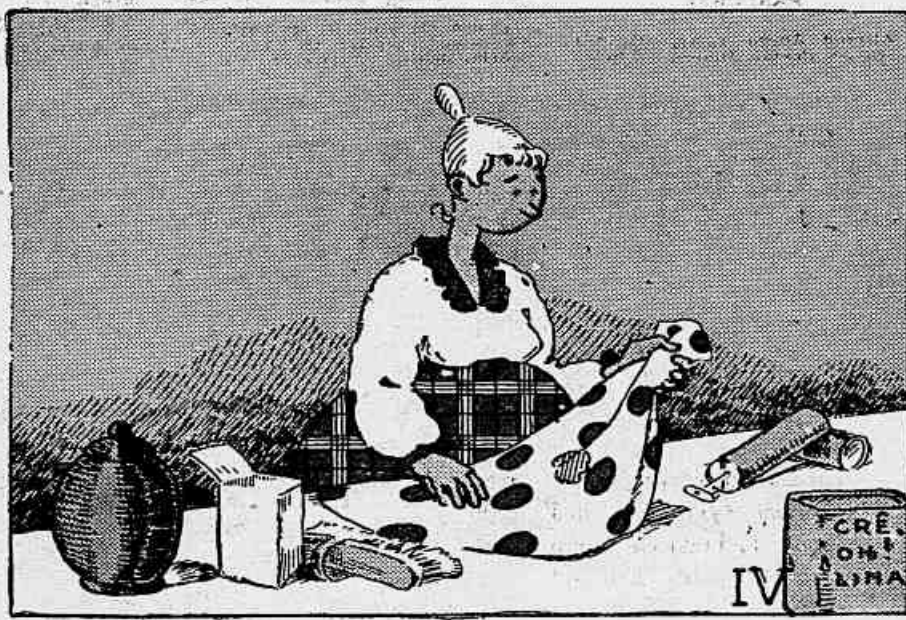
— Na verdade, esta mancha tão feia, dona Bícuda, tira toda a elegância do seu vestido.



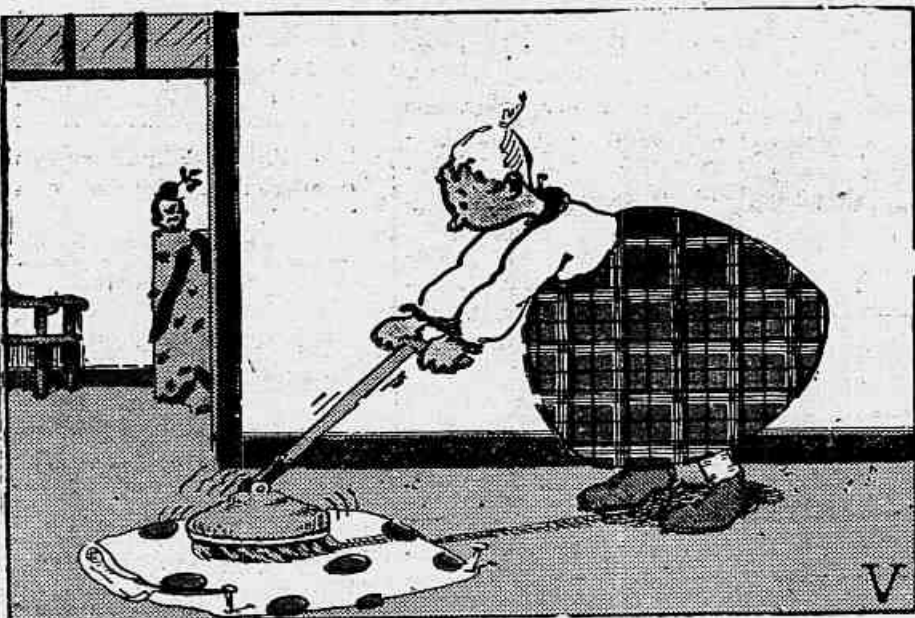
— Dona Zabelinha! Eu só tenho razões para crer no seu talento. Vamos, sim, à sua casa. Mas olhe que esta mancha é braba!...



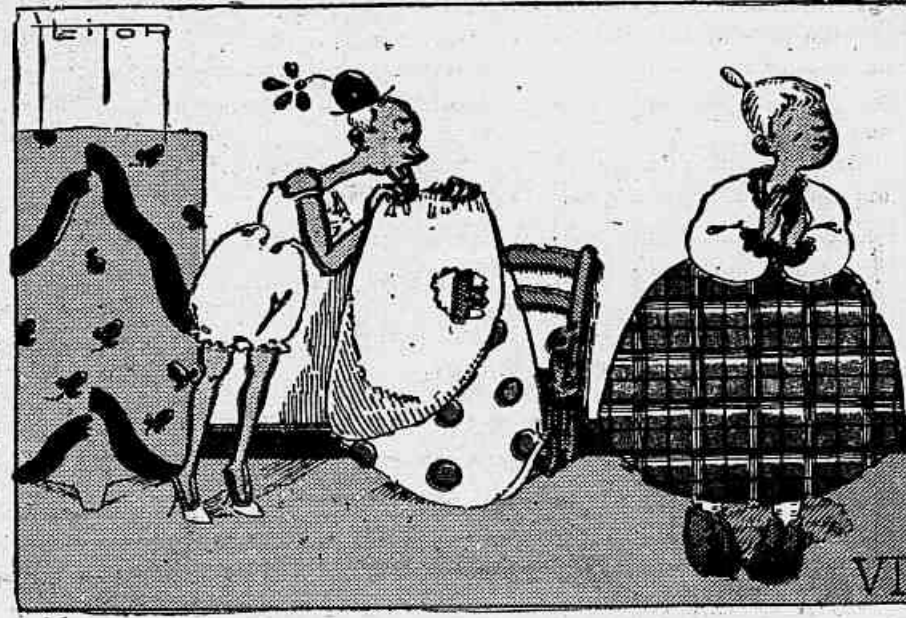
— Convém não tirar as roupas todas, dona Bícuda e ficar socegada atrás do biombo, para não se constipar.



— Bem; já vejo que a bicha não sabe com boas maneiras. Mas sabe... Sabe ou eu não serei, nunca mais, a Zabelinha!



— E sabe já, meu bem, porque, além do escovão, ainda tenho casca de côco e muita lixa grossa...



— E este buraco, dona Zabelinha?!
— Valha-me Deus! Será crível que a dona Bícuda desconheça até o local em que estava a mancha?!

Resultado do Problema n. 11

Feito o sorteio das soluções enviadas, foi contemplada com o premio dos Estados, a amiguinha Brígida Lima e Mendes, residente em Juiz de Fora, á rua Paulo Antonio, 1016.

O premio da capital foi conferido á pequena leitora M. Lucia Araujo Lima, residente á rua do Rocha, n.º 38.

O premio saído para Minas será remetido pelo correio, e o da capital poderá ser procurado pelo premiado, na gerencia do "Correio da Manhã" rua Gonçalves Dias, 5.

SOLUÇÃO DO PROBLEMA

HORIZONTAES

- I — Caramuru.
- II — Arabe. Ir.
- III — Pará. Asco.
- IV — Igar — Roa.
- V — Tascar.
- VI — Adunco.
- VII — Não. Em. Al.
- VIII — Impagavel.
- IX — Arar. Sá.

VERTICAES

- 1 — Capitania.
- 2 — Araga. Am (Ma).
- 3 — Raras. Opa.
- 4 — Abarca. Ar.
- 5 — Me. Adeg.
- 6 — Arrumar.
- 7 — Riso.
- 8 — Urea. Cáes.
- 9 — Colla.

LISTA PARCIAL DO DECI- FRADORES

Alfredo Abreu Peres, Capital
— Neusa Coelho Junior, — Bello

Horizonte (Minas) — Augusto Abreu Peres, Capital — Léa de Vasconcellos, Encantado — Elpidio Chaves Jahn, Botafogo — Orlando Cesar H. Cumpido, Paratybuna (E. Rio) — Ronaldo Di Panigal, Gavea — Maria de Lourdes Cumpido, Afonso Arinos (E. Rio) — Dea Monteirol Goulart, Rio Preto (Minas) — Celia Villalva, Varginha (Minas) — Francisco Elieser Dantas Pinheiro, São Paulo — Zulmira Almeida, Tijuca — Newton Goulart de Godoy, Bello Horizonte — Francisco José Ferreira Sampaio, Santo Antonio do Pinhal (S. Paulo) — João Senna, Acayara (Minas) — Rubens Ribas, Laurus (São Paulo) — Helena de Oliveira, Jardim Botânico — Yedda Silva do Couto, Tijuca — Justo João dos S. Filho, Anchieta — Celso D. Oliveira, Capital — Leocadia Souza Peres, Capital — Luis Albarito Renná, Sta. Rita Sapucahy (Minas) — Maria Celia Azevedo, Niteroy — Luiz Fernando de S. Souza, Cattede — Claudio Pereira Grillo, Tijuca — Tales de Almeida Vaz, Niteroy — Flavio Corrêa Filho, Amparo da Barra Mansa (E. Rio) — Léo Magarinos de Souza Leão, Tijuca (D. F.) — Célia Rezende, Capital — Mario Marques Ferreira, Santa Rita do Rio Negro (E. Rio) — Anna Maria P. Almeida, São Paulo — Celso Rocha, Juiz de Fora — Anete Monteirol Silva, Rio Preto (Minas) — Maria Emilia Arantes, Niteroy — José Corles Cherm, Juiz de Fora — Isabel S. Salles Arantes, Niteroy — Myriam Ribeiro Alexandre, São Paulo — Accacio Araujo, Santos (S. Paulo) — Hilda Maria Gomes, Juiz de Fora — Iracy Taveira, Santos (São Paulo) — A. Nunes, Santos (São Paulo) — Olegario de Paulo Filho, São Paulo — Bello M. Rezende, Cachoeiras (Minas) — José Caldonazzo, Varginha (Minas) — Haxir C. Carneiro, Capital — Maria Carolina de Carvalho, Pitangui (Minas) — Nathércia A. Lopes, Cinelândia (Capital) — Alceu Thiago Cosendy, Balthazar (E. Rio) — Antonio Augusto, Capital — Berginho Soares, Flamengo — Antonio Padua Carvalho, Capital — Wander C. Rezende, Porcuncula (E. Rio) — Antonio José de Goulart, Rio Preto (Minas) — Marília Paula C. Guimarães, Varginha (Minas) — Maria Elisa Oral, Ipanema — Carmen Lydia Tavares de Souza, Botafogo — Emeralda de Souza, Tijuca — Nilza Cordeiro, Capital — Maria Lourdes Mendes, S. Christovão — Danilo Gomes, Valença (E. Rio) — M. Luiza M. Carvalho, Barroto (S. Paulo) — Maria Celeste Duarte, S. Geral-

do (Minas) — Edmo Alves da Silva, Duas Barras (E. Rio) — Angela de Balmosa Natal, Capital — Elsa Povaveri, Porto Novo do Cunha (Minas) — Odina Motta, Capital — Mario Celeste Thomaz, Cordeiro (E. Rio) — Luiz Carlos Costa, Botafogo — Paulo J. Carvalho, Capital — Maria das Dores, Porto Nova (Minas) — João M. de Souza, Villa Isabel — Odilia Nassif, Santa Rita do Rio Negro — Lyrio Tavares Magalhães, Villa Isabel — Hugo Papi da Fonseca, Petropolis — Nydia Papi da Fonseca, Petropolis — Lúcia Fajard dos Santos, Rocha (Capital) — Theresinha Mendes, Juiz de Fora (Minas) — Anna Maria Duarte Barra, Barra do Piraty — Heloisa Cunha Guedes, Barra do Piraty — E. Sobral de Oliveira, Varsem Alegre (E. Rio) — Luiz Geraldo Wagner de Oliveira, Ilha do Governador — Dayse Lobato, Eng. de Dentro — Norma Graziella, Villa Isabel — Oséas P. de José, Nova Iguaçu — Vera Porto Velhida, Capital — Maria da Gloria S. Valle, Capital — Margarida Fernandes, Capital — Beatriz Filgueira, Botafogo — José Percequerri Costa, São Christovão (Capital) — Léa Maria Dias Vieira, Tijuca — Lucia Maria Lobato, Bello Horizonte — Maria da Gloria Paes da Rosa, Botafogo — Ary Mendes, Capital Federal — João Matheus, Capital — L. H. Linares, Sobral Pinto (Minas) — Cesar Cunha Fonseca, Niteroy — Alexis Barros Grammatley, Nova Iguaçu — José Maria Caldeira, Barra Mansa (E. Rio) — Luiz Vieira de Abreu, Capital — Geraldo Figueiredo, Botafogo — Ricardo V. Cardoso Costa, Capital — Marly Ribeiro, Niteroy — Marcello Souto Mayor Dutra, Capital — Leda R. Gomes, S. Christovão — Risoleta Barbosa, Ilha do Governador — Maria Amelia Ferraz, Corrêas (E. Rio) — Adella Santa Paula, São Paulo — Rubens Miranda, Juiz de Fora (Minas) — Alcides Feltosa, Capital — Elza Melrelles, Jockey Club — Lourival Antunes, Alfenas (Minas) — Alcides Lopes Filho, Sampaio (Capital) — Anália Delipazo, Tamarão (Sta. Catharina) — Albano Rodrigues, Botelhos (Minas) — Maria Julieta Pinto dos Reis, Niteroy — Sebastião Rosignolli, Varginha (Minas) — Mario Ferreira, Bras de Pinna (Capital) — Paulo C. S. Cesar Junior, Copacabana — Wilmo Fonseca, Cruzeiro (São Paulo) — Déa Braga Nascimento, Icarahy — Francisco Wagner Corrêa Malachias (Minas) — Marly S. Pinto da Silva, São Christovão — Marly Cunha Rodrigues, Victoria

(Esp. Santo) — Iracema Almeida, Campos (E. Rio) — Neiva Pinto, Guaxupé (Minas) — Jackson Costa, Bangu (D. F.) — Cleomene dos Santos Abreu, Victoria (Esp. Santo) — João Cardoso M., Juiz de Fora — Eva Fonseca, Capital — Sebastião Ignacio Filho, Maringá (E. Rio) — Achilles Simioni, Batataes (São Paulo) — Ismenis Theodoro Ueberlandia (Minas) — Edmar S. Souza Lima, Pomba (Minas) — Gerardo de F. Ferreira, São Paulo — Decio Carlos Rocha, Fátima (S. Paulo) — José Francisco Tolentino de Souza, Florianópolis — Theresinha Santos Corrêa, Araxá (Minas) — Gilda Vieira, Silvianópolis (Minas) — Maria Isabel Teixeira, Silvianópolis (Minas) — Sonia Maria, Porto de Flores (E. Rio) — Antonio Geraldo Carvalho, Santos (S. Paulo) — Nelima Bl-bian, Capital — Christiano dos Santos, Capital — Mauricio C. F. Lima, Gavea — Pedro Paulo Ferreira de Freitas, Friburgo — Walter Carvalho, Bom Sucesso — Paulo Campos Pereira, Tijuca — Dirce Zinghi, Bento Ribeiro —

Luiz Gonzaga Viana, Rio de Janeiro — Magaly Cruz Moreira — Paulo Duarte Monteiro, Engenho Novo — Hercilio Gonçalves Ramos, Bom Sucesso — Luis Eduardo, Copacabana — Ney Mendes de Moraes, Capital — Frederico Mendes de Moraes Filho, Capital — Eunice Gomes dos Santos, Cattede — Maria Theresia Paes Leme, Paqueta — Odette Pacifico dos Santos Botafogo — Nilza da Rocha, Capital — Antonio Góes de Oliveira, Sta. Theresia — Maria de Araujo Gomes Parente — Capital

AINDA O PROBLEMA N. 10

Desse problema recebemos algumas soluções das seguintes amiguinhas: Nydia Papi da Fonseca, Petropolis — Hugo Papi da Fonseca, Petropolis — Henriette Lacián da Silva, Tijuca — Shirley B. de Mello Brandão, Porto Alegre — Oscar P. Oséas, Nova Iguaçu — Mario Brás de Pinna — José Roberto Ribeiro Afonso, Lambary (Minas) — Abadia Antonio, Rio Verde (Goyas) — Edmar S. Souza Lima, Pomba (Minas) — Ary Mendes, Capital — Almir Moreira de Carvalho, — Meyer — Maria Arantes de Rezende, Arraial do Piauí (Minas) — A. Nunes, Santos (São Paulo) — Luis Van Berg, Copacabana — Francisco Elieser D. Pinheiro, S. Paulo — Déa Monteirol Goulart, Rio Preto (Minas)



O nosso brim Kaki é o melhor que se fabrica no Brasil; se desbotar, devolveremos a importância paga.

LARGO DE S. FRANCISCO, 38/40.

(35025)

NOVO E INTERESSANTE CONCURSO

TORNEIO SEMANAL DE PALAVRAS CRUZADAS PREMIOS EM LIVROS DE HISTORIAS

Procurando corresponder á calorosa sympathia dos pequenos leitores, pelo "Correio Infantil", fica até segundo aviso instituido um torneio entre os decifradores dos pequenos problemas semanais.

Haverá dois premios por semana — um para menina ou menino da Capital, e outro para menina ou menino dos Estados.

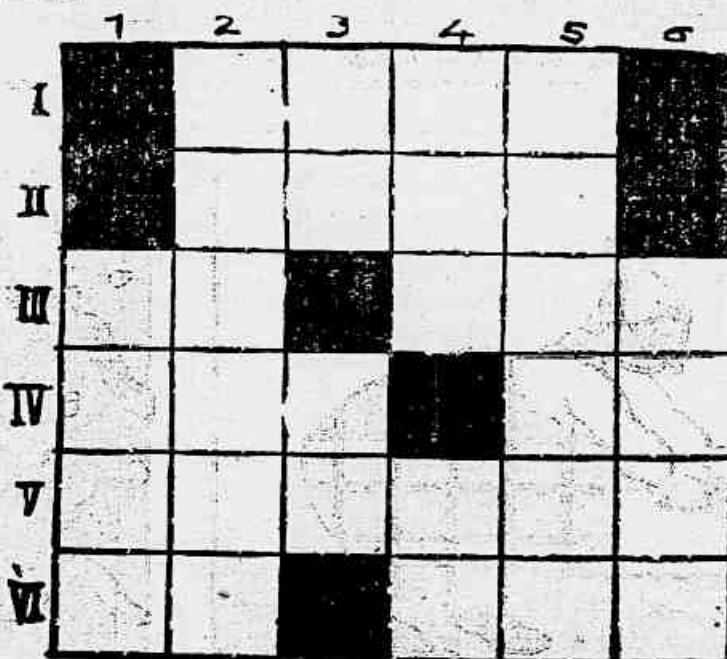
Cada premio consiste de um interessante livro illus-

trado de historias, enviado pelo Correio ao premiado dos Estados. O premiado da Capital receberá o seu premio na redacção ou gerencia do "Correio da Manhã", conforme fôr annuciado.

Tudo que o concorrente terá a fazer, será decifrar o problema, indicando as palavras com letras bem legíveis, e enviar a solução, com o respectivo coupon, ao "Correio Infantil". — "Correio da Manhã".

TORNEIO SEMANAL DE PALAVRAS CRUZADAS

PROBLEMA N.º 13



IV — Faz como o gato. Egreja episcopal.

V — Azedas.

VI — Batrachio da familia dos ranídeos. Pedra sagrada do altar ou tempo de um verbo que significa lavar.

VERTICAES

1 — Ter muito affecto por alguém.

2 — A arte de combinar os sons de modo agradável.

3 — Atmospha. Interjeição de dor

4 — Familia. Offerece, ou contracção de uma preposição com artigo.

5 — Aplainar ou amaciar.

6 — Movel ou conjunto de presidente e secretarios de uma assembléa.

PALAVRAS CRUZADAS TORNEIO SEMANAL "CORREIO INFANTIL"

Nome
Rua
Localidade
Estado

NOTA — Este coupon deve acompanhar a solução e ser enviado immediatamente ao "Correio Infantil" ("Correio da Manhã").

I — Caixa para transporte ou sacco do Correio.

II — Rio da Russia que dá nome aos montes da sua região.

gião.

III — Artigo (pl.). — Vis-cera dupla situada nas costas.



No momento em que Percy vae entregar a pistola, abaixa a arma do arabe, e trava luta com os homens de El-Assar.

